



**Hahoto**





**SZKENNELÉS ÉS UTÓMUNKÁK:**  
**HURAM IMRE**  
**2013**



# KÁNIKULAI KISKÁTÉ

Nyakunkon a nyár, és ez rengeteg örömet jelent, s szomorúságot is. A vakációt ezerféleképpen lehet agyonütni, de van olyan is, akit a vakáció üt agyon. A nyári szabadidő eltöltésének módszertanát odavágó szakkönyvek tárgyalják, de ezeket többnyire írni is unalmas, nemhogy

olvasni. Éppen ezért nyári kislexikonunkat mi a „Mit, hogyan ne — a vakációban” címmel bocsátjuk közkézre. Tanácsaink helytelen értelmezéséből fakadó balesetekért mindennemű felelősséget elhárítunk, és az ilyen reklamációkat gúnyos kacajok közepette utasítjuk vissza.

**Autóstop** — Az ember kiáll



**Ne a vihar kellős közepén kezdjük öcsénket úszni tanítani!**



reggel egy pontra, és integet. Az ember este még mindig ugyanazon a ponton áll, és még mindig integet. Csak talán már egy kicsikét másképp. Lehet, hogy közben megüti a guta, viszont szépen lebarnul. Lebarnulás ellen válasszunk árnyas stop-pontot. Leégés ellen — inkább ne is próbálkezzünk. Ám mindenképpen tartsuk szem előtt, hogy az áthaladó autósok nagymamája is ember, és ő az egészről mit sem tehet.

**Autóvezetés** — Ennek a hobbinak a legérdekesebb mozanata maga a beszállás. Ezt a szenvedélyt legmagasabb szinten eddig F. K. kiskorú művelte. Egyetlen iralkapocs segítségével, fél perc alatt sikerült simán beszállnia. Aligán a mindanaói padisah Rolls Royce gyártmányú gépkocsijába. E hobbi révén meggyőződhetünk arról, hogy a legzsúfoltabb fürdőhelyen is mindig akad legalább egy szabad fekhely. A körzeti kapitányság őrizetes cellájában.

**Evezés** — Remek nyári sport, a vízen való közlekedés legegészségesebb változata. Két fiatalember mindennap kora reggel hajóra szállt, hogy szilaj lapátolással erősítse izomzatát. Fél órát keményen hajtottak, majd felnéztek, és

azt találták, hogy egyetlen centit sem sikerült haladniok. A tizedik napon már keztek beletörődni. A második hét végén figyelmeztette őket valaki, hogy a kajakozásnak nem szükségszerűen leghaladóbb módszere, ha a sportolók egymásnak háttal ülnek a hajóban, és egymással ellentétes irányban lapátolnak.

**Fafaragás** — Népi játék, a szabadtéri főzést megelőző vitor ceremónia. Alaplépései: 1. Az ember egy tuskóra helyezi a felaprítandó fahasábot, és férfiasan odasunint a kisbaltával. 2. Ugyanaz az ember a sípcsontját markolászva táncolja körüli a pagonyt, miközben ősi mondókat rikoltozik.

**Főzés** — Fenti ritus folytatása. A hacacaré itt is két mozanatra tagolódik: 1. Az alany hatalmas máglyát rak, lelocsolja superbenzinnel, majd gyufát hajít. 2. Ugyanaz az alany rémült arckifejezéssel vágta ki a csalitból, miközben ezt ordítja: „tűz van, tűz van...”

**Horgászat** — Történhet kenyérbél, kukoricagölgödin, vagy kukac közbejöttével. Utóbbi esetben úszógatyát kell húzni a kukacra, mert néhány helyütt még mindig ferde szemmel nézik a nudista fürdőzőket. Apró

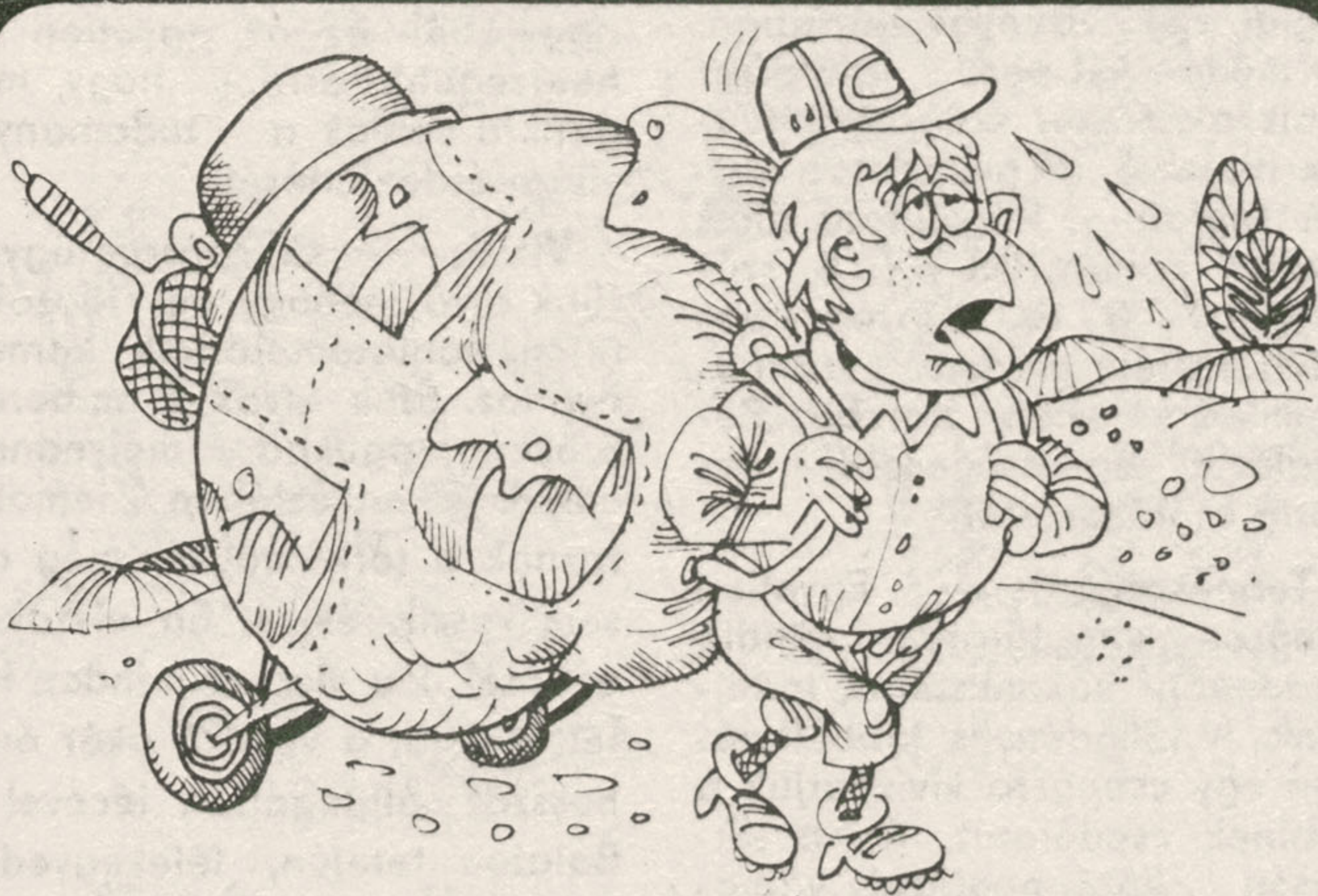


hallal is lehet horgászni. Így győződhet meg az ember arról, hogy a nagy hal nem minden esetben kapja be a kis halat. Túl szálkás neki. Szerencsés esetben a már megfogott hal is elmenekülhet a horogról. Ez az eset egyrészt azért szerencsés, mert így nem kell kézzel érintenünk azt a nyálkás dögöt, másrészt pedig azért, mert hazatérve a népmesék korszerű átíratát közölhetjük: „hal volt, hal nem volt...”

**Kemping** — Az üdülés legmodernebb változata. Menekü-

lés egy zsúfolt, de kényelmes városból egy zsúfolt, de kényelmetlen városba. Legszórakoztatóbb mozzanata, ha a kempingező sötétedés után hazatérve véletlenül nem a saját sátrába bújik be. Ezzel sokrétűen bővítheti ismereteit, saját bőrén tapasztalja, milyen lehet az élet a „Pofonok völgyében”.

**Napozás** — Van fontolva haladó és intenzív változata. Az első leeresztett függönyök mögött, vagy akár a nagypapa gombapincéjében is történhet.



**Mindig csak a legszükségesebb holmikat vidd magaddal!**



A gombapince ajánlatosabb, ott legalább a szag elszórakoztatja az embert. Az ilyen napozás előnye: a nyár végére a napozó modellt állhat egy kefirüzem reklámfotójához. Az intenzív változat már egyetlen kánikulai nap során tisztes eredményt hozhat. A páciens jeges lepedőkben töltheti az éjszakát, miközben lázas szemei előtt kis pepita elefántok úszkálnak, ami látványnak sem utolsó.

**Rovargyűjtés** — A gyűjtő úszónadrágra vetkőzve helyet foglal egy vizenyős bozótban. Ily módon két perc leforgása alatt akár ezer szúnyogot (*Culex pipiens*) is gyűjthet a pucér tagjain. Rágyújtani tilos, mert a dohányfüst árt. A szúnyognak is. A szúnyogcsípés ellen kétféle módon szállhatunk reménytelen harcba. Be-nyálaszni egészségesebb, vakarni szórakoztatóbb.

**Természetjárás** — Egyetlen tanács: gyalogtúrára mindig vadonatúj bakancsban induljunk. A tükörfényes lábbeli révén egy csapásra kivívhatjuk a többiek csodálatát, és a társaság középpontjává válhatunk. Az új bakancs aztán már az első kilométeren feltöri a lábat, és ezzel lehetővé teszi, hogy győzelmi kilátásokkal in-

duljunk a „Leg... leg... leg...” vetélkedő tyúkszem kategóriájában. Másrészt felhatalmaz arra, hogy legott lerogyjunk a legközelebbi fa alá, és elkölthessük az elemózsiát. A fene strapálja magát!

**Úszás** — Ez az üdítő test-edzés széles körű kísérletezésekre nyújt módot. Próbáljunk meg például a víz alatt levegőt venni. Az emberiség története során eddig sok ezer milliónyian születtek kopoltyú nélkül. Ennek tehát most már a nagy számok törvénye alapján is előbb-utóbb össze kell jönnie. Tartsuk szem előtt: nagyjából ez az egyetlen lehetőségünk arra, hogy magunkra vonjuk a tudományos világ érdeklődését.

**Vízisí** — Gondosan ügyeljünk arra, nehogy egy filozófus üljön vontatómotorunk kormányához. Ezek elvakult emberek, örökké magukba mélyednek, ennek következtében lemozognak a térképről, és még azt sem veszik észre, ha elszakad a kötel. Ha viszont minden kötel szakad, a vízisíző akár órák hosszat álldogálhat lécével a Balaton tetején, lélekegyedül, ami a legostobább helyzetek egyike.

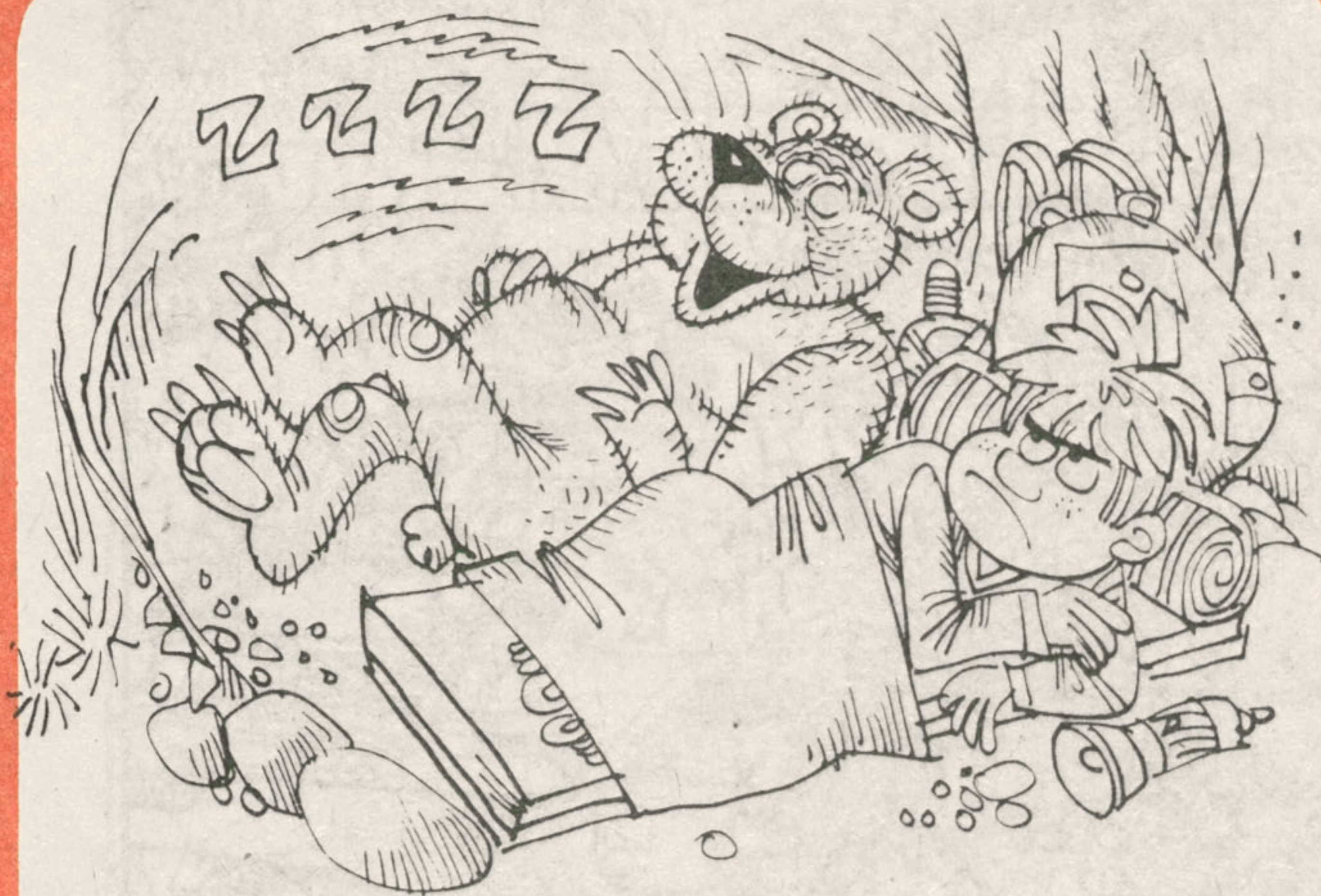
**Vitorlázás** — A legkorsze-



rőbb sportág, mert itt tanulhatja meg az ember, hogy merről fúj a szél. A fővitorla alsó merevítő rúdja irányválttatás esetén többnyire átvágódik egyik oldalról a másikra, és ilyenkor fejbe csaphatja a merész vitorlázót. Ezzel elérhetjük a vakáció legfőbb célját, a teljes kikapcsolódást. A vitorlázó ugyanis rövidebb-hosszabb időre a jóleső kábulat állapotába kerül, és minden gondját felejtí. Fontos: addig nincs baj, amíg az ár-

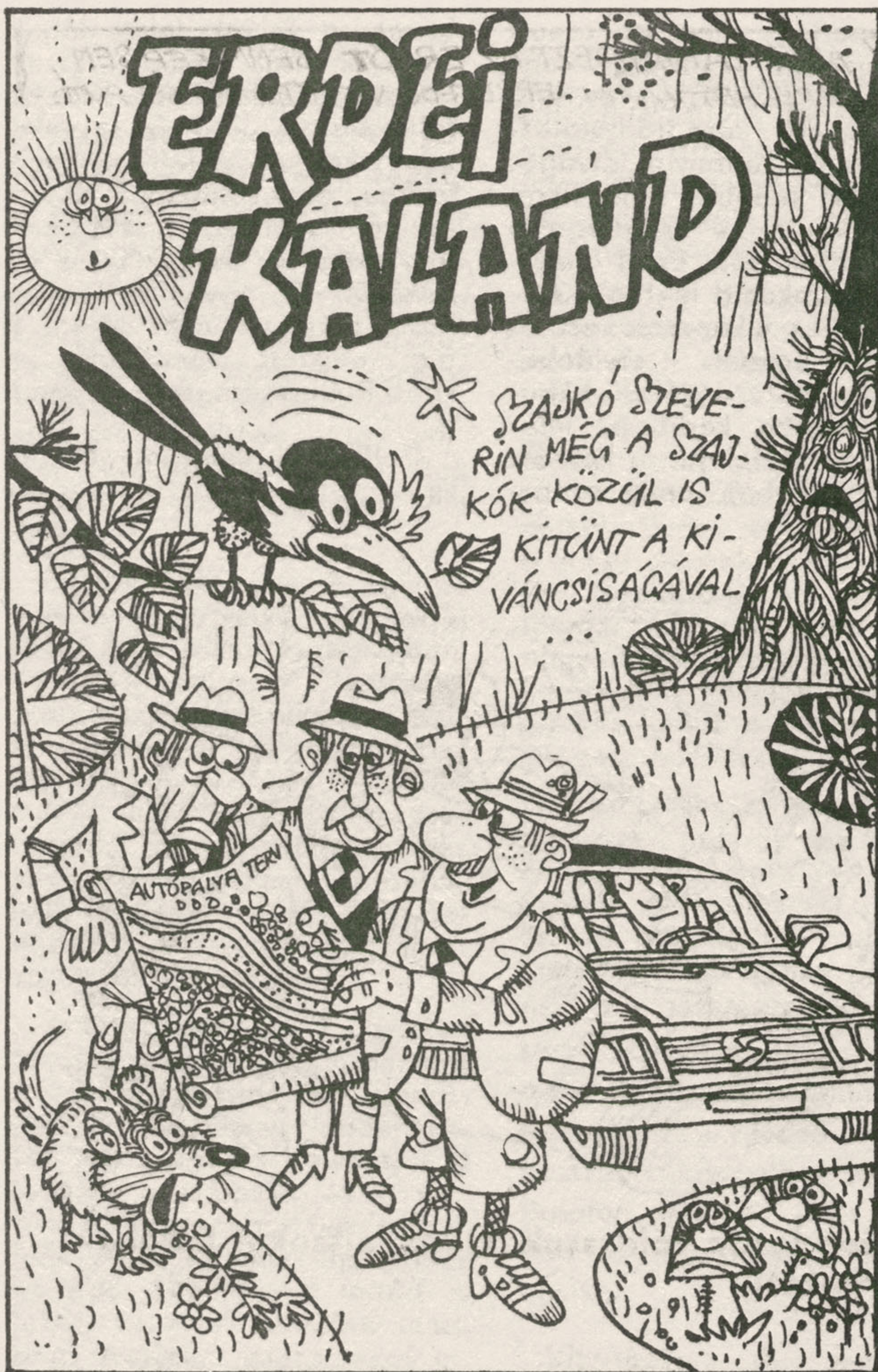
bocot a fejünk felett látjuk. Magunk alatt pedig úgyse láthatjuk, ehhez vihar idején túl zavaros a víz. Ilyenkor kapaszkodjunk a felborult hajó farába, és sikoltozzunk átható hangon segítségért. Ha nem jön, akkor se dobjuk be a törülközőt. Egyrészt, mert nincs hova, másrészt, mert amúgy is rég elúszott. Gondoljunk inkább Robinsonra, ő is így kezdte.

Gulliverről nem is beszélve...



**Gondosan válasszuk ki az éjszakai hálóhelyünket!**



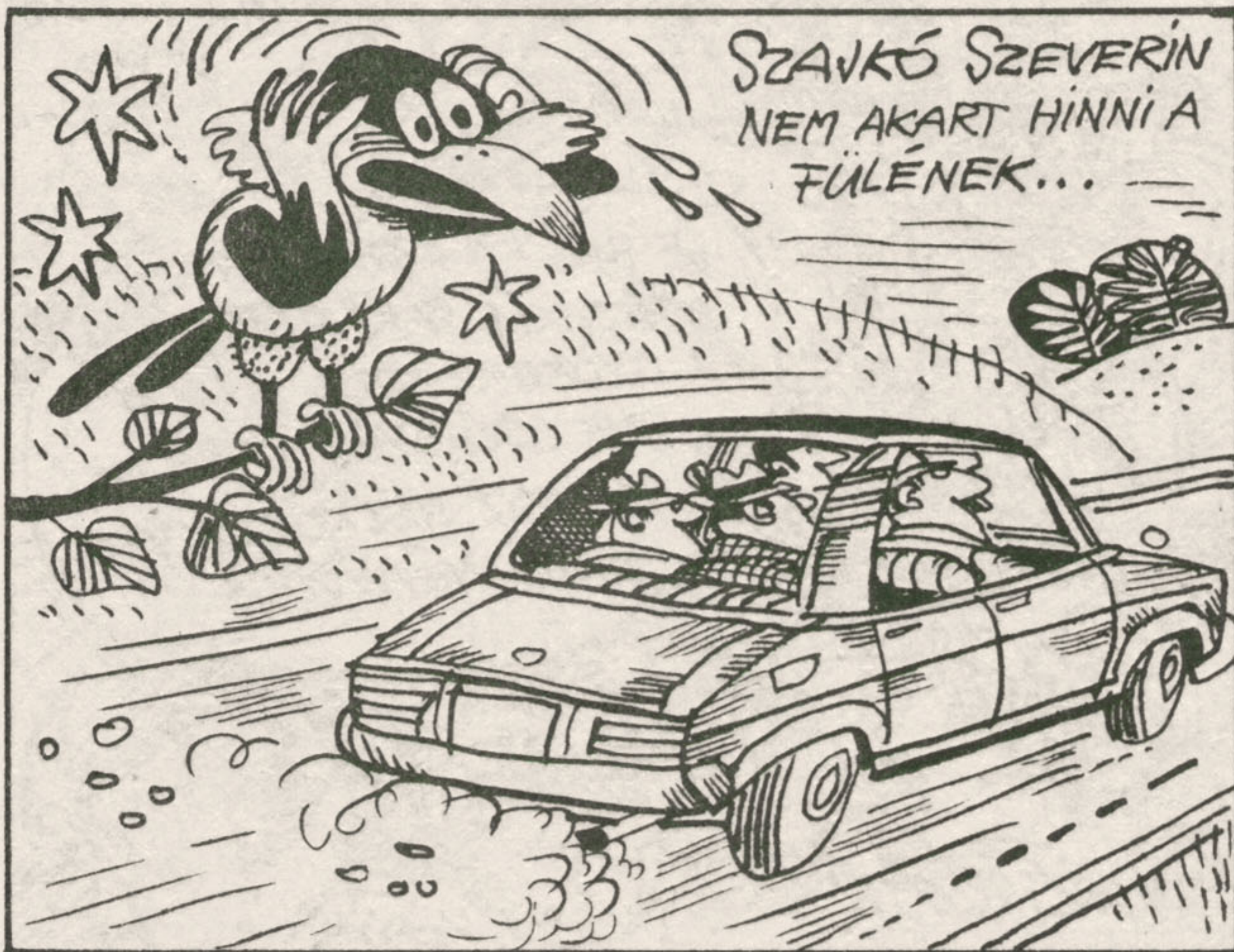




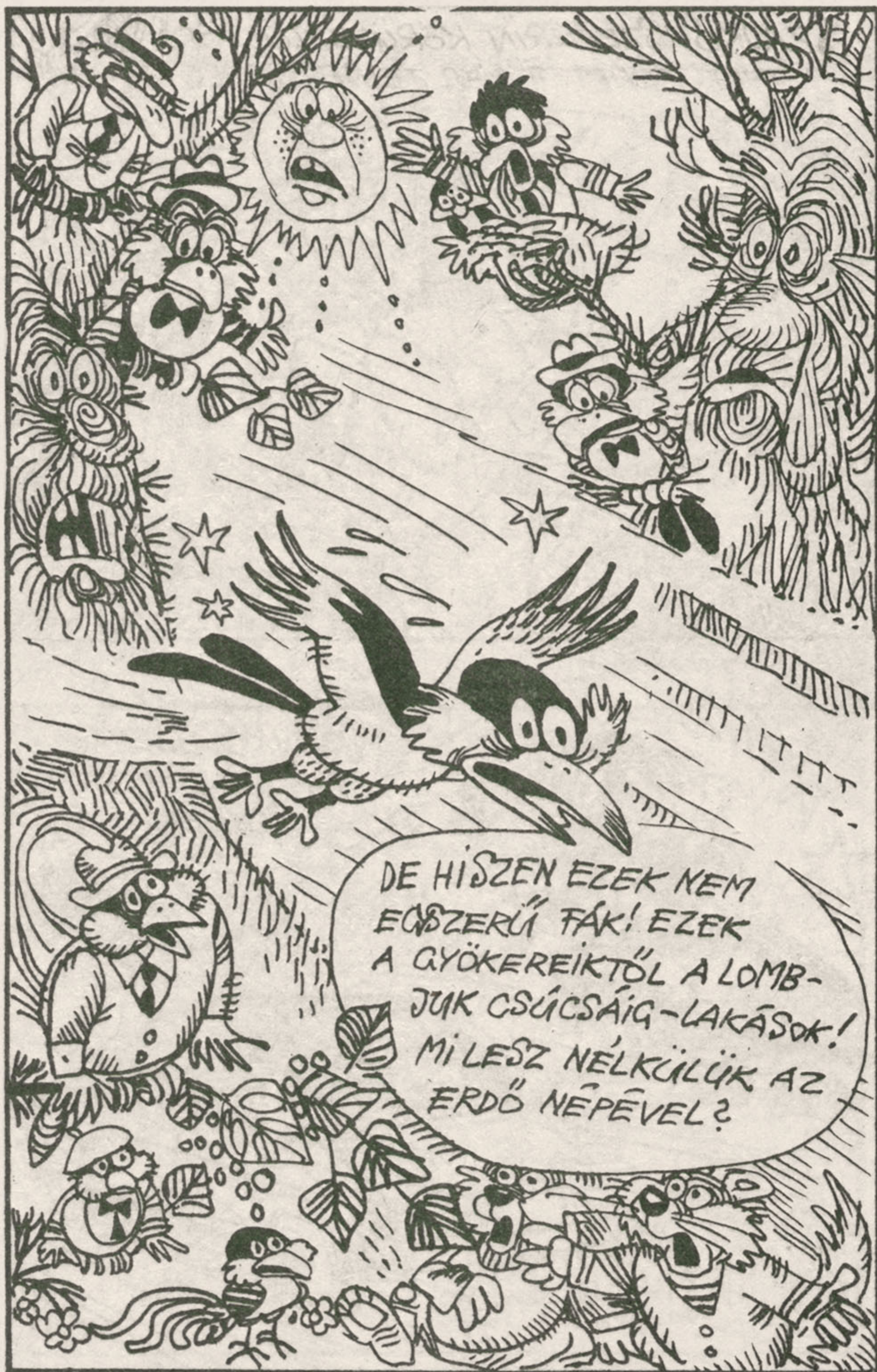
AMINT LÁTJÁK, EZT AZ ERDŐT SEMMIKÉP SEM  
KERÜLHETJÜK EL. ERRE FOG VEZETNI AZ ÚJ AUTO-  
PÁLYA....!



SZAVKÓ SZEVERIN  
NEM AKART HINNI A  
FÜLÉNEK...









SZAVKÓ SZEVERIN KÖRÜLBELÜL ÖT  
MÉTERT TEHETETT MEG TELJES SEBES-  
SÉGGEL, AMIKOR...

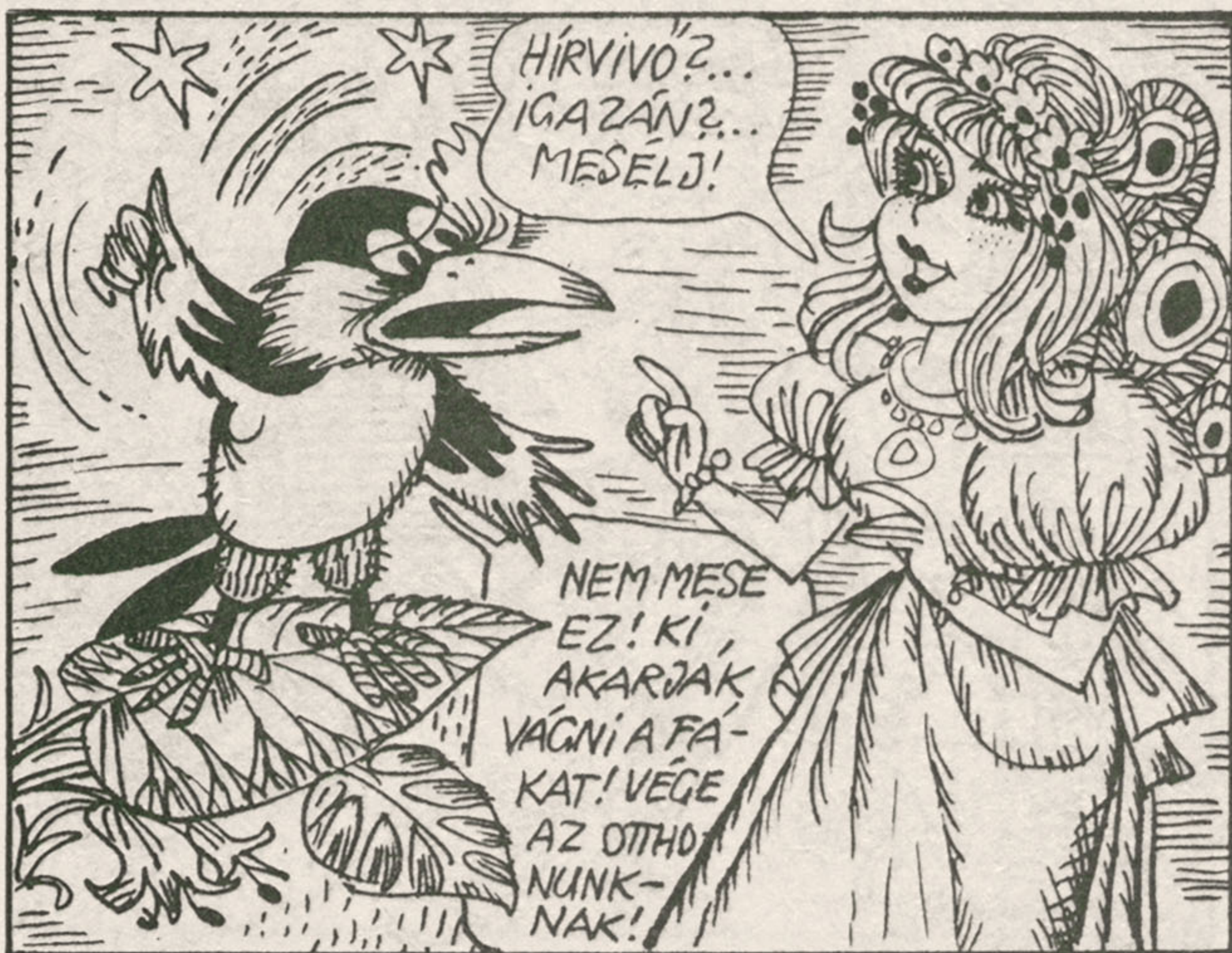




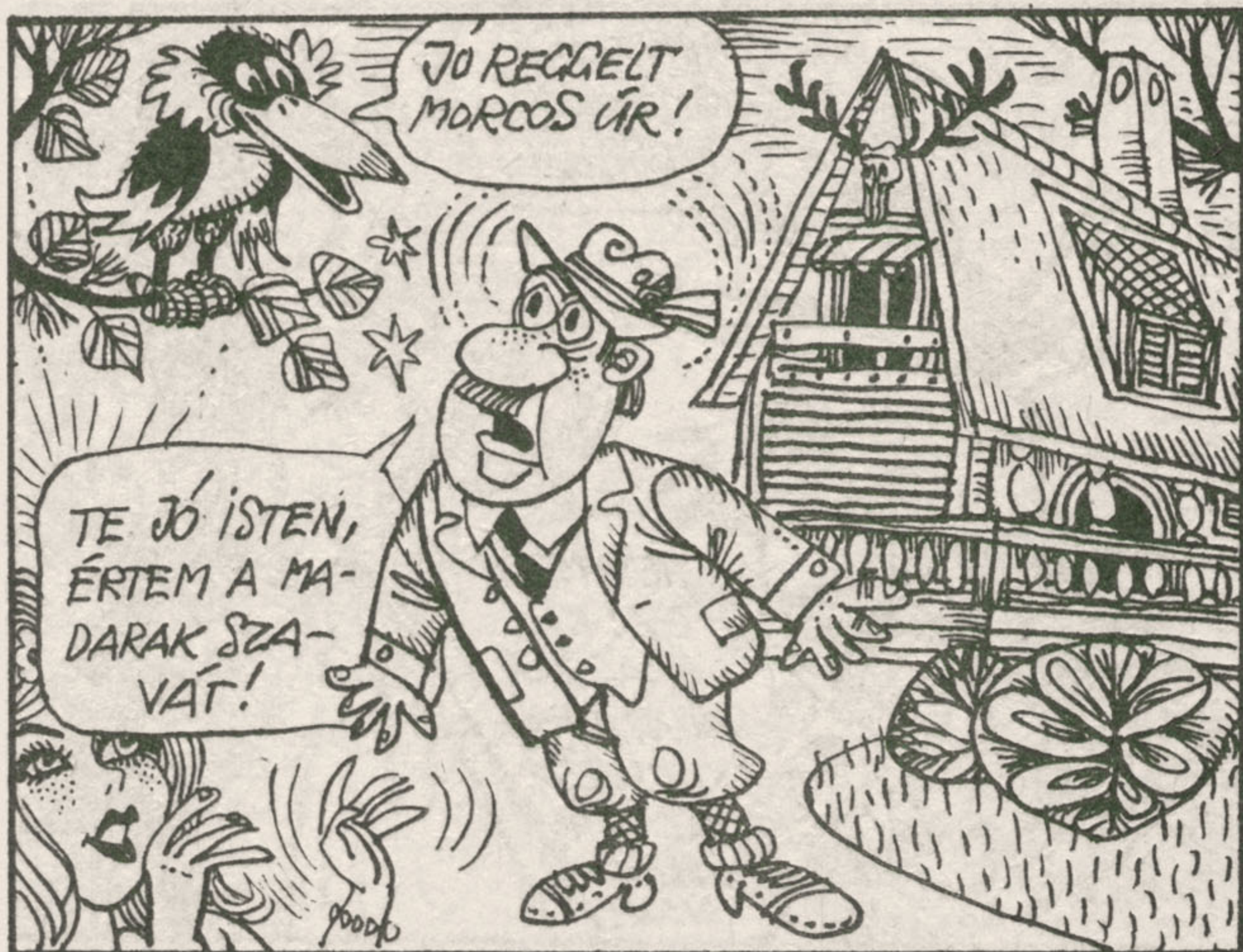
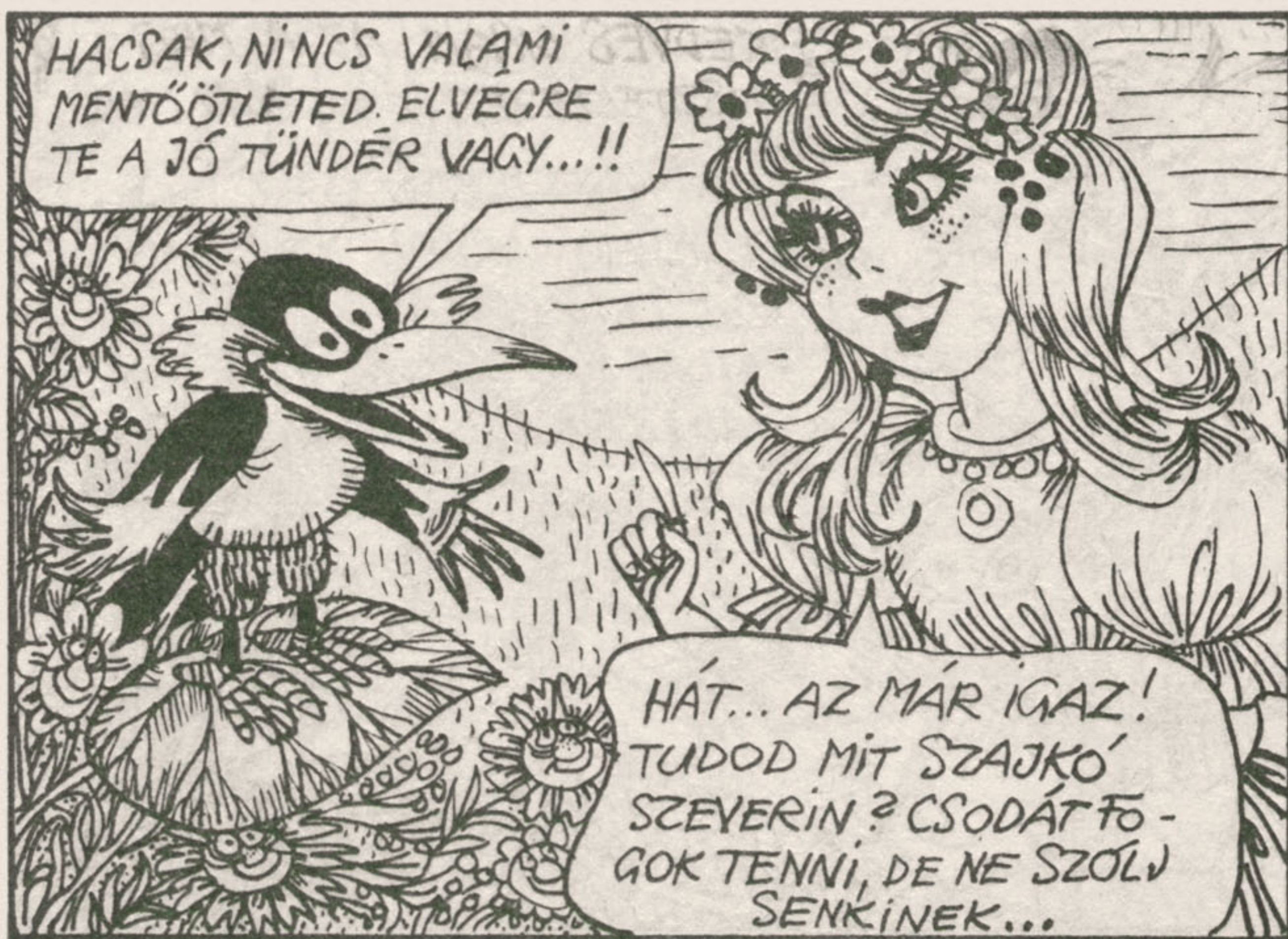


ÍZÉ...SZÉP VAGY, MINT  
VALAMI TÜNDEK, DE AZÉRT EZ  
ROSSZ VÍCC VOLT. TUDNIILLIK,  
SIETEK...



















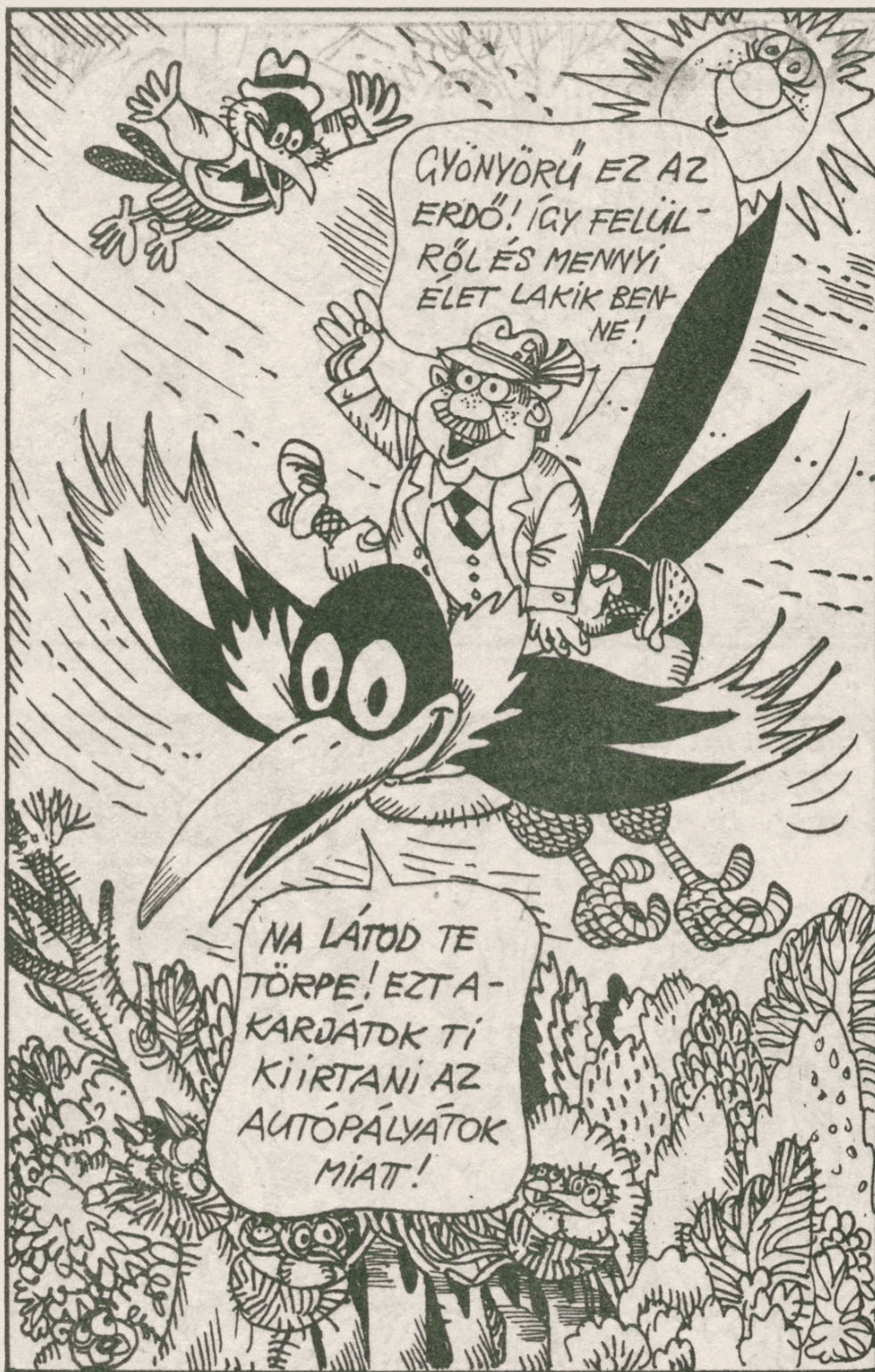
DE KÉREM... NEKEM  
FONTOS ÉRTEKEZ-  
LETEM VAN!  
AZ AUTÓ-  
PÁLYA...



MOST PEDIG, VÁLTOZZ  
TÖRPÉVÉ, HOGY MEGIS-  
MERD AZ ERDŐ ÉLE-  
TÉT!































DRÁGA JÓTÜNDÉR!  
ARANYOS SZEVERIN!  
KÖSZÖNÖM, HOGY  
ÍGY MEGTANÍTOTTA-  
TOK AZ ERDŐ MEG-  
BECSÜLÉSÉRE. AZ  
AUTÓPÁLYA NEM FOG  
AZ ERDŐN ÁTHALAD-  
NI!







# Vízügyek

## KAPÁS...!

Hajnal óta ülnek a horgászok a parton, kezdenek pilledni. A nap mind magasabban jár, a hőség egyre elviselhetetlenebb, kapás sincs, meleg a víz, nincs étvágyuk a halaknak. És ekkor megjeleNIK Ő. Karcsú, hosszú lábain magasított strandcipő, a szőke hajkorona alól csodás kék tekintet pásztázza végig a horgászokat, akik a mosolygó, csacsogó jó reggelt-re úgy pislognak felfelé, mint megannyi felpillantó küllő. Amikor lehuppan egy szabad helyre, s a kezében lévő horgászbótot megemelve a vízbe suhintja a szereléket, a horgászok összenéznek. Láttad? Még csalit sem tett a horogra!

Egyikük nem bírja cérnával, lassan odasétál, és megszólítja:

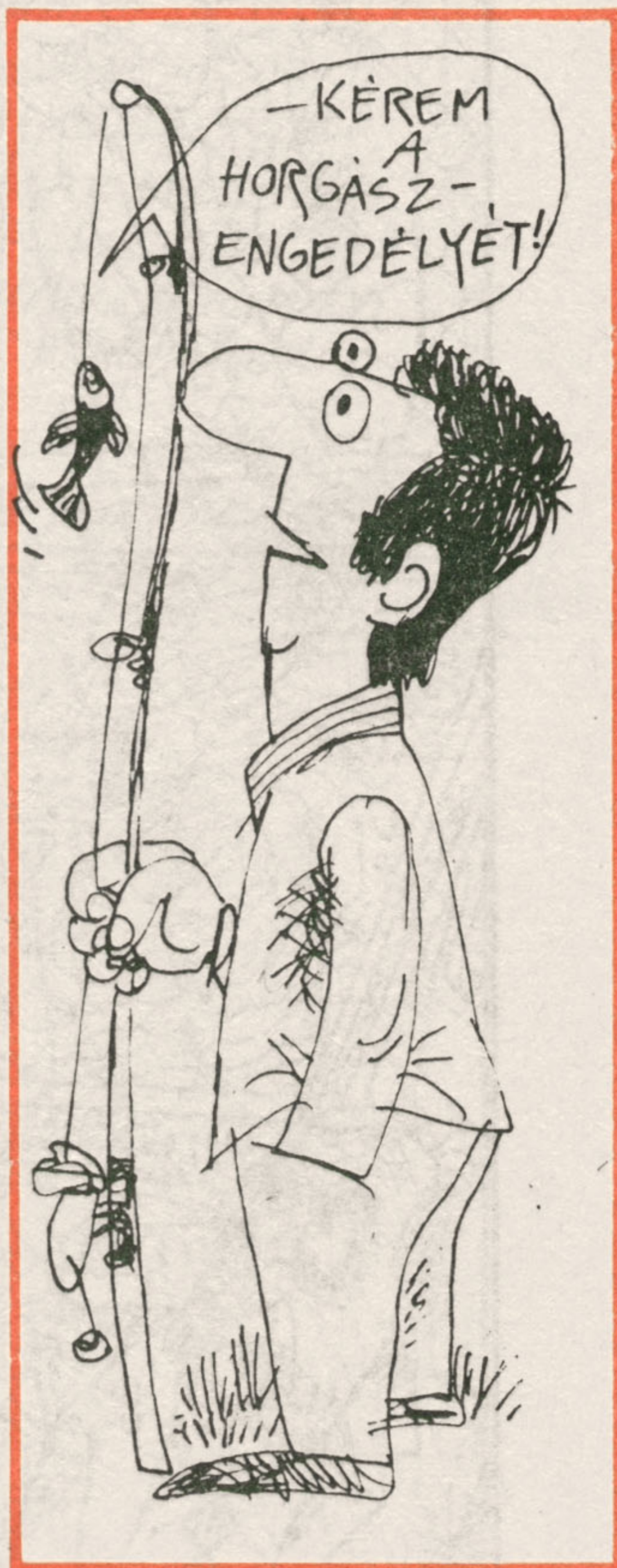
— Mondja hölgyem, maga mit akar itt fogni?

A hölgy visszafordul.

— Nem fogja elhinni: férjet!

## CSALI

Vadvíz partján ketten horgásznak, amikor a bokrok mö-





göl váratlanul felbukkan egy halór. Udvariassen köszön, majd kéri az igazolványokat, de közben a ceruzája után matat, az egyik horgász futásnak ered. Nosza, ő is utána! Gyorsan és kitartóan futnak mindketten, de a távolság azért láthatóan csökken közöttük. Már csak néhány méter hiányzik, amikor az üldözött hirtelen megáll. Előkerülnek a papírok, a halór tanulmányozza, majd csodálkozva kérdi:

— Mondja, mi a fenének futott előlem, amikor a papírai rendben vannak?

— Nekem igen! De a társamnak....!

## SORREND

A feleség panaszkodik a férjének:

— Szégyellheted magad! Amíg nem vettél el feleségül, mindig vásároltál nekem szép ajándékokat, most pedig soha nem kapok semmit.

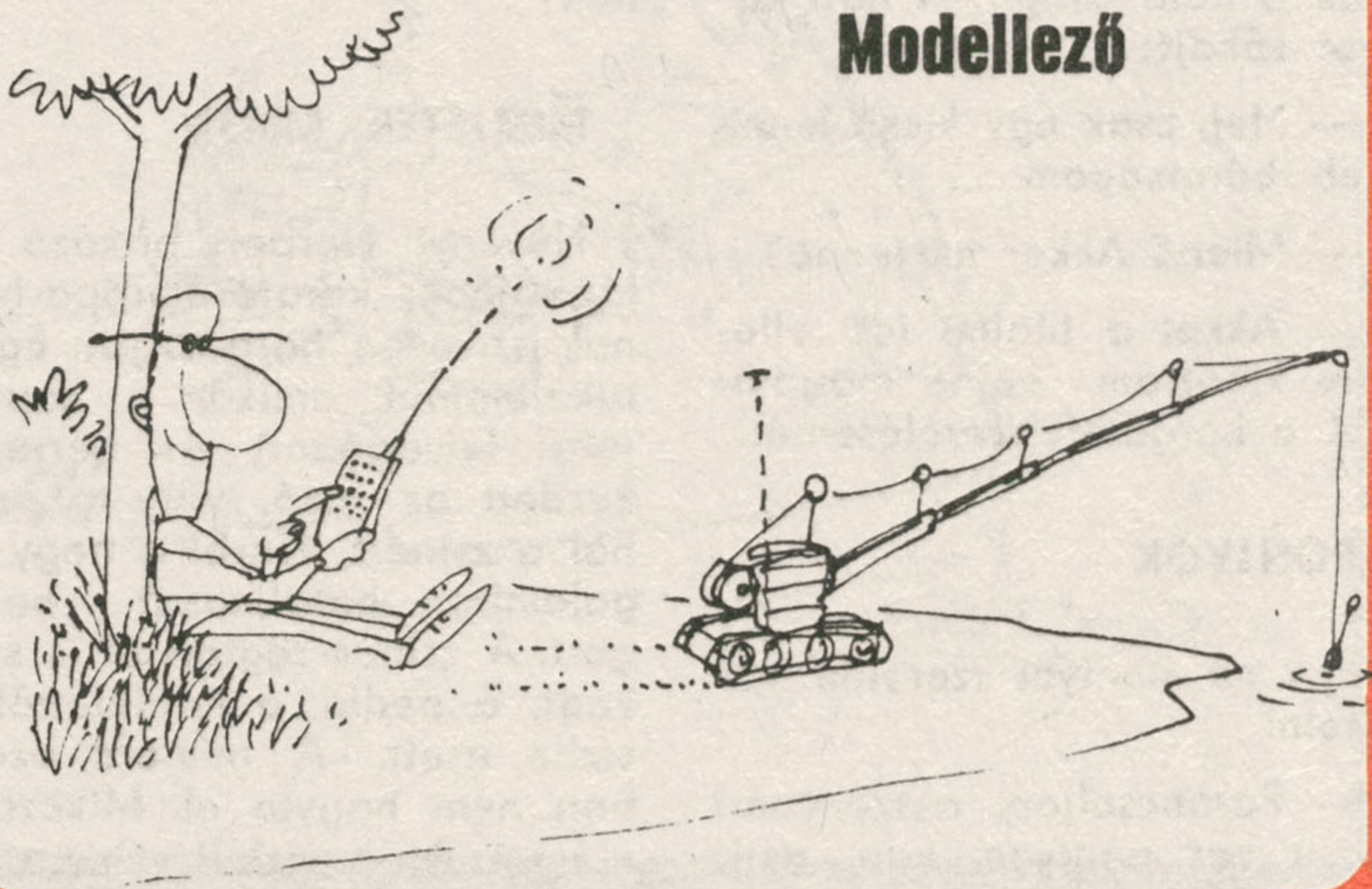
Mire a férj:

— Mondd, életem, halottál te már olyan horgászról, aki előbb kifogta a halat, és utána etetett?

## MERÉSZSÉG

Szerelmespár üldögél a tóparton. Csend van, magány,

## Modellező





HA A GOLYÓ  
LEESIK  
KAPÁS VAN!



csak a hold világít. A férfi nagyot sóhajtott:

— Hej, csak egy kicsit lenne több bátorságom...

— Miért? Akkor mi lenne?

— Akkor a tilalmi idő ellenére kihoztam volna magammal a horgászfelszerelésemet.

## PONTYOK

Egy nő pontyot szeretne vásárolni.

— Parancsoljon, asszonyom! Ez a hat pontyom van, amit itt lát a hűtőpultban.

— Jó, akkor válassza ki a három legöregebbet.

A boltos kiválasztja őket, és megkérdezi a vevőt, becsomagolhatja-e?

— Isten ments! Azt a másik hármát kérem.

## KÉSZULT

Az anyuka szidja a gyereket.

— Szégyellheted magadat, Pistike! Megbuktál, pedig horgászfelszerelést is ígértem, ha átmész a vizsgán. Csak azt mondd meg legalább, hogy mit csináltál tanulás helyett?

— A horgászvizsgára készültem!

## MÉRJETEK MEG!

Növényi Norbert birkózó világbajnok, karate Európa-bajnok szívesen horgászgat. Egyik alkalommal, amikor a kapásjelző felvágódott és berregni kezdett az orsó, vitte a nagy hal a zsinórt, Norbi a nagy izgalomban hatalmasat bevágott. A zsinór rögtön el is szakadt, ő pedig a lendülettől a vízbe esett. A humora azonban nem hagyta el. Miközben mászott ki a vízből, hívta a társait:



# „Bio” kapásjelző





— Gyertek gyorsan, gyertek!  
Hozzatok mérleget! Kifogtam  
magamat, mérjétek meg!

### KÉRDÉS

— Hol nőnek a halak a leg-  
gyorsabban?

— Az emlékezetemben!

### JUTALOM

A skót horgász elálmosodik,  
félrehúzódik az árnyékba  
aludni. A fia tovább horgászik,  
majd megcsúszik a lába, és  
belezuhan a jéghideg folyóba.

Úszni nem tud, már majdnem  
megfullad, amikor egy férfi be-  
ugrik utána, és a partra húz-  
za. Azonnal hozzákezd az  
élesztéshez, mesterséges léle-  
geztetés stb. Végre a fiú ma-  
gához tér. Közben az apa is  
felébred, és azt mondja gye-  
rekének:

— Te fiam! Ez az ember  
megmentette az életedet.  
Adok neki két halat a mienk-  
ből.

Mire a fiú:

— De apa! Én már félig  
holt voltam!

— Jó. Akkor csak egyet  
adok!

## Mesés kelet





# A természet igaz barátja

Pisztonka Rezső egy foteliban ül és olvas. Kopogtatnak.

PISZTONKA (csendesesen): Vigyen el az ördög! (fennhangon): Tessék!

(Batyúval a hátán belép Puliszka Zsolt, és csodálkozik.)

PULISZKA: Te itt ülsz, és olvasol!

PISZTONKA: Hiába, no, te a legapróbb jelekből is helyesen következtetsz a lényegre. Én ugyancsak itt ülök és olvasok.

PULISZKA: Már úgy értem, hogy a kirándulás helyett. Mára beszéltük meg. Téged vár az egész Dromedár őrs!

PISZTONKA (dühösen): Oh, hogy az a...! (Észbe kap, az arca költői lesz és átszellemlült.) Óh, igen... csak menjetek, dromedárok. Én azóta más ember lettem...

PULISZKA (leroskad): Pisztonka Rezső... mi van veled?

PISZTONKA: Ne faggass, Puliszka, ne faggass! Te ezt úgysem érted. Eredj és túrázz! Az már a te dolgod, hogyan számolsz el a lelkiismeretteddel.

PULISZKA (ijedten): Álljon meg a menet! A kirándulás a Vezekényi ötlete volt. (Lassan magához tér.) És különben





is... mi van abban, ha az ember kivonul a négy fal közül az ébredő természetbe, hogy testét és szellemét felüdítse? Öltözz, és gyere, te eltompult fráter. Az erdei ösvényeken majd te is rendbe jössz.

PISZTONKA: Az lehet. De hogyan viselem el utána a csótányos undorkabogarak vádló tekintetét, mely elkísérne hátralévő éveimben?

PULISZKA (ismét megrendül): Öö... lehet, hogy nem figyeltem. Mintha a csótányos undorkabogarakról beszéltél volna.

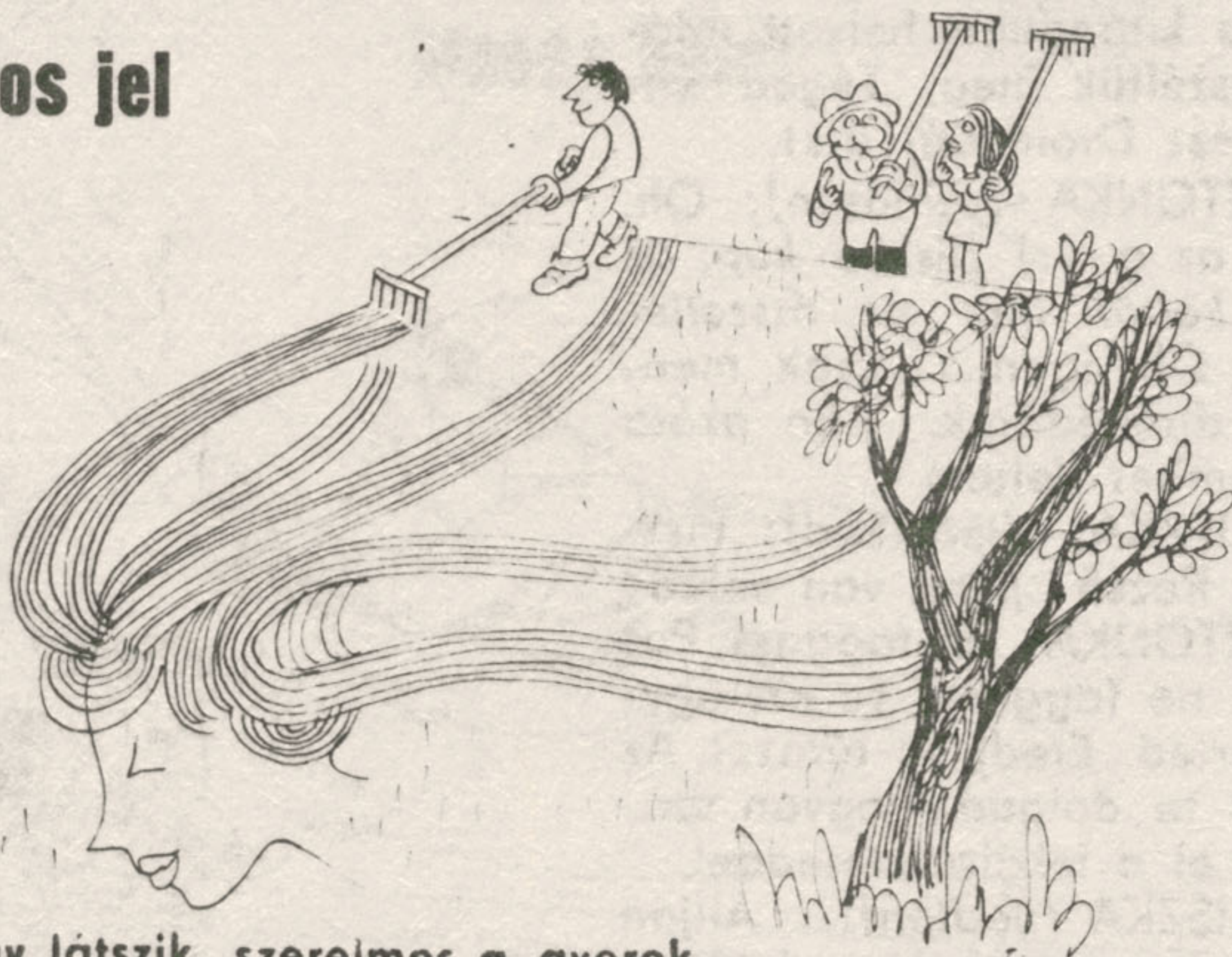
PISZTONKA: Mégpedig azokról, akiknek fékevesztett

természetjárás közben eltaposások hajlékát, megsemmisítitek családtagjait. Nem! Én ebben a tatárjárásban nem veszek részt!

PULISZKA: Izé... a csótányos undorkabogár kártékony állat. Továbbá viszünk lasztit is. Na, gyere!

PISZTONKA: Lasztit! ... Hát ilyenek vagytok ti, dromedárok! Egy börgolyó kedvéért letöritek száráról az alig zsendült csicseri büdöskét, amely, mint köztudott, a csodálatos szépségű majolikalepkék legkedvesebb eledele! Nem, barátom. Pisztonka Rezső nem fog nyugtalan éjszakákon éhezni,

## Biztos jel



— Úgy látszik, szerelmes a gyerek...

VILLU



csont és bőr majolikalepkék könnyeivel álmodni!

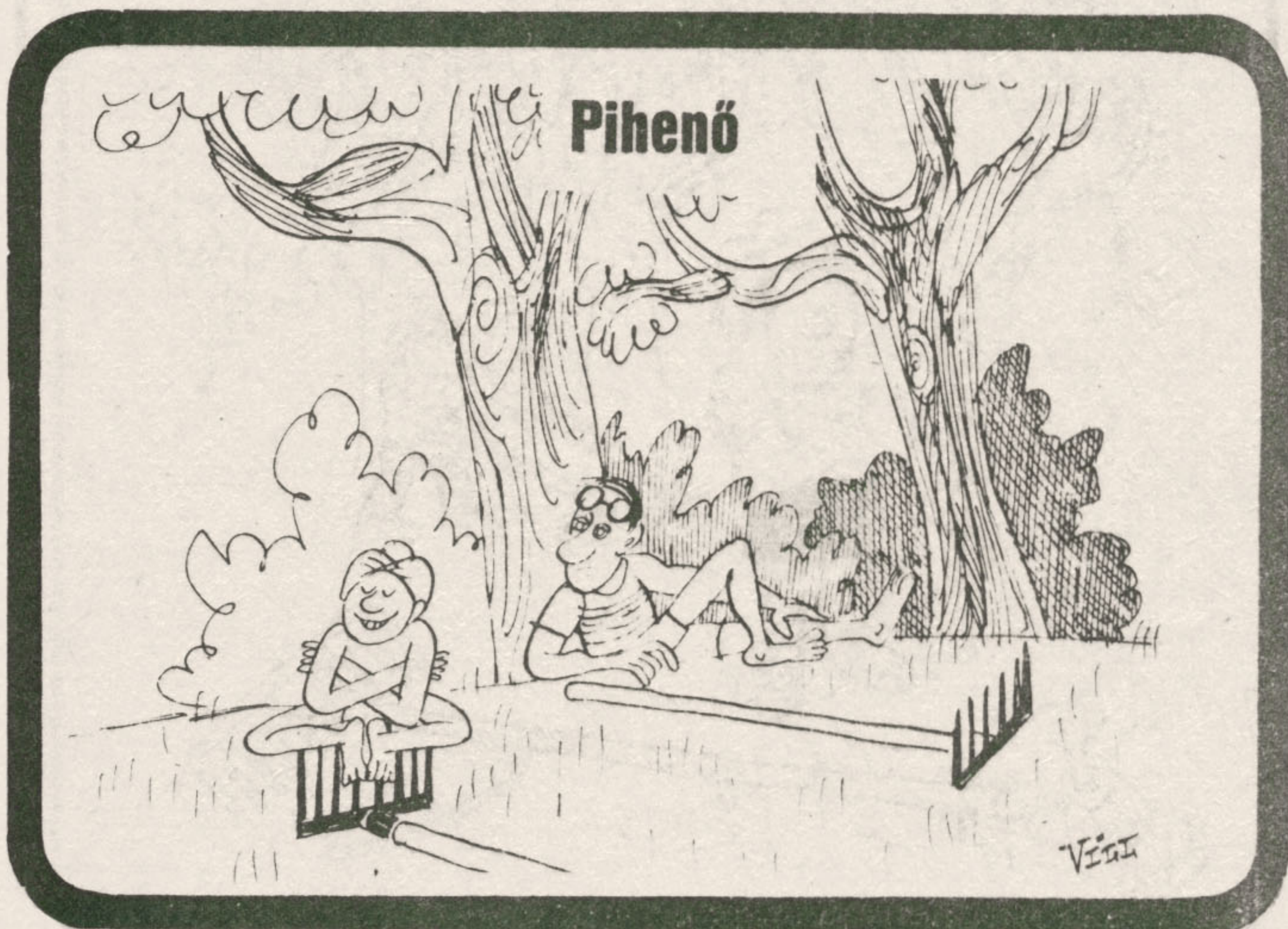
**PULISZKA:** Ha ez megnyugtató: az erdei salakpálván focizunk. Továbbá: a csodálatos szépségű majolikalepke Izland délnyugati partjain él. Viszont tábortűz is lesz. Gyerünk!

**PISZTONKA** (befogja a fülét): Elég! Hallgatni sem bírom az efféle, rémregénybe illő ötleteket. Hát miből van a te lelked, Puliszka Zsolt? Máglyát lobbantani az erdő kisebb-nagyobb vadjainak szemé láttára? Hát nem tudod, milyen iszonyú élmény számukra – különösen pedig a tarka güzü számára! – a tűz?

Lehet, hogy ez az idegrendszeri megrázkódtatás azt eredményezi, hogy a tarka güzük sok-sok nemzedéke a háncskepesztés képessége nélkül jön a világra! De csak menjetek. A történelem majd ítélkezni fog!

**PULISZKA:** Lehet. De a tarka güzük eddig is egészen jól megvoltak a háncskepesztés képessége nélkül. Ez ugyanis az ormányos güzük tulajdonsága. Ellenben hozhatnád a gitárodát is, mert műsor is lesz a tábortűznél.

**PISZTONKA:** Műsor?! Orgia a feldúlt természet közepén! Azzal természetesen nem tö-





rődtök, hogyan hallja meg éhező fiókáinak tuszmákolását a kopasz nyakú gödölyemadár? Hát már idáig süllyedtek, dromedárok?!

PULISZKA: A kopasz nyakú.. há-há! Hát te nem tudod, hogy Cibere Vilma minden héten ellátja a kopasz nyakú gödölyemadár fiókáit táplálékkal? Most is hoz magával egy stanicli földirekettyemagot! Na, jössz vagy nem?

PISZTONKA (hirtelen felragyogva): Hát persze hogy jö-

vök! Hiszen megígértem vagy nem? Nem kell engem sürgetni! (Lázasan készülődni kezd.)

PULISZKA: Nem tudom... mintha az imént szabódtál volna egy cseppet ..

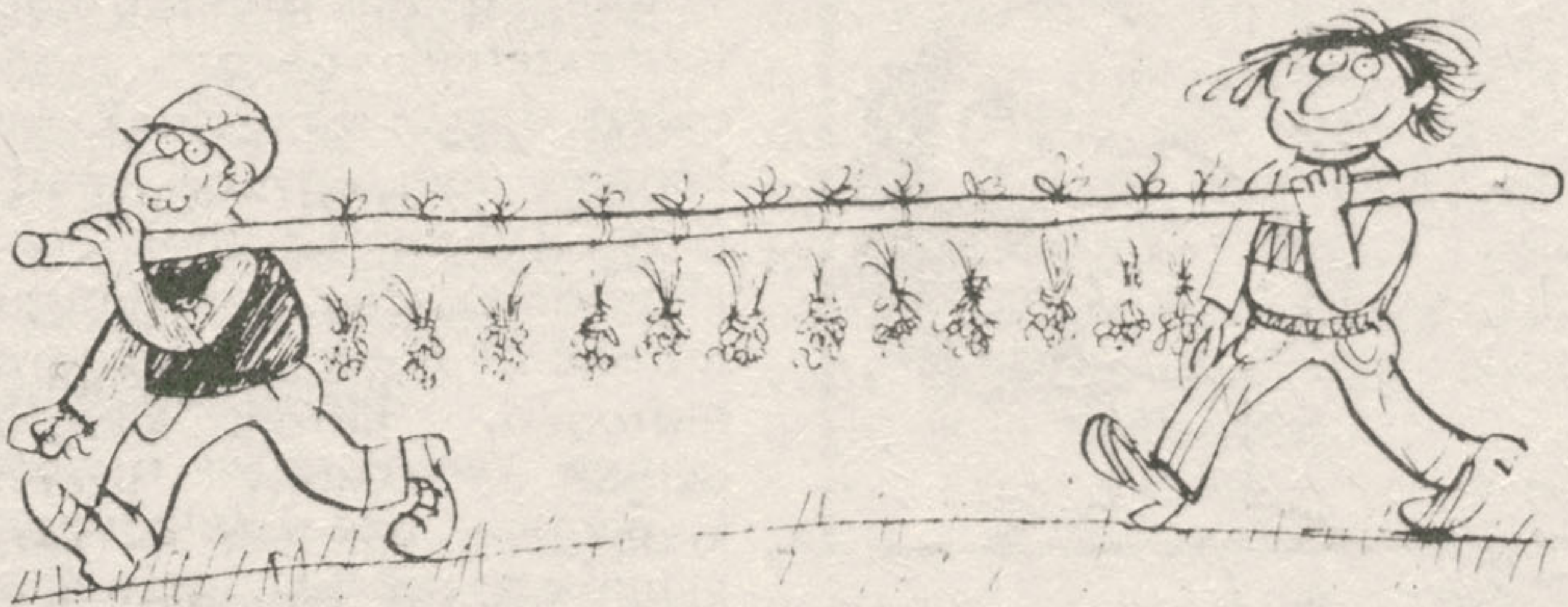
PISZTONKA: Hja, az előbb! Csakhogy azóta más ember lettem, mert kinyögted végre, hogy velünk jön Cibere Vilma is. Hát ki fogja megvédeni őt a természet ezernyi apró kis döge ellen, amelyek lépten, nyomon zavarják a felüldülni vágyó túrázót?

## Gépesítés





## Eredményes kirándulás

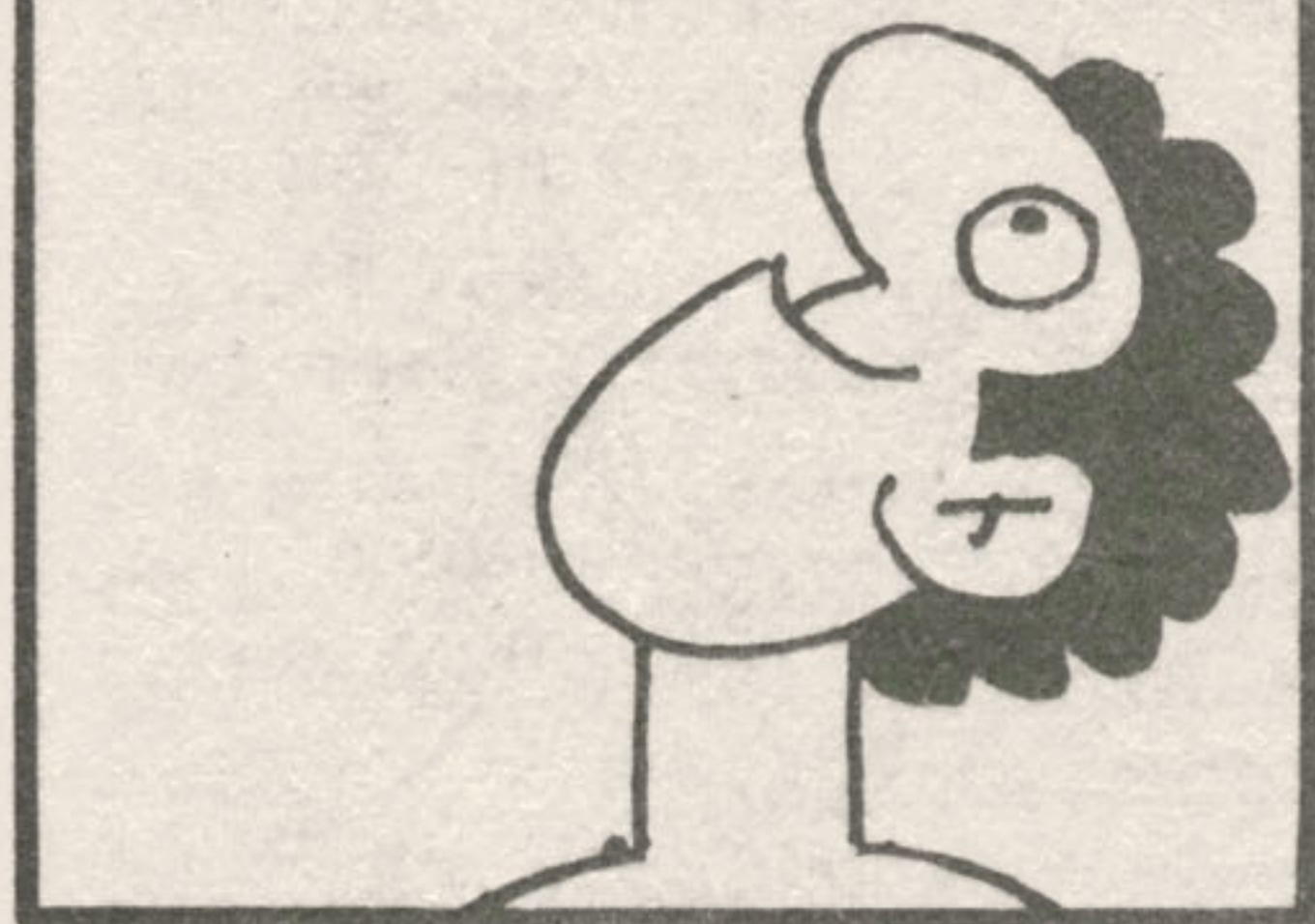


## Muzikalitás





# Fel a fejvel!



Lelki segélyszolgálatunk ezúttal ahhoz ad néhány jó tanácsot, hogy miként kell kikászálódni abból a bizonyos sötét veremből, amelyet szerelemnek nevez a köznyelv.

Íme:

## 1. Türelemmel.

Igen kényelmes módszer, mert lényegében semmi egyebet nem kell tennünk, mint hogy ördögi ravaszsággal várakozzunk. Ez a taktika 50–60 év múlva egészen biztosan meghozza a gyümölcsét. Tudniillik addigra teljesen érett, hetven–nyolcvanéves ember válik e pillanatban még a hasadó hajnalhoz hasonlatos szerelmünkből, és ez bizonyos mértékig mégiscsak csökkenti a varázsát.

## 2. A tudomány segítségével.

Ehhez már fel kell ütni néhány könyvet, de ennyi fáradtság igazán nem sok ahhoz az

eredményhez képest, hogy ismét visszatérhetünk az egészséges emberek közé. A könyvekből ugyanis kiderül, hogy a természetnek az a csodája, akiért éppen lángolunk, valaképpen nem egyéb, mint körülbelül harminc liter víz, tíz kilogramm szén, két kilogramm nitrogén, hetven dekagramm hidrogén, három kilogramm oxigén és mintegy tizennégy kilogramm kalcium — kétségkívül sajátos biológiai formába rendezett — halmaza. Hát lehet szeretni egy halom kémiai vegyületet? Na nem, ez mindenképpen kijózanítólag kell, hogy hasson.

## 3. Ráolvasással.

Ehhez a bűbájossághoz fapofa és egy levélpapír szükséges, amely a varázsigét tartalmazza. Ezeket a varázsigét kell a lehető legközbösebb hangon felolvasnunk, az Ő — senkiéhez sem hasonlítható — füle hallatára. A szöveg nagyjából a következő: „Idehallgass Cipófej!

Hát végleg elfelejtetted már a te szegény kaliforniai nagybácsidat? Meg sem érdeveled a jó hírt, amit most közlök veled: elfogadták a forgatókönyvedet, úgyhogy hamarosan utazok Magyarországra, mert ott fogom rendezni a filmet. Addig is válassz ki a barátaid, ismerőseid közül néhányat



a különböző szerepekre. Ezt az ügyet teljesen rád bízom. És közben írd, írd, te éget-nivaló zseni! Őlel nagybátyád. a jó öreg Charlie!"

Meglátod —, ha csak nem süket az illető — ezentúl egyre gyakrabban veti majd rád sugárát kökény szemeinek.

#### 4. Önfeláldozással.

Ebben a módszerben egészen nagy alakítások lehetősége rejlik. Egy példa: amikor a tanerő felszólítja a Drágát, és másodpercek alatt kiderül, hogy a Drága egyetlen más-salhangzót sem tud az anyagból, érkezett a te pillanatot. Hörögve a padra zuhansz, és halk sikolyok között kéred az eget, hogy könyörüljön rajtad, és enyhítse kínzó fájdalmaidat. Mindenki előtt világos lesz, hogy kapilláris meniszkuszod van, az órát nem lehet folytatni. Az elősiető orvostól még egy injekciót is eltűrsz, ami már-már Mucius Scaevolához, a hős rómaihoz tesz hasonlatossá, aki bátorságának bizonyítására a tűzbe tartotta a kezét.

Néhány hasonló produkció után a Drága észre fogja venni, hogy összefüggés van a te titokzatos betegségeid és az ő állandó megmenekülése között. És a hála már jelentős lépés a rokonszenv felé vezető úton...

#### 5. Összehasonlító módszerrel

Ennek az egyszerű eljárásnak a során könnyen beláthatod, hogy a te Egyetlened valószínűleg nem olyan szép, mint a Hófehérke vagy az Árgyelus királyfi, nem olyan bátor, mint Gojko Mitic, nem olyan erős, mint Terence Hill vagy Bud Spencer, nem olyan ckos, mint Szókratész...

Az összehasonlító módszer előnye, hogy szinte a végtelenségig folytatható. Addig mindenképpen, amíg rájössz, hogy a te Egyetlened tulajdonképpen egészen hétköznapi jelenség, akire nem is érdemes szót vesztegetni. Ettől kezdve rohamosan gyógyulni fogsz.

#### 6. Dacos ellentámadással

Ez a legkellemesebb módszer. Az ember nem csücsül egyedül és tétlenül a sötét verem mélyén, hanem mással kezd „alakítani”. Lehetőleg oyannal, akit szoros baráti szálak fűznek a Páratlanhoz. Ez ugyanis a legbiztosabb módja annak, hogy Ő is tudomást szerezzen róla, hogy téged már annyira sem érdekel, mint egy cika fokhagyma.

Ráadásul kiderülhet, hogy a Páratlan közeli ismerőse még Páratlanabb, egyenesen Hibátlan. Mert neki mégis csak volt annyi esze, hogy téged válaszson.



# Nyári



## zöldségek

### SZEMÜVEG

Pistike így panaszkodik apjának:

— Apa, ha leveszem a

szemüvegem, már nem látok semmit!

Mire az apa:

— Akkor ne vedd le akkor se, ha lefekszel.

— No és miért?

— Hogy lásd az álmodat!

### UTÓD

Jancsika lelkesen újságolja apjának, aki kertész:

— Képzeld, apa, a nyomdokodba léptem!

— ??

— Fásítottam a bizonyítványomat!

**Kállai Gabriella, Nyíregyháza**



— Vadőr bácsi! Nem járt erre Vuk, a kisoroka?



Két kisgyerek játszik a homokozóban. Az egyik hirtelen megböki társát, és így szól:

— Nem tudod, mennyi az idő?

— De. Fél öt lesz tíz perc múlva.

— Már fél öt van!? Nekem négyre haza kellett volna mennem. Tudod, engem ilyenkor állandóan leszúrnak!

A másik gyerek ijedten néz rá:

— És te még mindig élsz?

**Méder Lilla, Mecseknádasd**

Az igazgató megkérdezi:

— Gyerekek, ki tudná megmondani, hogy melyik az a

frissítő, amelyet gyakran reklamoznak?

— Canada diri — vágja rá Gabi.

**Ternyák Zoltán, Velem**

Az ivó előtt egy cowboy hangoskodik:

— Ki kötötte el a lovamat?! Ha két percen belül nem kerül elő, olyat teszek, amit még soha.

— Mit? — kérdi rémülten a kocsmáros.

— Gyalog fogok hazamenni! — így a cowboy.

**Szatmári Anikó, Debrecen**

## A nagy találkozás





A tücsök születésnapját ünneplik a Nagyerdőben. Minden rovar, köztük a százlábú is hivatalos. Már elkezdődött az ünnepség, mindenki jelen van, csak a százlábú hiányzik még. Kisvártatva, lihegve megérkezik, s mérgesen így szól:

— Ki volt az az okos, aki lábtörlőt tett az ajtó elé?

**Páder Péter, Kaposvár**

Egy részeg ember „elmélkedik” az útpadkán: az autó egy literrel tizenhat kilométert tesz meg, én pedig három literrel sem tudok átmenni a másik oldalra.

**Sajtos Csilla, Sopron**

— Ejnye, Zsolt, én egy ilyen dolgot ki nem adtam volna a kezemből! — dorgálja a tanár a nebulót.

— Én sem akartam, de beszedték.

\*

Biológiaórán a gyerekek a tehenről tanulnak.

— Mondd, fiam, miért lehet fejni a tehenet? Miért nem lehet mondjuk: az egeret?

— Mert nem fér alá a vödör — hangzik a válasz.

**Tóth Edina, Hort**

Az örsvezető vezénnyel:

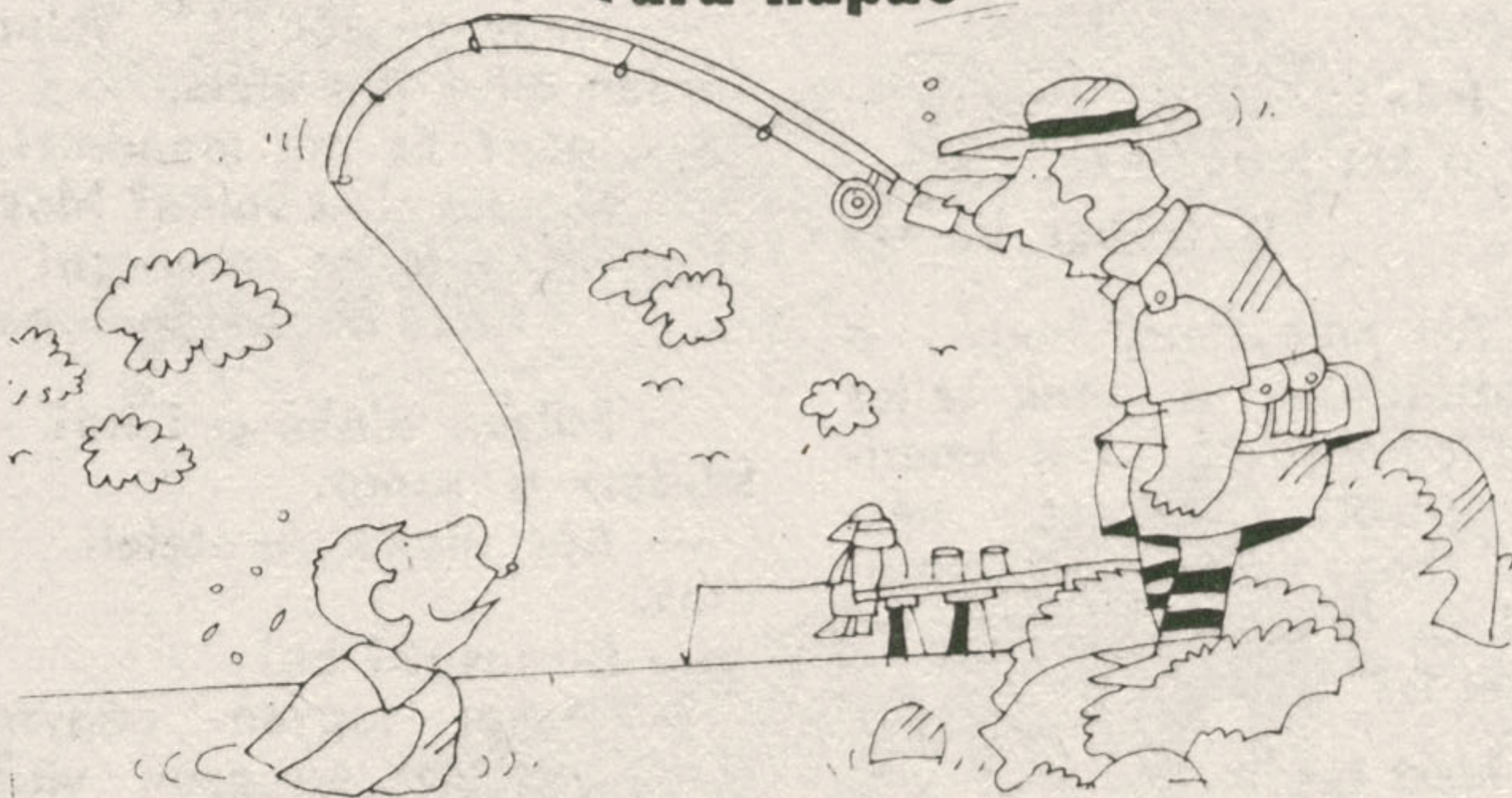
— Emelje fel mindenki a bal lábát!



**Makacs virág**

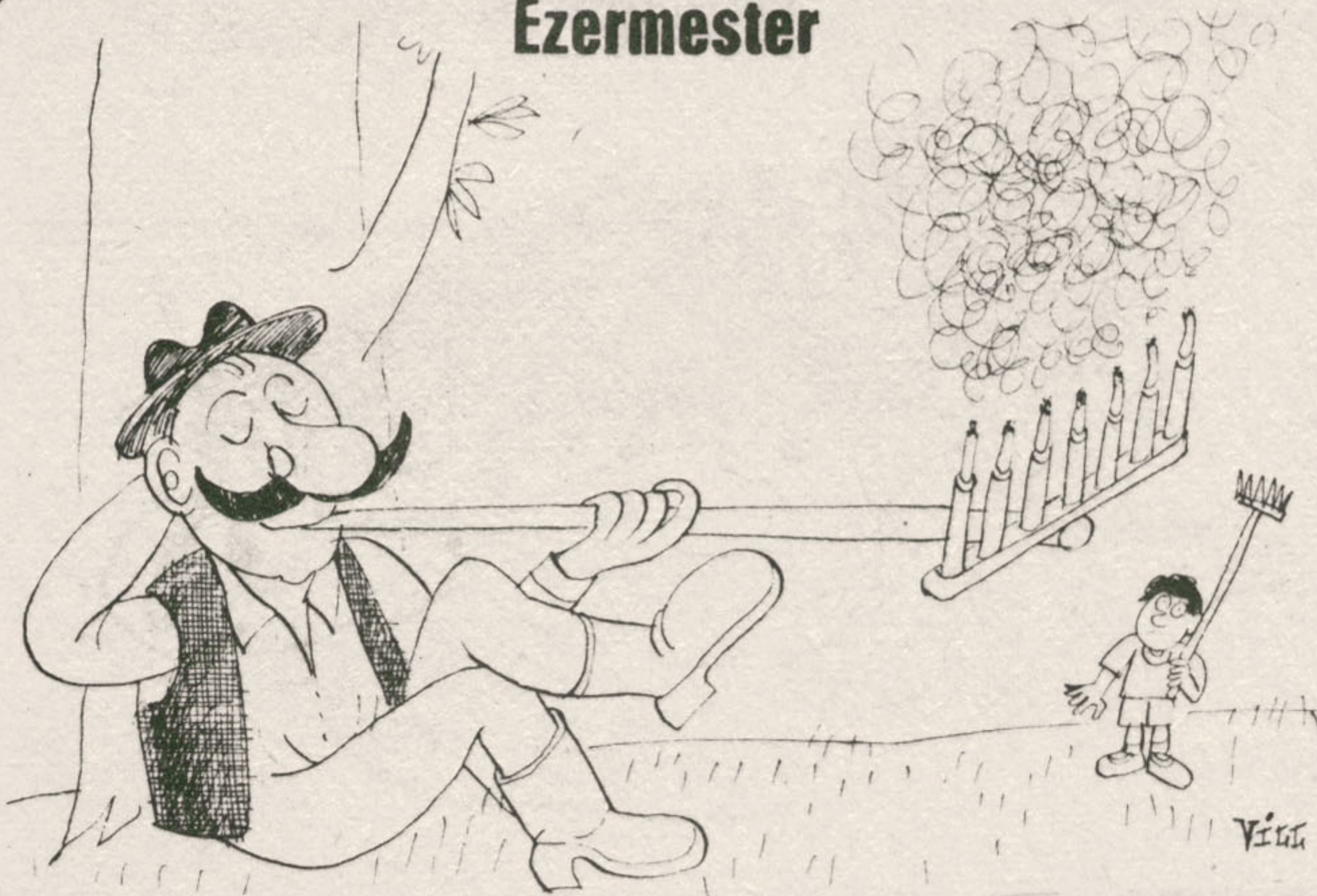


## Fura kapás



— Nem tehetek róla, kolléga! Imádom a főtt kukoricát!...

## Ezermester



VILL



Józsi véletlenül a jobb lábát emeli fel. Amikor az őrsvezető odaér, ráförmed Józsi szomszédjára:

— Hát te miért emelted fel mind a két lábadat!?

**B. Gábor, Vecsés**

— Azt megértem, hogy a főpénztárosunk a bank teljes pénzállományával Dél-Amerikába szökött. Csak azt nem értem, hogy miért vitte magával az igazgató csúnya feleségét is?

— Mert így biztos lehet benne, hogy az igazgató futni hagyja.

— Hallom, hogy csetepatéd volt az asszonnyal. Hogyan végződött?

— Hogy végződött volna? Térden állva jött elém.

— Igen? És mit mondott?

— Mit mondott volna? Mássz ki az ágy alól, te csavargó!

**Imre Balázs, Budapest**

— Milyen alakú a Föld? — kérdezi a tanár.

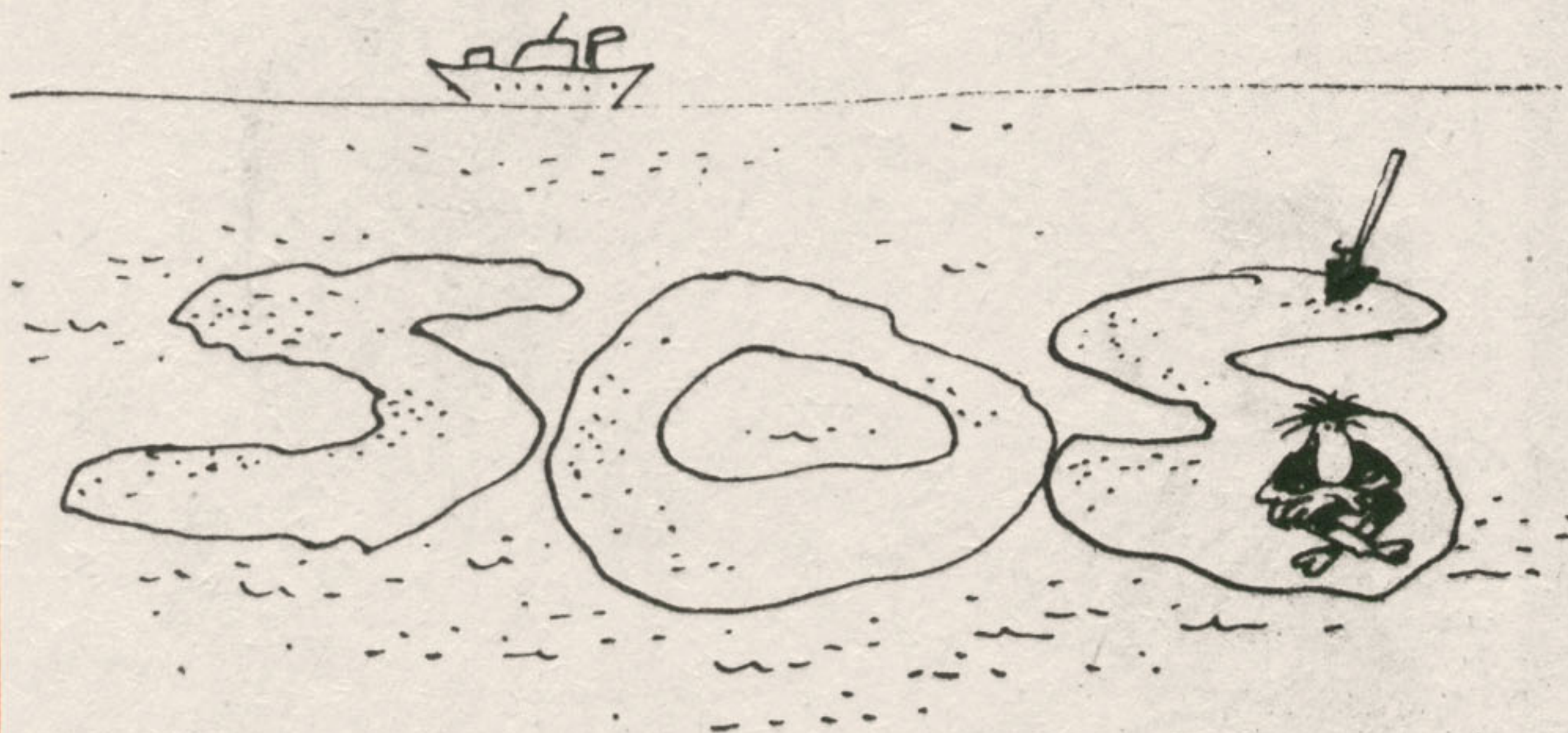
— Kör alakú — feleli a diák.

— Bizonyítsd be!

— Akkor legyen négyzet. Nem akarok én ezen vitatkozni!

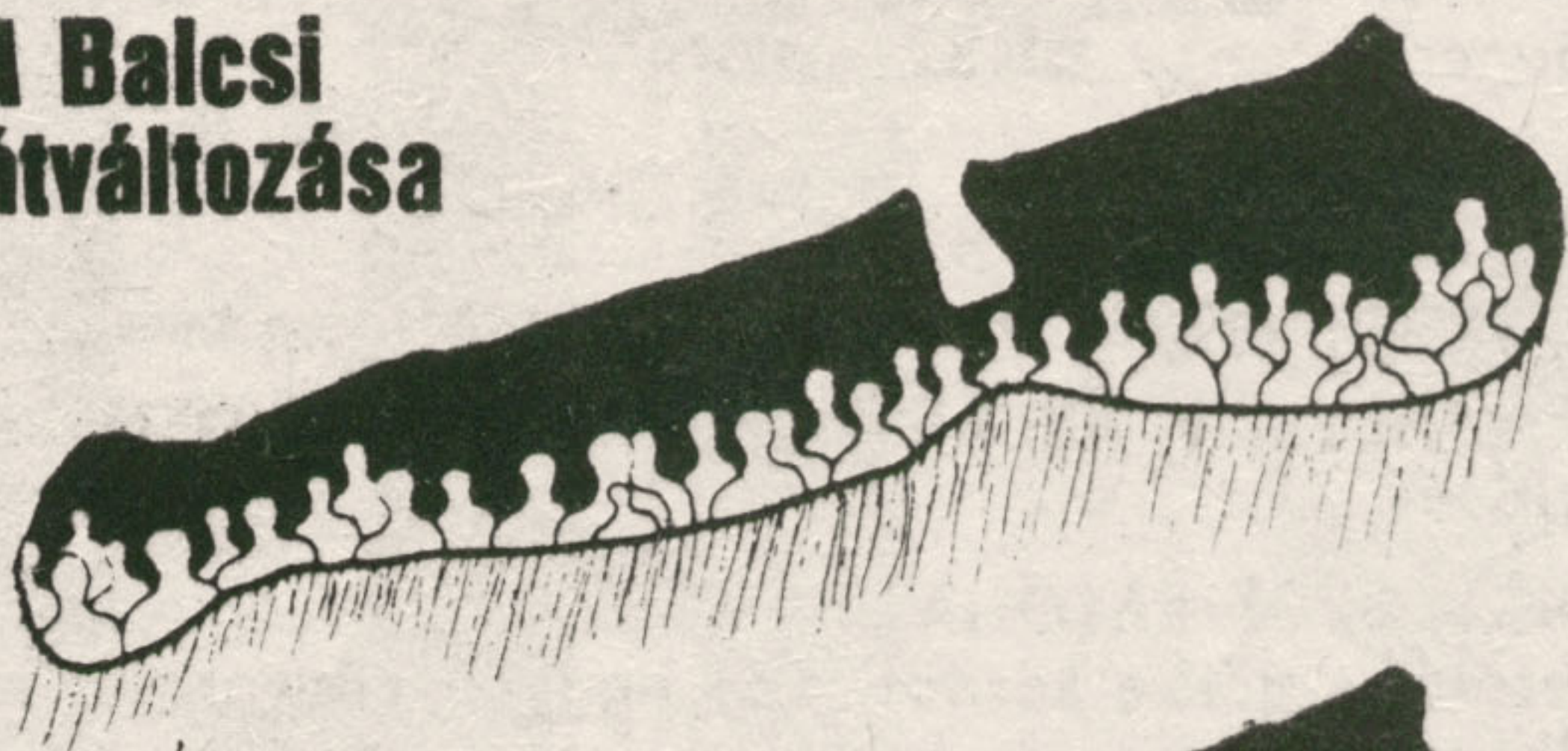
**Lukács Anita, Szirmabesenyő**

## Remény

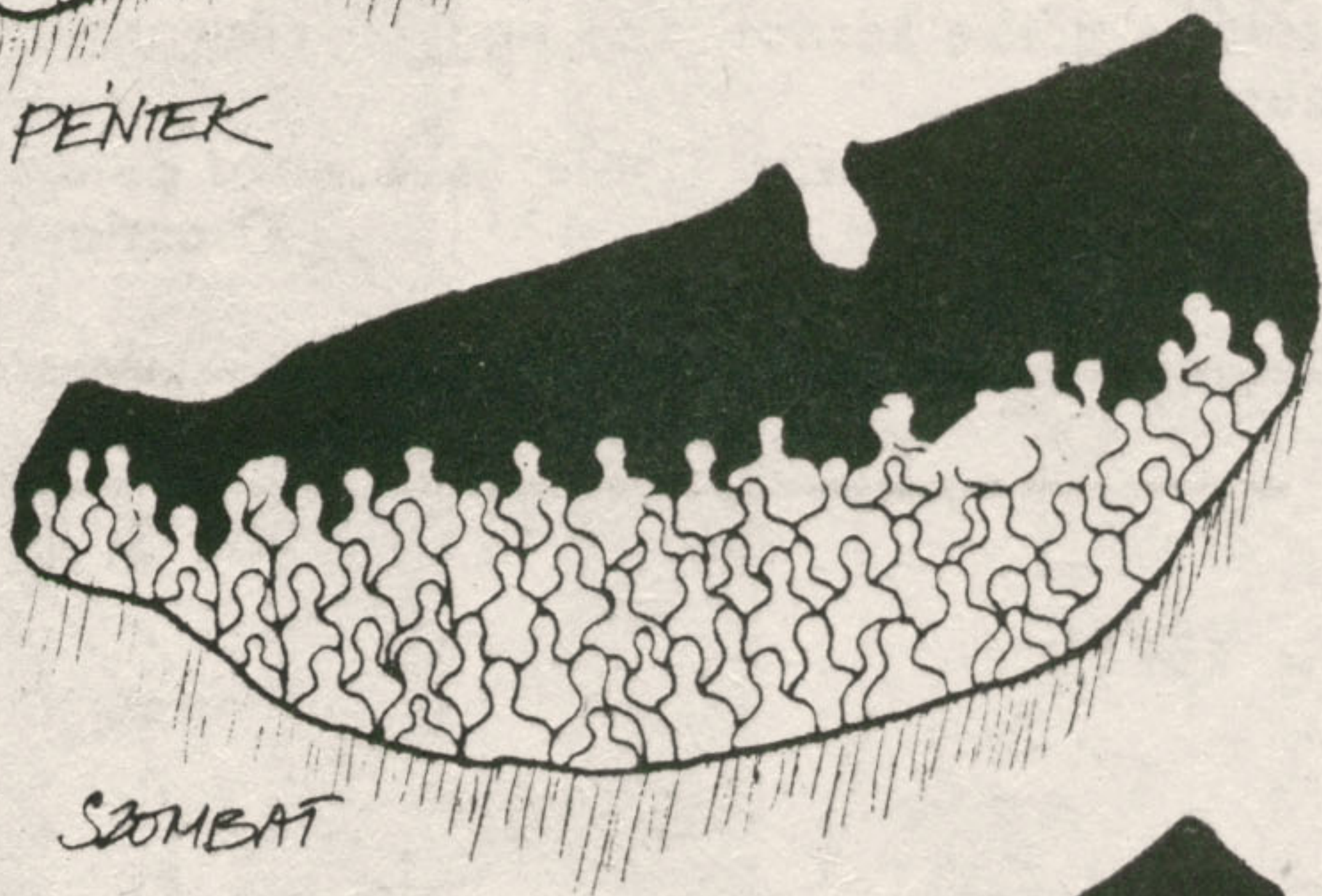




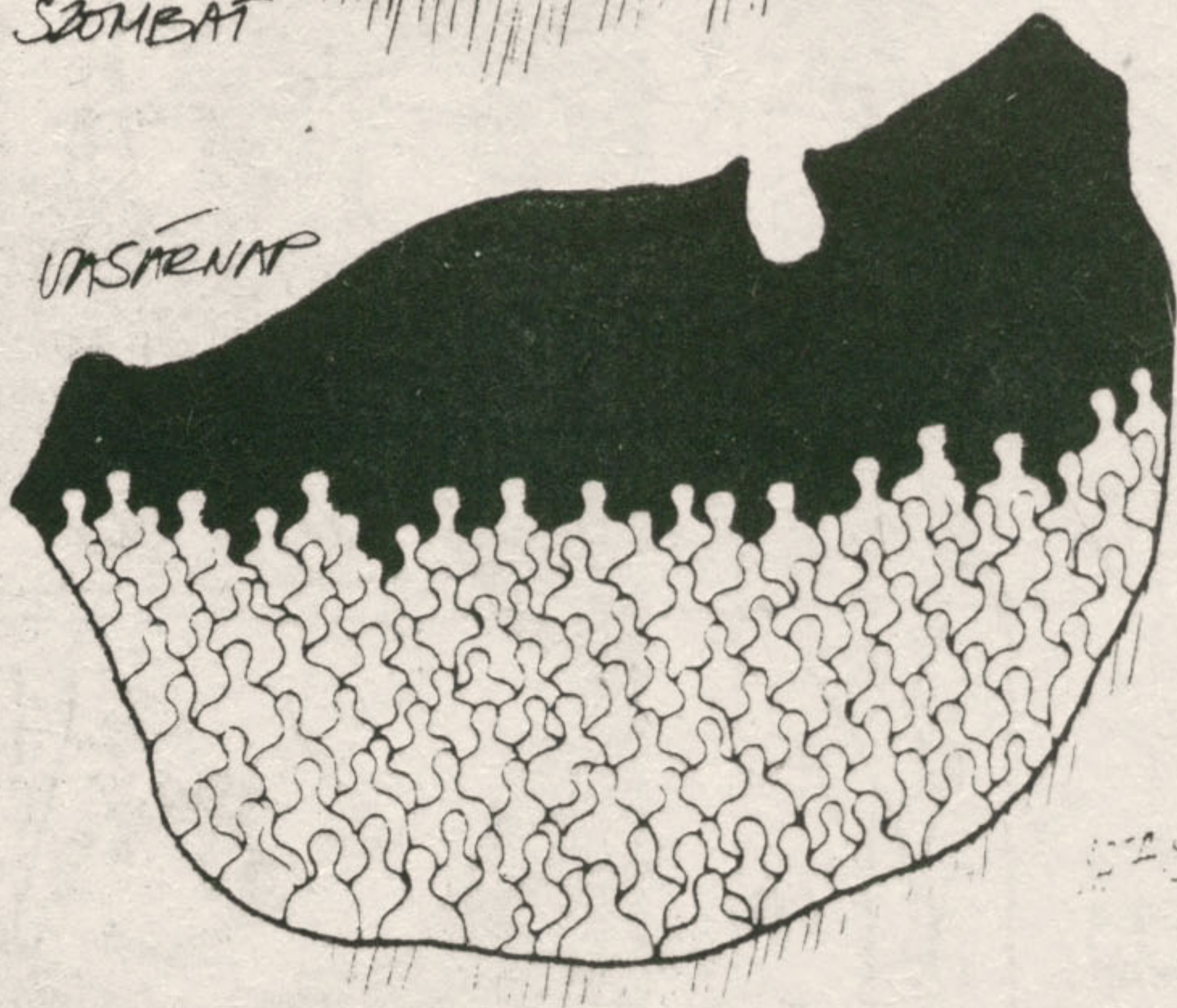
# A Balcsi átváltozása



PÉNTEK



SZOMBAT



VASÁRNAP



## Abszolútok

**MI AZ ABSZOLÚT CSODA?**

Ha egy vasmacskának vascicái születnek!

**HOGYAN NEVEZIK AZ ABSZOLÚT KICSI INCIDENST?**

Inci-fincidens

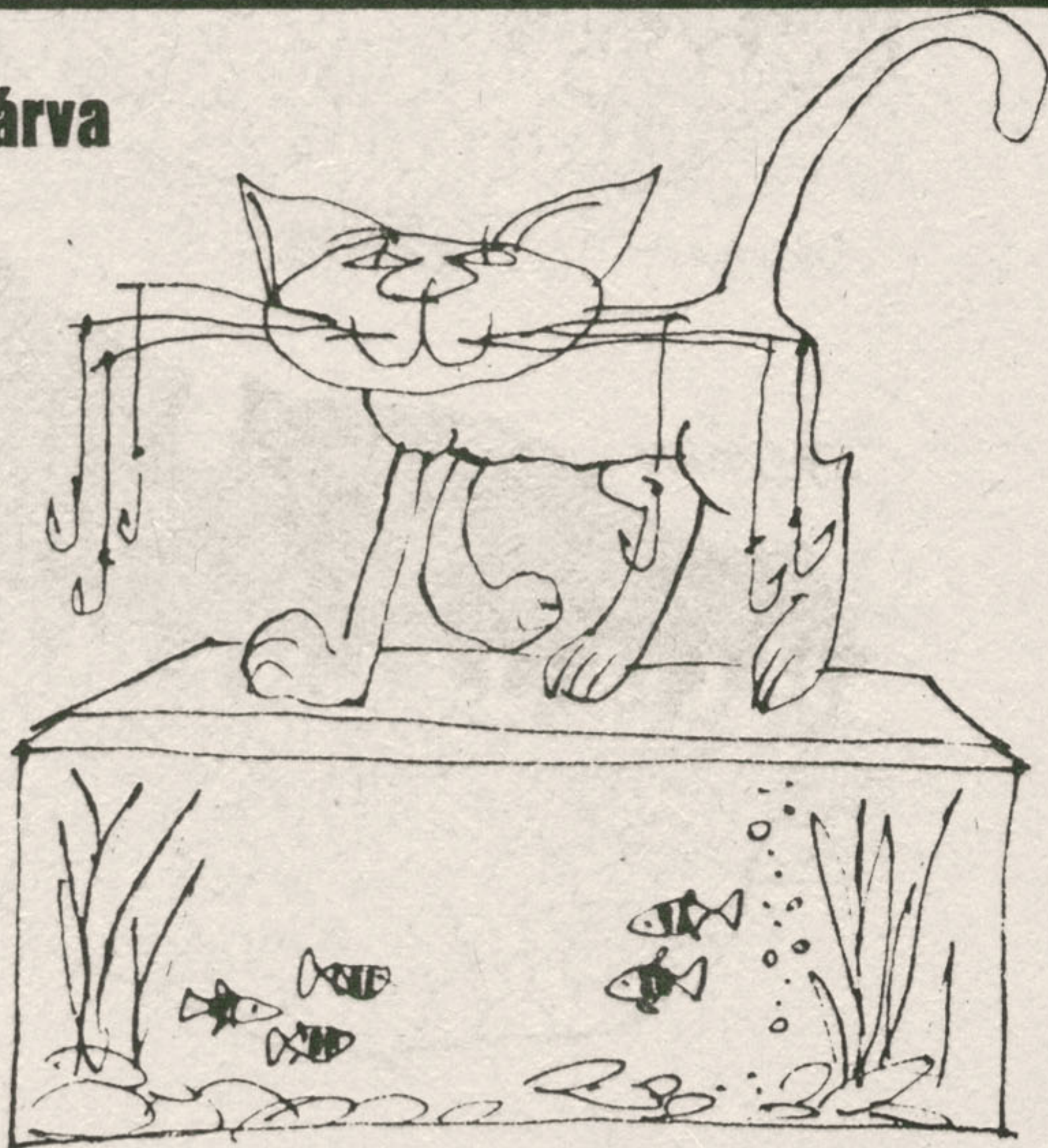
**KI AZ ABSZOLÚT KATONA?**

Aki a csatába görbe kardot visz, hogy a kanyarban is tudjon harcolni!

Iván Gyula és Csonka Zalán,  
Oroszlány

## Kapásra várva

— Imádom  
a halászlét!







# AARTTÜR

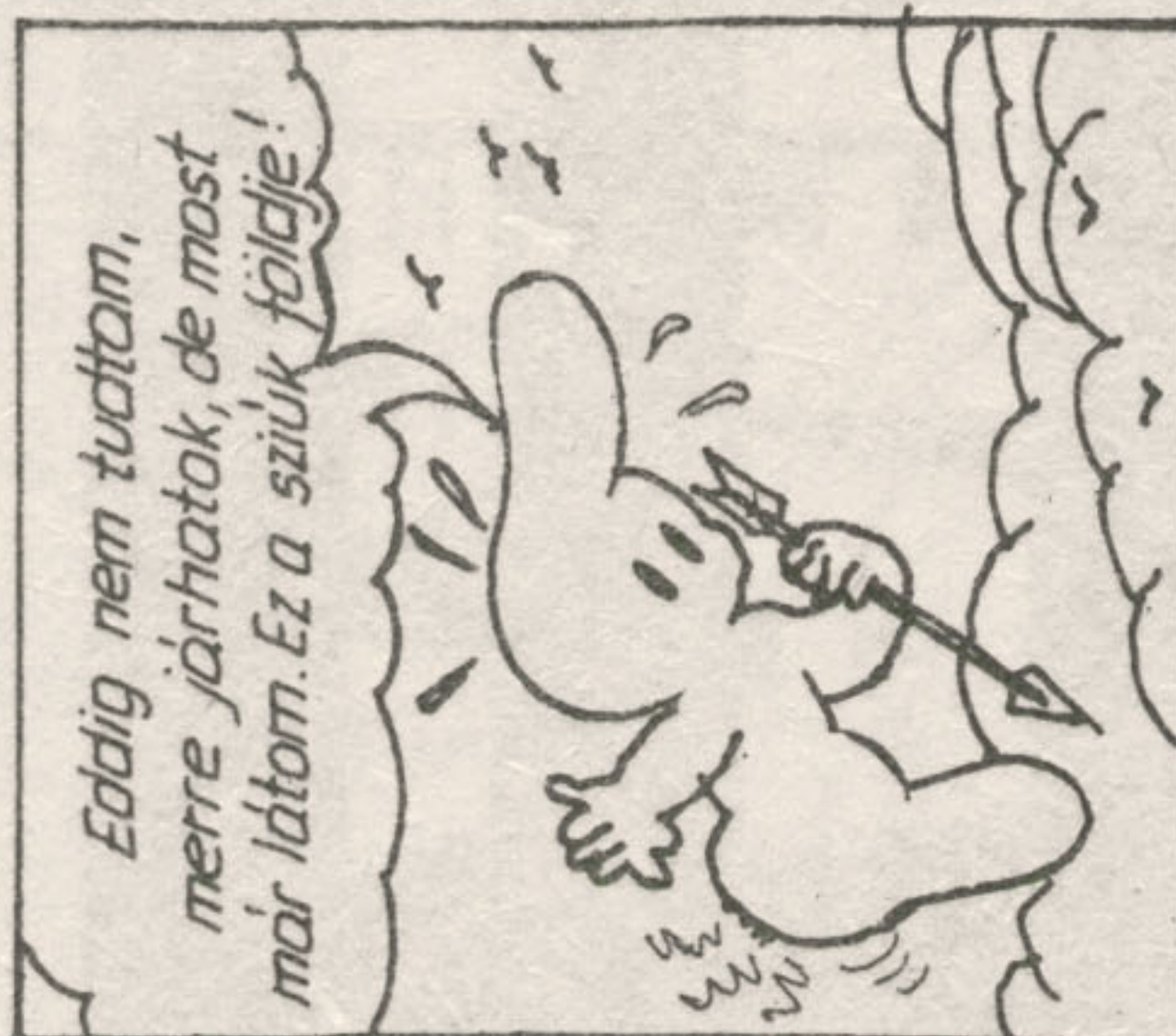
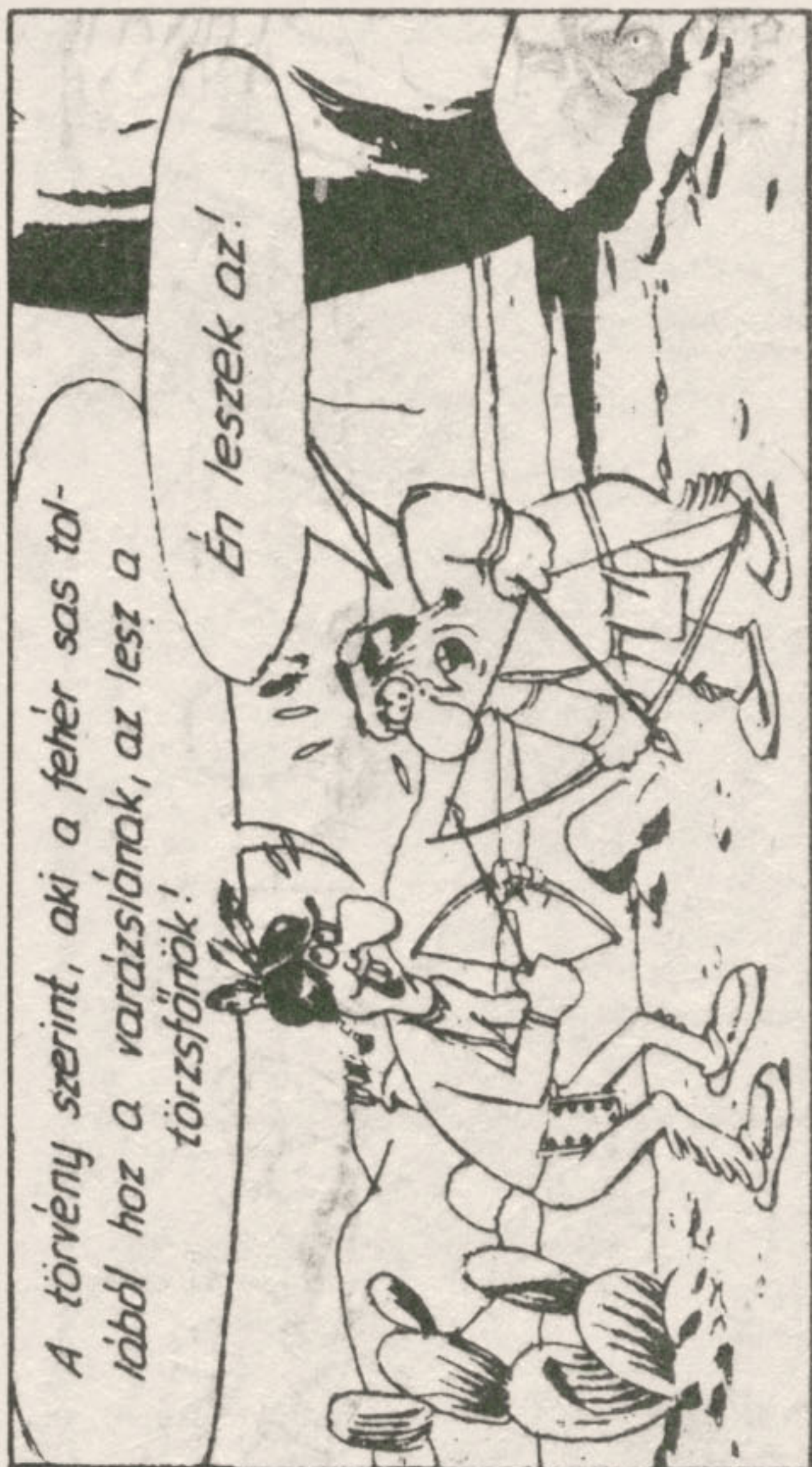
## A FEHÉR SAS

Már megint elkerget-  
tek minket...

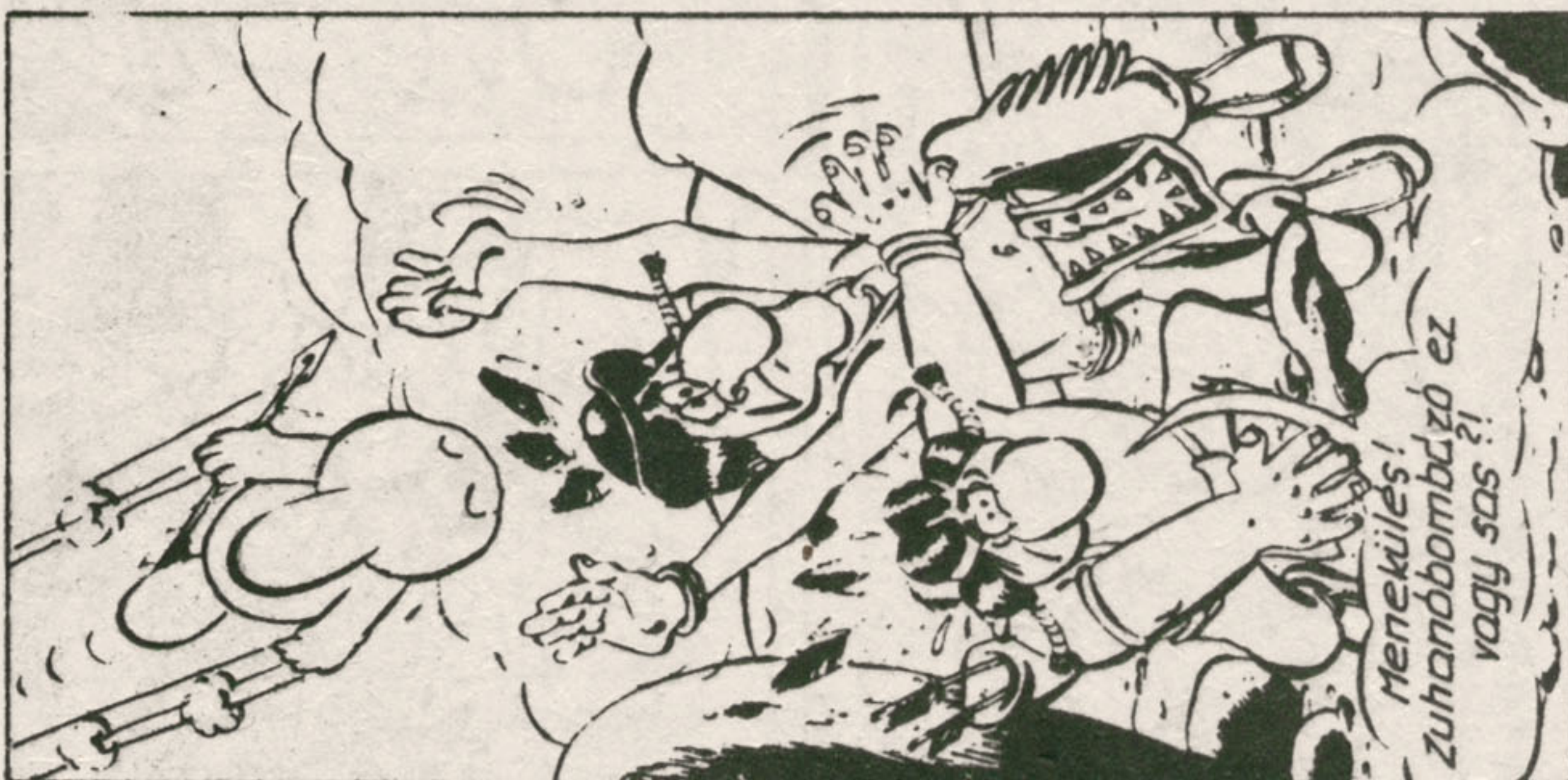
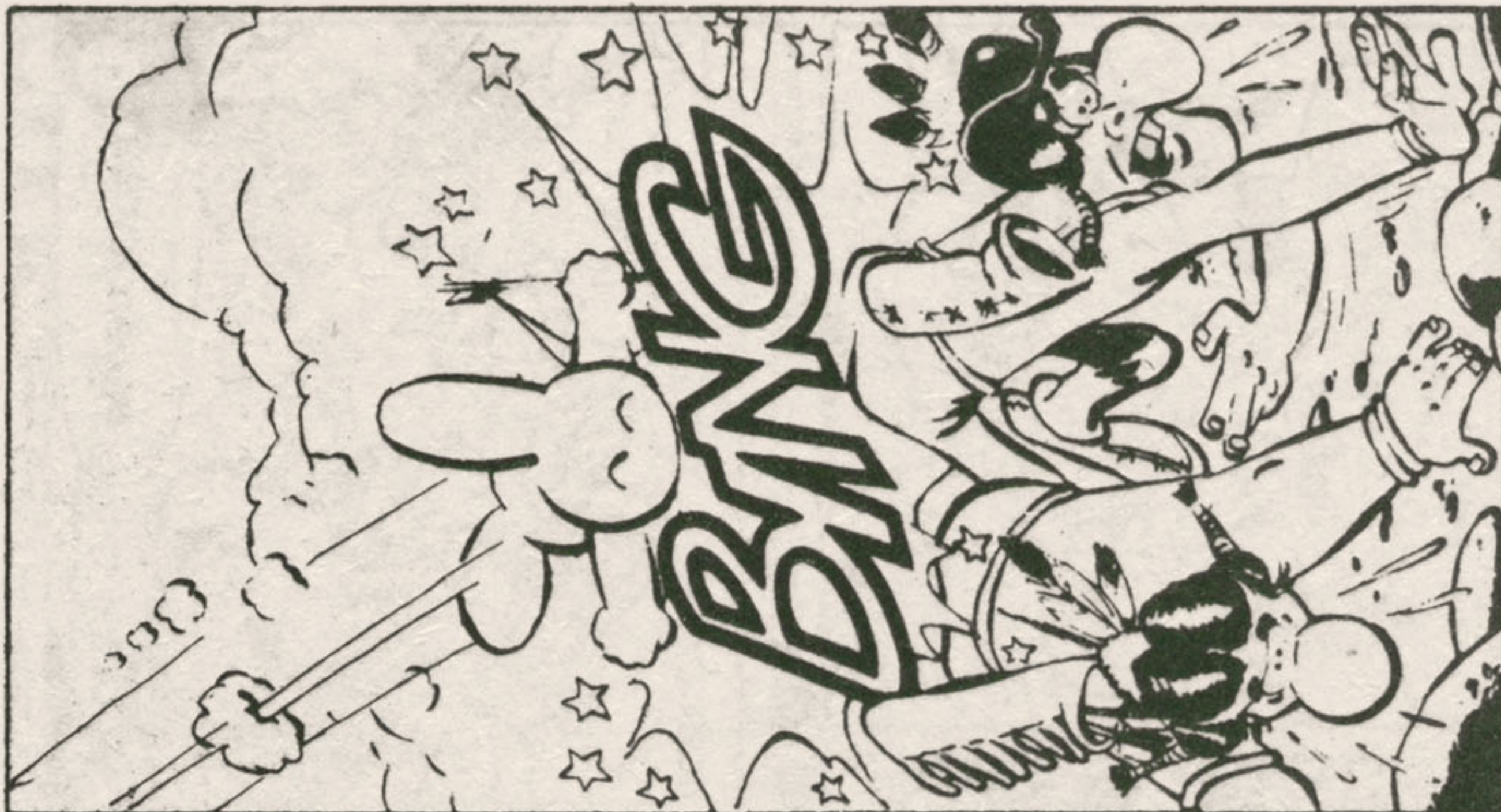
És mindezt azért a semmise-  
gért, amiért elloptuk testvéreink  
téli tartalékait...



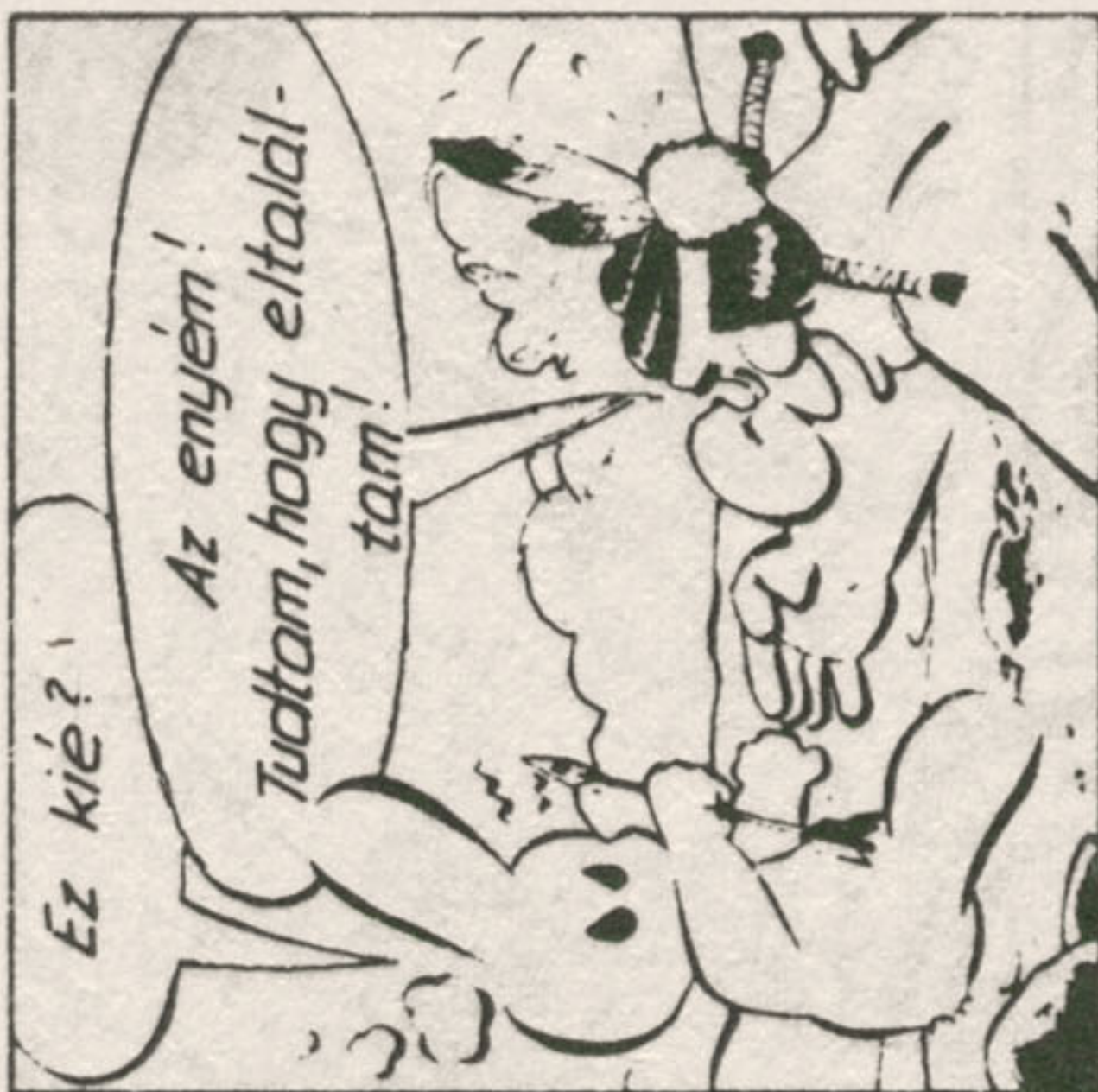
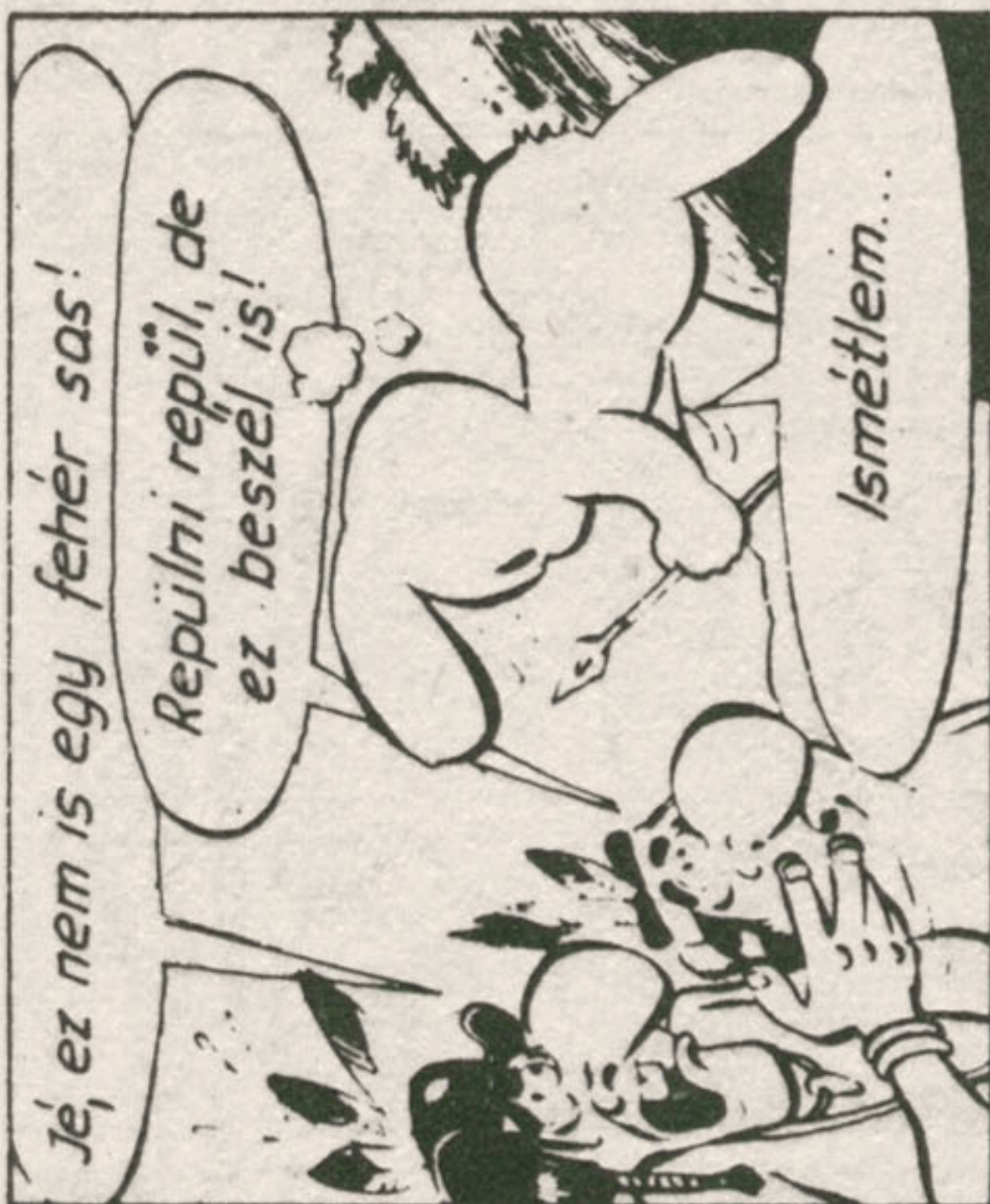
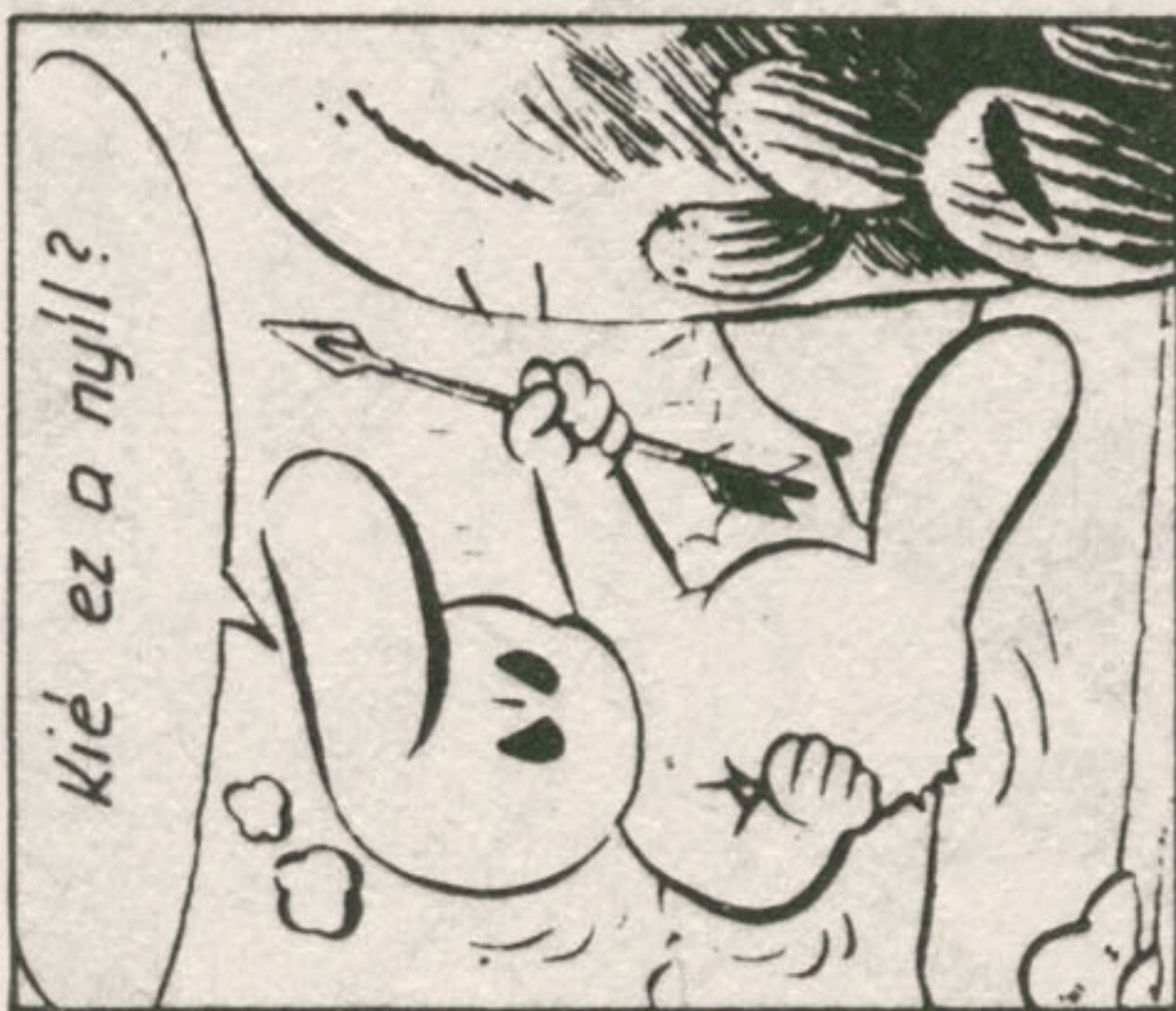




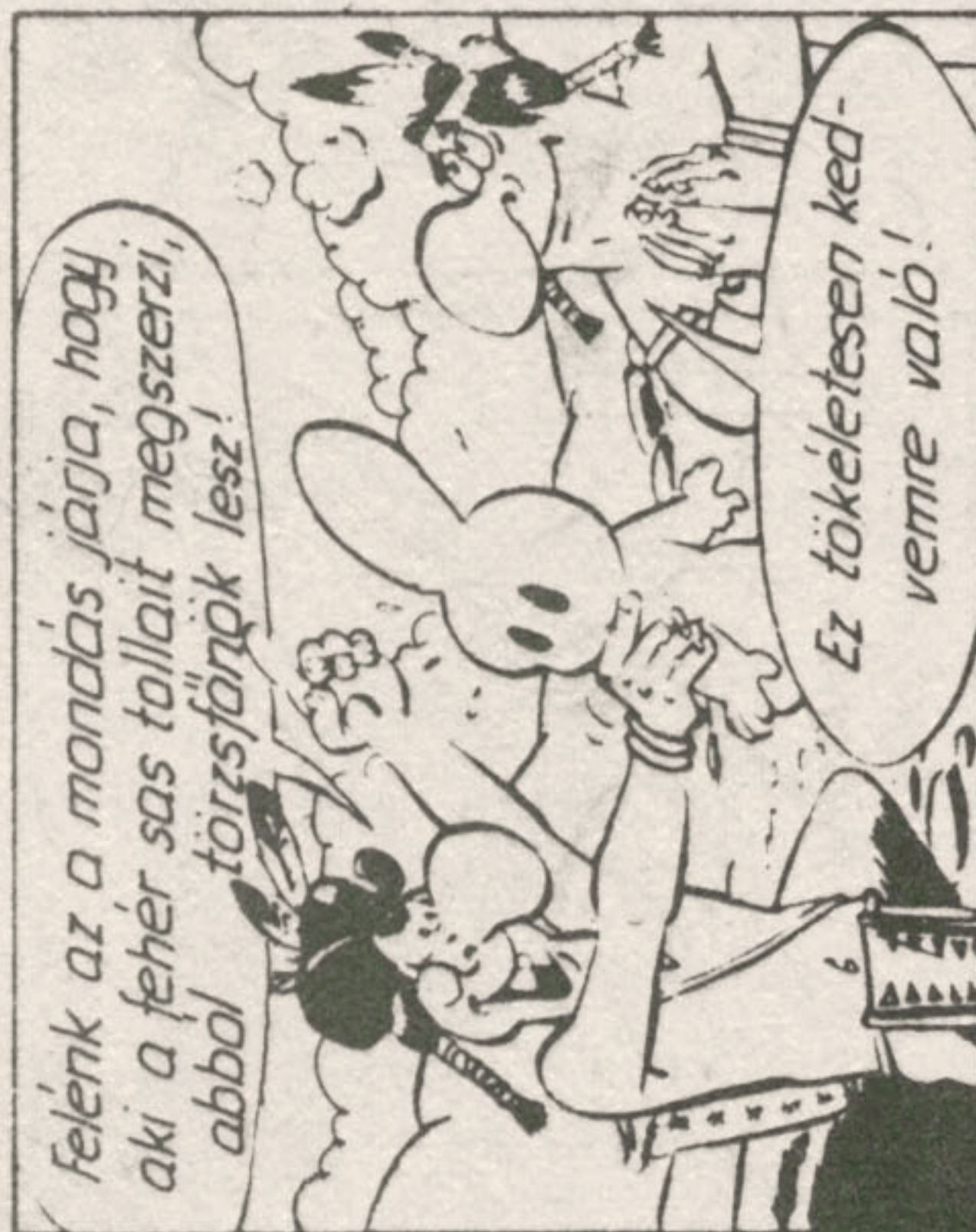




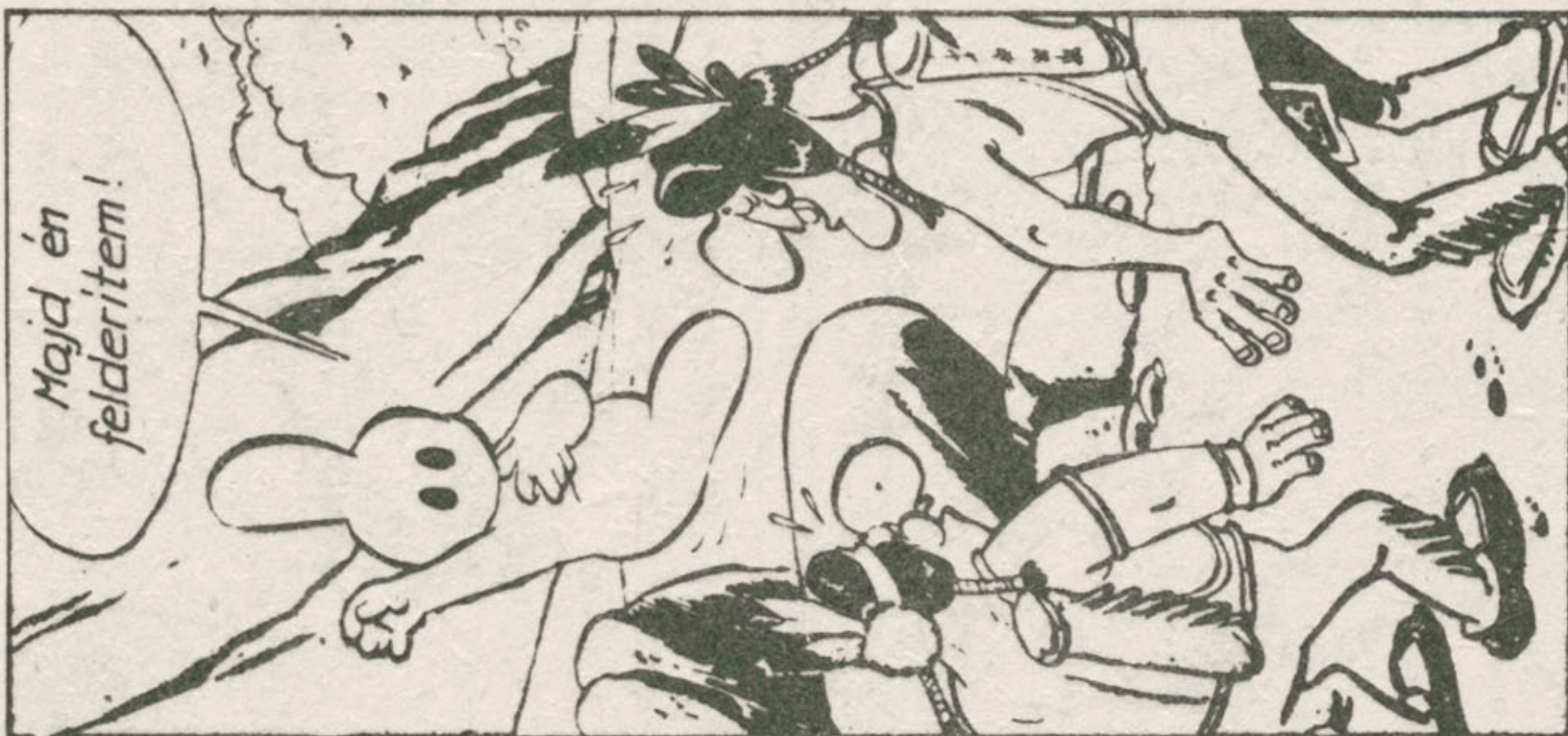
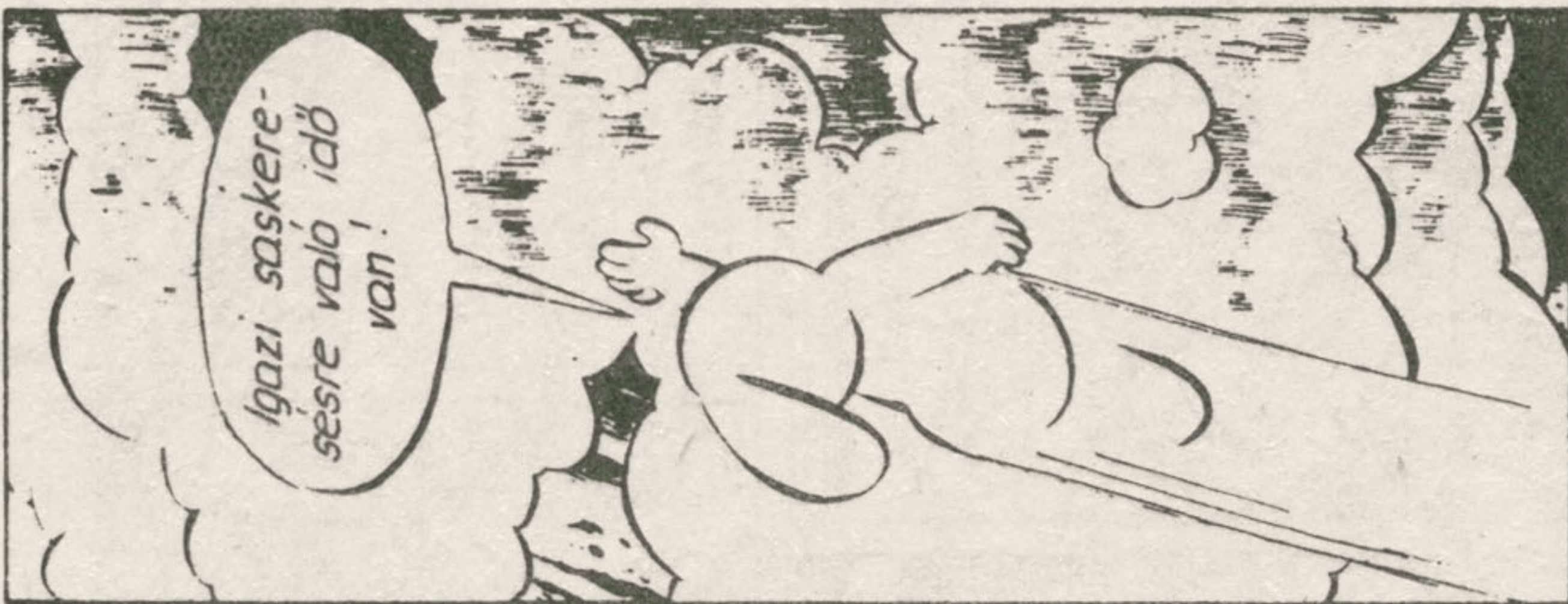
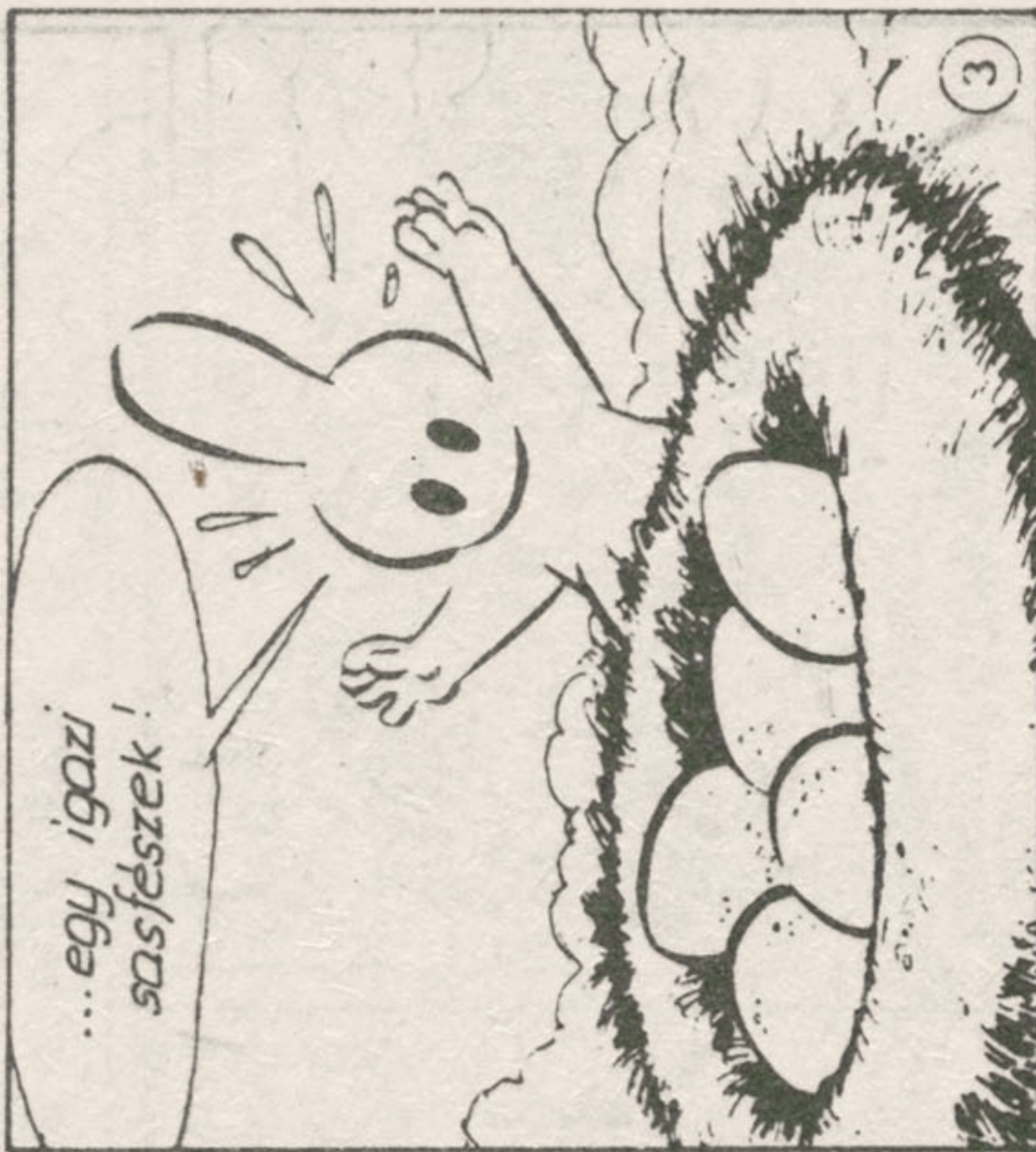
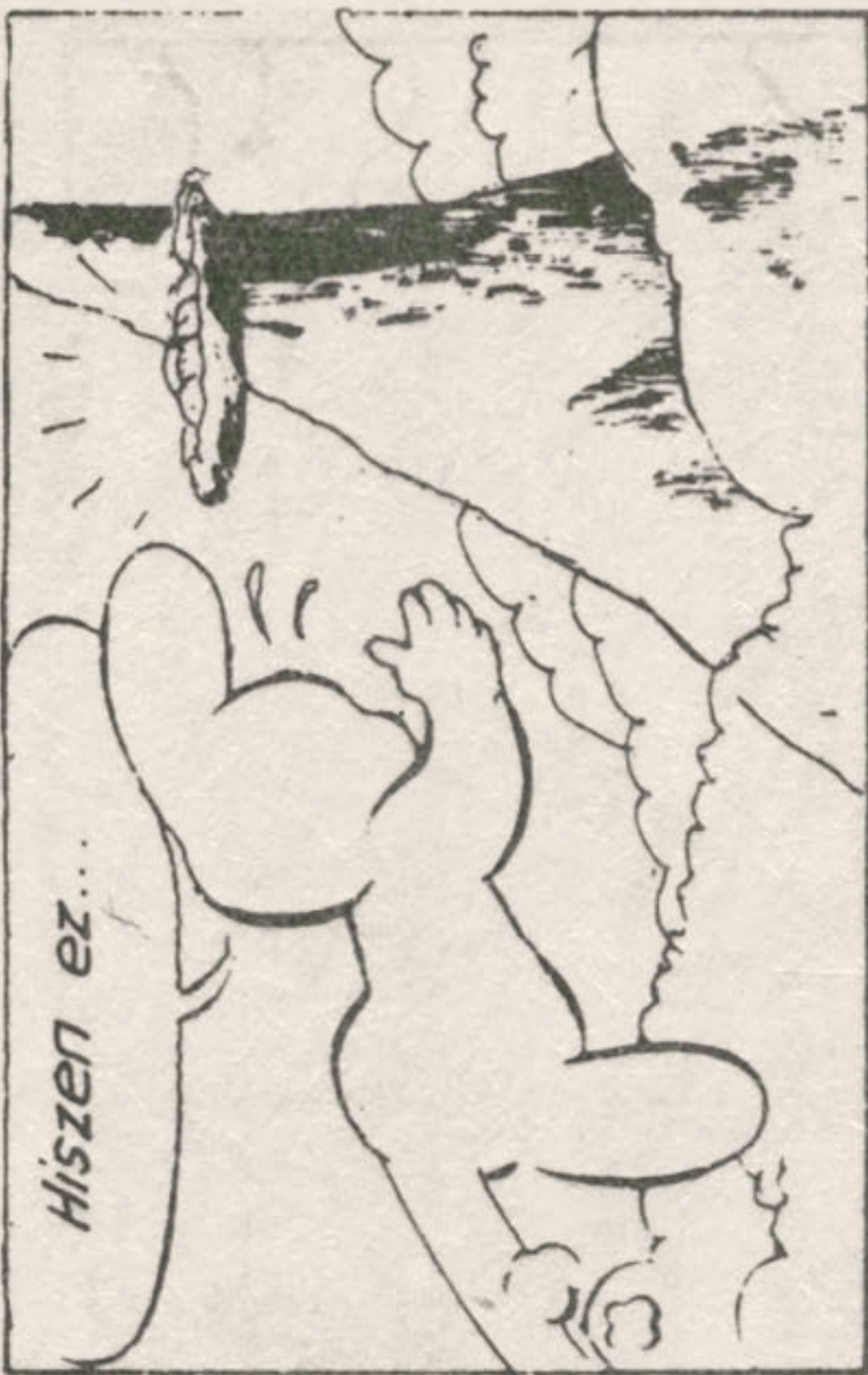




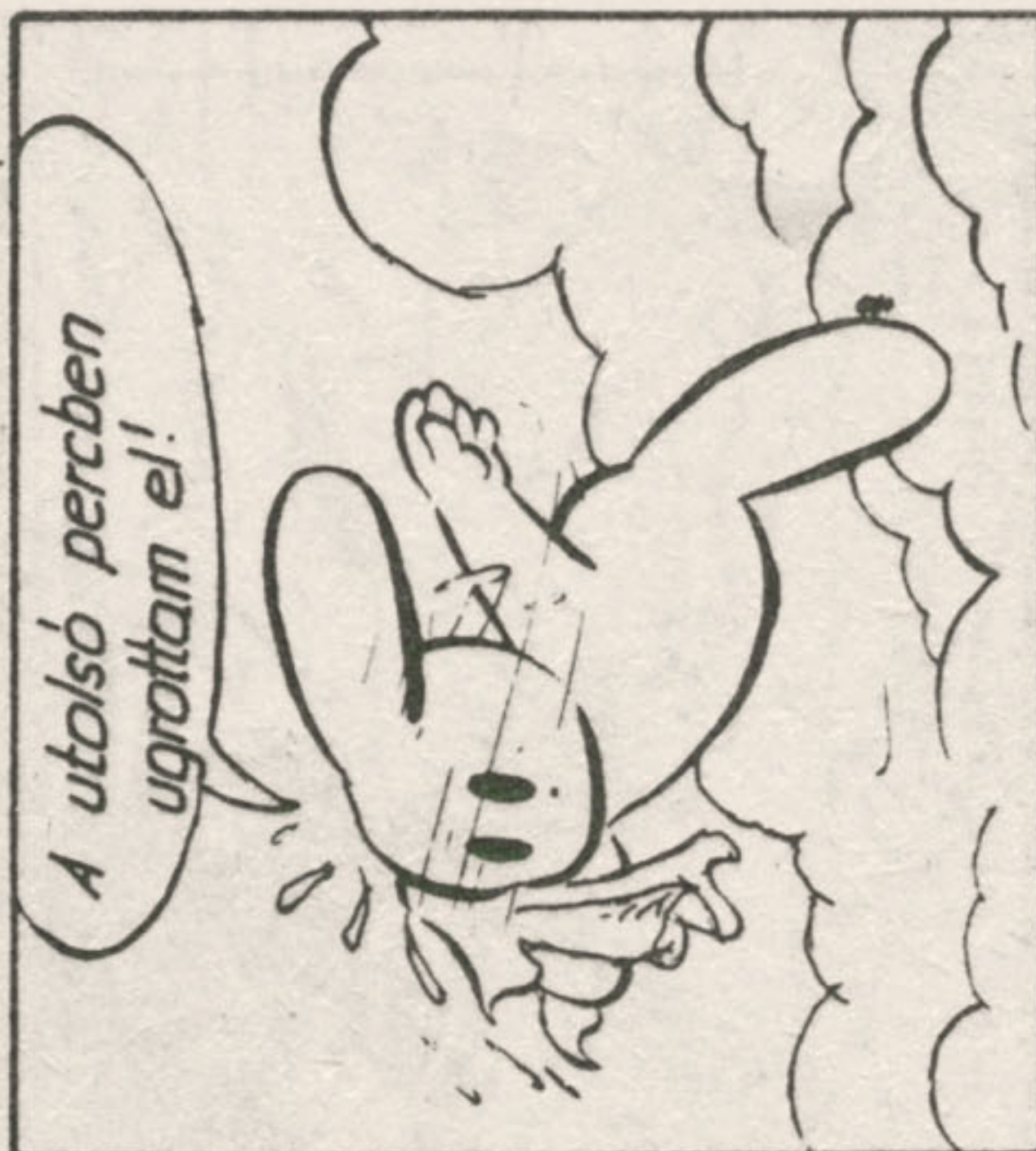
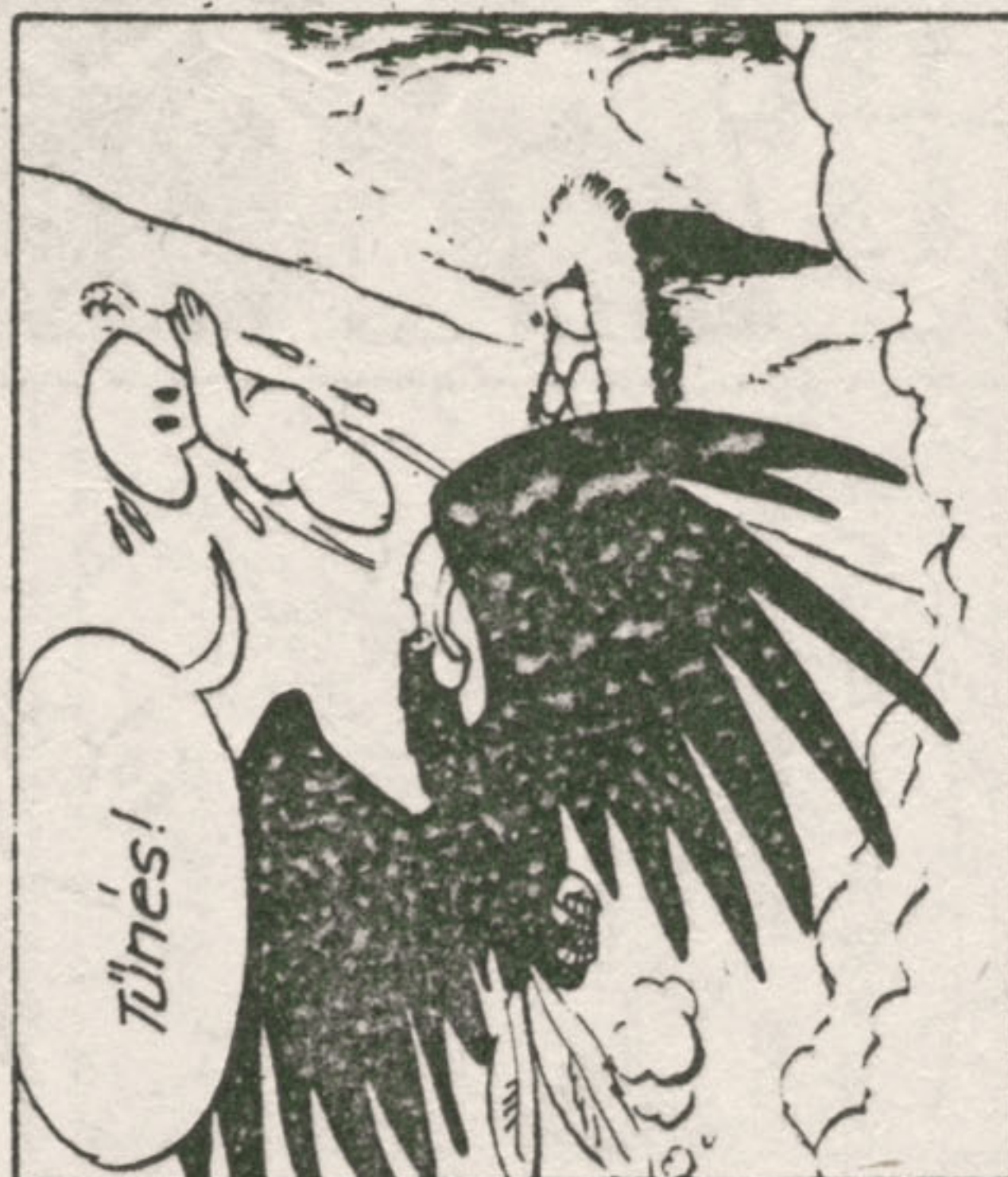
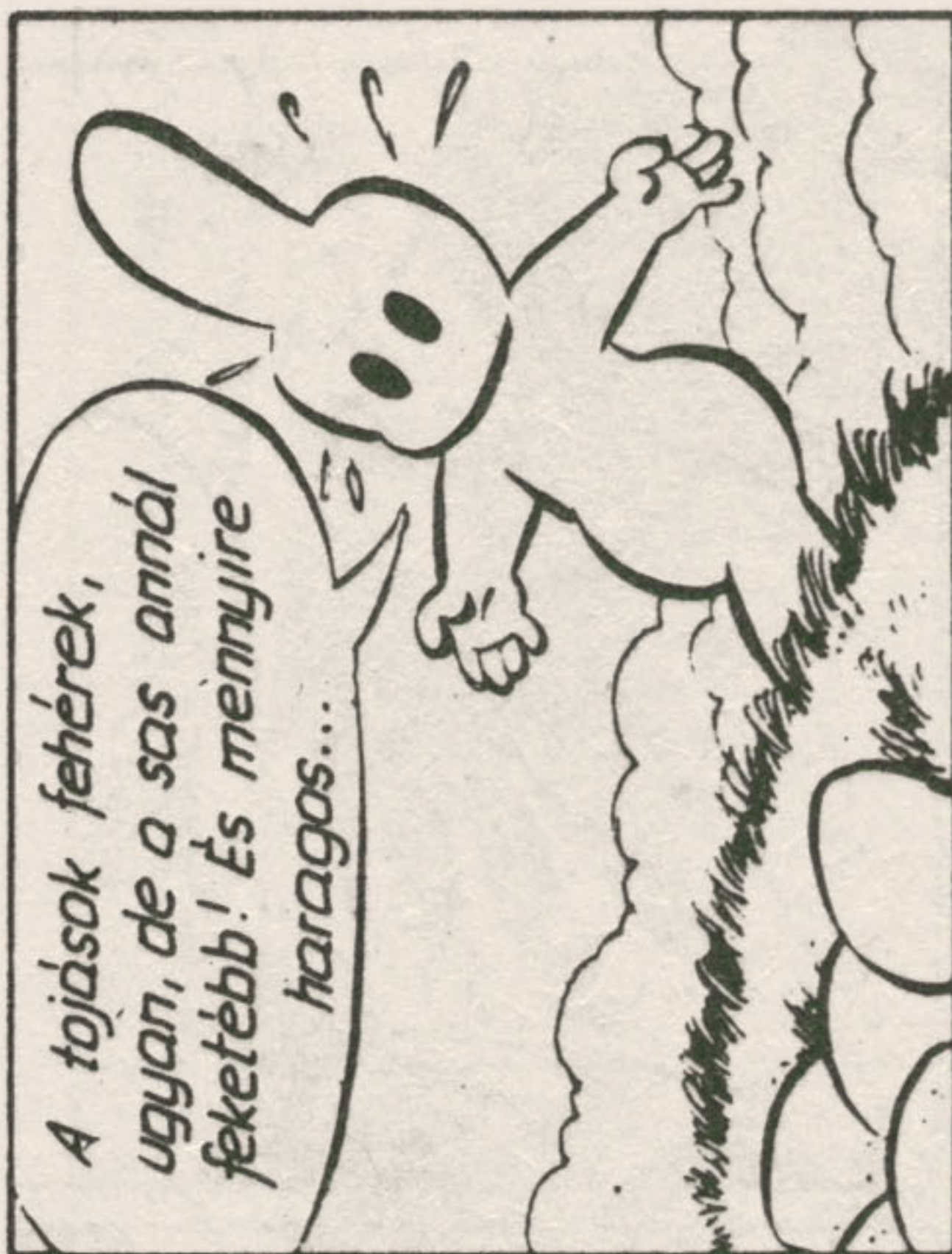




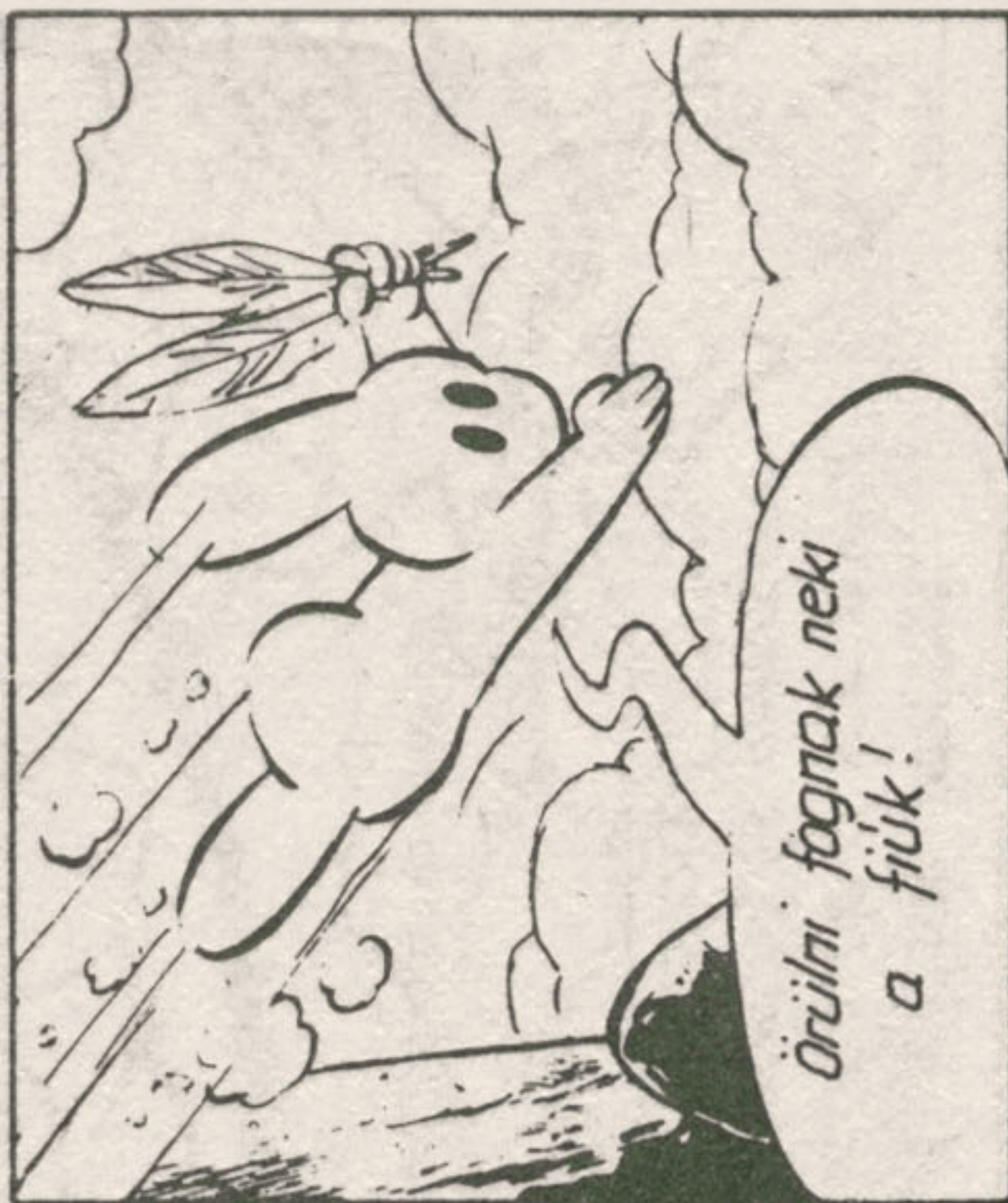




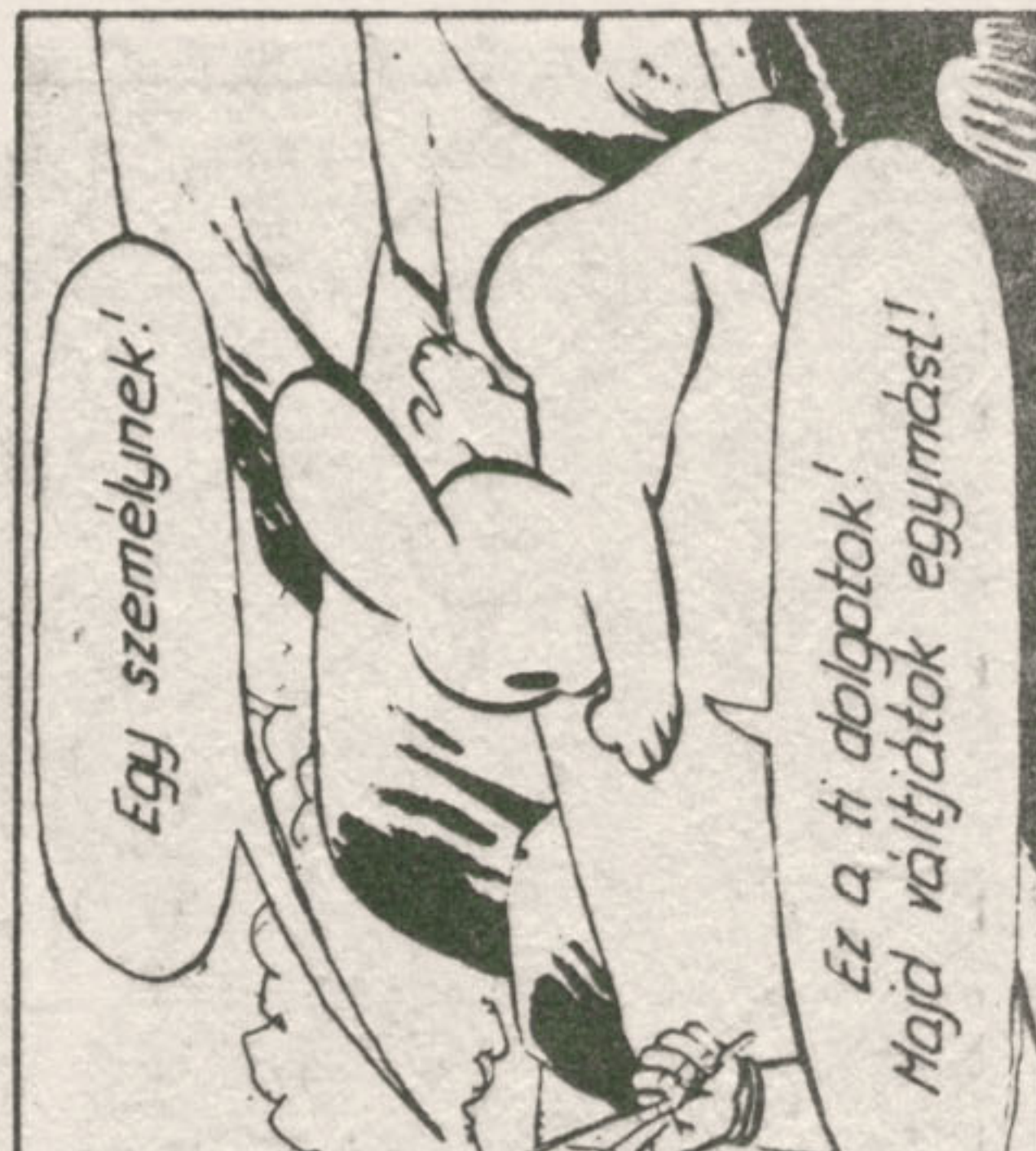
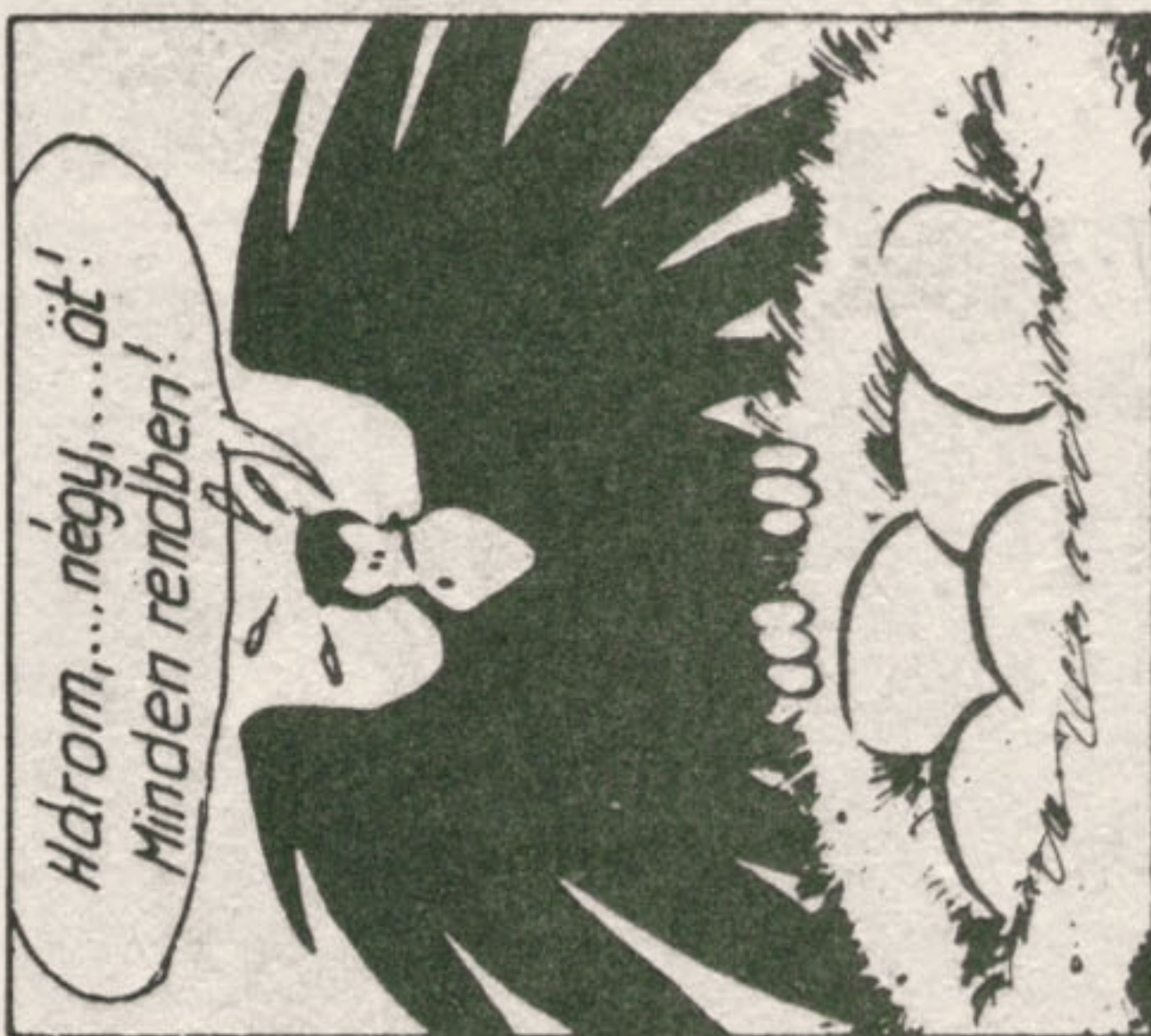










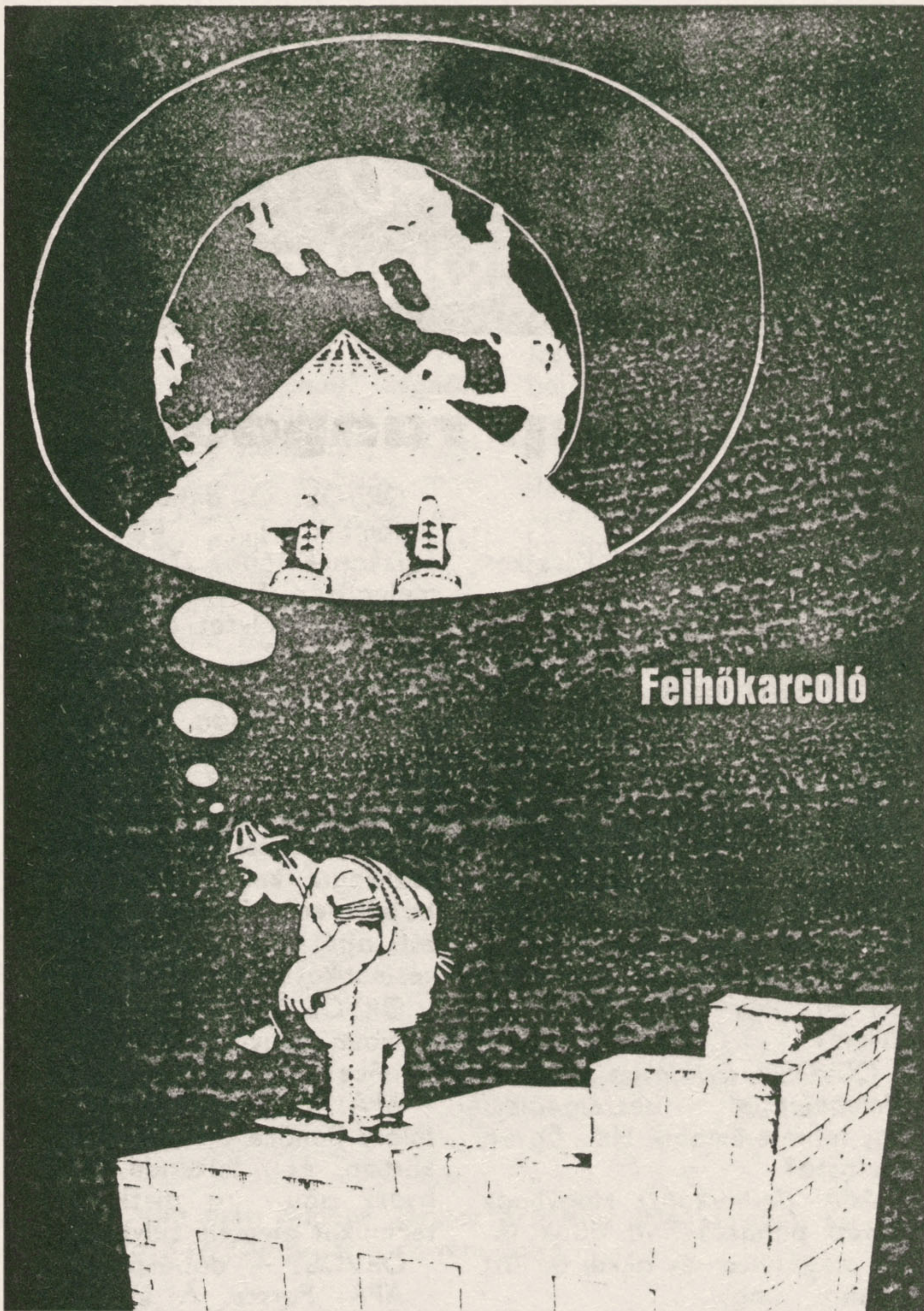






1966





**Feihőkarcoló**



# Hahota

SZÍNKÖR

## Holnap rangadó

### I. FELVONÁS

ORVOS: Kérem a következőt!

APA *(betámolyog)*.

ORVOS *(elgyötörten)*: Nna! Már megint maga az, kedves Bölömbik úr? Hát létezik még olyan gyógy mód, amelyet nem próbáltunk ki?

APA: Kell, hogy létezzen, doktor úr! Mert különben...

ORVOS: Ne is folytassa! Inkább halljuk, mi a legújabb panasz?

APA: *(felcsuklik)*: Doktor úr! Én egy tornateremben lakom!

ORVOS *(nyájasan, mintha elmebeteggel beszélgetne)*: Egy tornateremben. Hm. Egyéb panasza?

APA *(felhorkan)*: Hogyhogy egyéb panasza?! Itt állok félig megőrülve, és akkor ön azt kérdezi, hogy...

ORVOS: Ó, dehogy, kedves Bölömbik úr!... Meg sem mukkanok többé. Nos, kérem, melegítsen be... izé... szóval mi a helyzet azzal a tornateremmel?

APA: Hát kérem! Benyitok otthonom ajtaján, és abban a pillanatban elsuhan a fejem felett egy súlyos lexikon, ki az udvarra, és ott rázuhan a sétálgató macskára. A macska varnyogni kezd, a belső szobából pedig Benőke visít: „Aj-tót, ajtót! Ne zavarjuk az edzésmunkát!”

ORVOS *(sóhajt)*: Szóval helyben vagyunk. Már megint Benőke!

APA: Félénken beljebb hatolok, Benőke ott áll a dobókörben, és lelkesedik. „Vigyázz apu, a diszkoszvetés technikai elemeit súlykolom.”

ORVOS: A dobókörben...?

APA: Persze. A kis, kerek



asztalt borította fel, bemászott a lábai közé, és máris elsőrangú dobókörhöz jutott a leleményes fiú.

ORVOS: De hiszen ez remek! Izé... folytassa, kérem.

APA: Egy másik alkalommal nyitom az ajtót... nem nyílik. Valami puha tömegben folyton elakad. Bentről zihálás, dobogás, kintről egyre növekvő kíváncsi tömeg, tragédiát sejtenek, és fentről – zuhog az eső. Beordítok, mint valami hazatérő sárkány, mire Benőke kiordít: „Rögtön nyitom, még nyolc kör von hátra!” Mire bejutottam, olyan vizes lettem, mintha gyalog jöttem volna át a Dunán. Viszont megtudtam, hogy Benőke az akadályfutást gyakorolta, és a szőnyegekből összedobált akadály –, hogy, hogy

nem – éppen az ajtó elé került. Sajnos az időeredmény elég közepes volt, úgyhogy további gyakorlásra lesz szükség.

ORVOS: Pompás! Így beszél egy józan sportember!

APA: Nehezen jön ki a sodrából, doktor úr! De ezt hallgassa meg! Benyitok az ajtón – és mit látok? Táncol az asztal! Érti ezt, doktor úr? 1987-ben, a Robbanómotor utca 7-ben asztaltáncoltatás folyik!... Nem, nem kacsingatok, csak azóta rángatózik egy izom a szemem alatt... „Tíz!” – halatszott az asztal alól, és Benőke mászott elő vérvörös arc-cal. „Alapozok – közölte szárazon –, ilyenkor nyáron ez a legfontosabb. Az erőgyűjtés...”

ORVOS: Így igaz. De miért vonogatja a vállát, kedves Bölömbik úr?



— Van még remény doktor úr? Már tizenkét éves, és még egy csúnya szót se mondott!



APA: Mi? ... Ja, egyszerű vitustánc. Azóta van, amióta összeomlott a rekamié. Benőke ugyanis egy szép napon azzal lepett meg, hogy felmászott a rekamiéra, aztán magasra feiugrott, majd különböző helyzetekben rázuhant a fekvőhelyre. „A cselgáncs azzal kezdődik – oktatott közben –, hogy a versenyző megtanul esni.” A fülemet azóta tudom mozgatni, amióta Benőke a kapura lövést gyakorolja. Ez úgy zajlik le, hogy kitarja a ruhásszekrény mindkét ajtaját, aztán az előszobából belebombázza a lasztit a ruhák közé. A ruháink már olyan állapotban vannak, hogy egy jobb érzésű koldus nem venné magára őket.. Drága doktor úr, mi lesz ennek a vége? (Kacsingat, a vállát vonogatja, és mozgatja a fülét.)

ORVOS: Hát, lássuk csak... (Előveszi az apa kartotékját.) Hidegvíz-kúra már volt, amikor Benőke természettudós akart lenni, és telehordta a fürdőkádat csúszómászókkal... az andaxin-akció is lezajlott Benőke képzőművész korszakában, amikor hetente kellett festetni a lakást, hogy Benőke hevenyészett tárlatai eltűnjenek a falról... a szanatóriumi gyógykezelésre akkor került sor, amikor Benőke úgy döntött, hogy előadóművész lesz,

és ehhez a törekvéséhez egy szájharmónikát meg egy fémdobozt szerzett valahonnan... Hm. Nehéz eset... azt hiszem, ezúttal látnom kell a gyereket.

APA: Igen, igen, ez minden eddigit felülmúl! Jöjjön és segítsen, drága doktor úr!

## II. FELVONÁS

(Bölömbikék lakása. Benőke és az orvos önfeledten röplabdáznak egy lámpabúrával. Belép az apa.)

APA: Mi folyik itt, aranyos, drága doktor úr!

ORVOS: Röplabdaedzés! Évek óta nem gyakoroltam, itt az ideje, hogy ismét formába lendüljek.

APA (kacsint, vállat von, fület mozgat, és – csuklani kezd): És ... miért olyan sürgős ez egyszerre? Ha évekig kibírta?

BENŐKE: Mert holnap lesz a meccs! Átdörömböltek a szomszédból, mire kihívtuk őket egy rangadóra. Már ők is gyakorolnak!

APA (egyszerre egészséges és magabiztos lesz): Micso-da? Birgedliék? ... Röhögnöm kell. Ki fogjuk őket oktatni, hogyan is játsszák Bölömbikék a röplabdát. Ide a búrával, fiú!...

(Hármasban folyik tovább az edzés, és közben függöny lenne – ha volna.)



# Olimpia

# 2000-BEN



A futópályán kétméterenként piciny elektronikus szemeket helyeztek el. Ezek majd felfogják a futócipők fémszögeinek jelét, s az adatokat egy központi számítógépbe táplálják. Rezső, a komputer abban a pillanatban kikalkulálja, várható-e világcsúcs az adott versenyen, hogyan változik a mangán árfolyama a zürichi tőzsdén, és átmegy-e a versenybíró unokája a matematik pótvizsgán. Az előrejelzést azonnal közlik a publikummal, így adott pillanatban mindenki tudja, miért kell újjongania, morajlania, vagy éppen hörgögni.

— A mi hirdetőtáblánk — mondja Karl Fix, a 2000-es olimpia technikai igazgatója — annyira tökéletes, hogy egy memóriabank segítségével kéthárom körre előre megjósolja, hogy alakul a verseny. Még mielőtt a futók tudnák. Ezek után világos, hogy a közönséget is a tábla érdekli majd elsősorban. Már az ülőhelye-

ket is ennek megfelelően helyeztük el. Szemben a táblával, háttal a futóknak. A tábláról egyéb információk is leolvashatók. Teszem azt, mibe kerül a buborékos rágó Tananarivében, és túljár-e Tom a Jerry eszén.

A technikai bizottság újfajta célszalagot is kifejlesztett. A célszalag elektronikus jelzőket tartalmaz, és a segítségükkel:

1. különbséget tud tenni a futó és bármely más szilárd test között. Ha tehát egy madár repül neki, a célszalag nem jelez. A célbíró erre jelző nélkül is képes. Ha üveg repül a fejéhez, rögtön jelez;

2. a célszalag jelezni tudja, ha egy test alatta, vagy fölötte halad át. Ha tehát egy futó könnyelmű módon összeesik a célban, vagy egy gátfutó — valami hirtelen ötlet sugallatára — átugorja;

3. a célszalag képes meghatározni a győztes nemzetiségét, játszani kezdi a him-



nuszát, felhúzza a zászlót, kézbesíti az államfőtől érkezett gratuláló táviratot, kifizeti a győzelemért járó prémiumot, és aláírja a nyugtát.

Bizonyos nehézséget okozhat, hogy az új célszalag króm-acélból készült, súlya a száz kilót is meghaladja, így a figyelmetlen győztest akár vékony parizerré is szeletelheti, ha nem visz magával hegesztőpisztolyt.

Az elektronikus dobantóléc az ellépés erejéből és szögéből azonnal kiszámítja az ugrás várható hosszát, és már akkor közli a nézővel, amikor az ugró még rég a levegőben van. A távolugró röppályájának emelkedő és ereszkedő ága közötti holtidőben a közönség gyönyörködtetésére megismétlik az Isaura tizenhat folytatását.

A technikai igazgatónak különös gondot okoz a magasugrás.

— Mint tudják, a magasugró érintheti a lécet, csak levernie nem szabad. Hallottam egy amerikai atlétáról, aki félkézzel a lécebe kapaszkodott, és valósággal áttolta magát fölötte. Megítélésem szerint ez nem teljesen sportszerű eljárás. Védekezésül majd magasfeszültségű áramot vezetünk a lécebe. Egyesek szerint ez az intézkedés veszélyezteti azo-

kat a versenyzőket, akik véletlenül érnek a léchez. De hát se baj, senki sem akadályozza meg az atlétát, hogy tökéletesen szigetelő anyagból, például üvegből készült nadrágban ugorják.

De hát akárhogyan is elektronizálják az atlétikát, az emberi tényezőt mindig számításba kell venni.

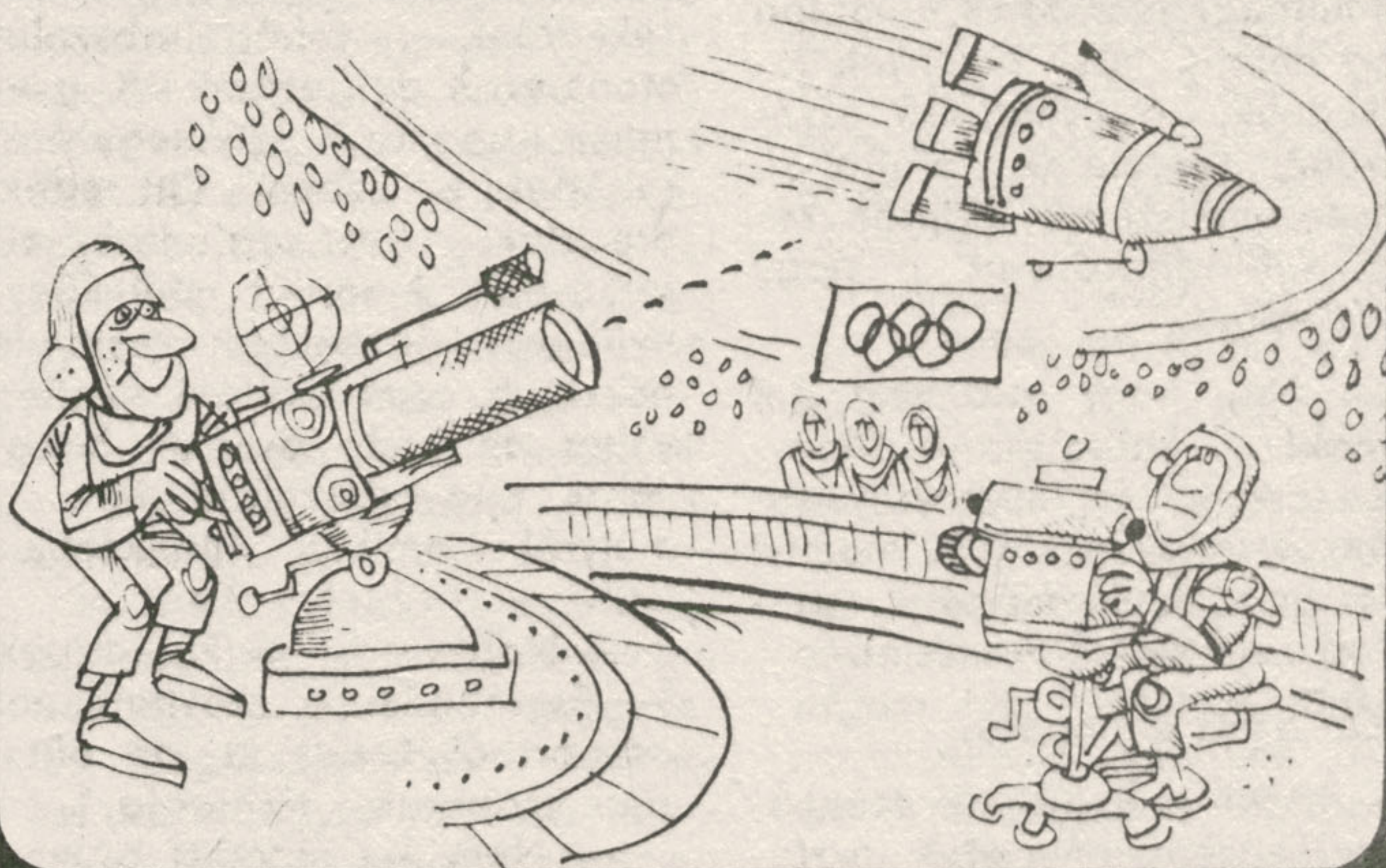
— Sajnos, még mindig nem találtuk meg a módját, hogyan pótolhatnánk a versenyzőket, de már dolgozunk rajta. A tudomány gyors fejlődését figyelembe véve, én bizonyosra veszem, hogy a következő, 2004-es olimpián már nem lesznek versenyzők, csak komputer. Ez lesz az eszmény megoldás. Egy komputer sosem szenved húzódást, nem ingadozik a formája, és nem köpi le az ellenfelét. Így aztán érvényesülhet az alapelv: az olimpián nem a győzelem a fontos, hanem hogy tudományosan tudd bizonyítani, hogy te győztél. És persze, hogy mennyit fizetnek érte.

Még egy probléma...

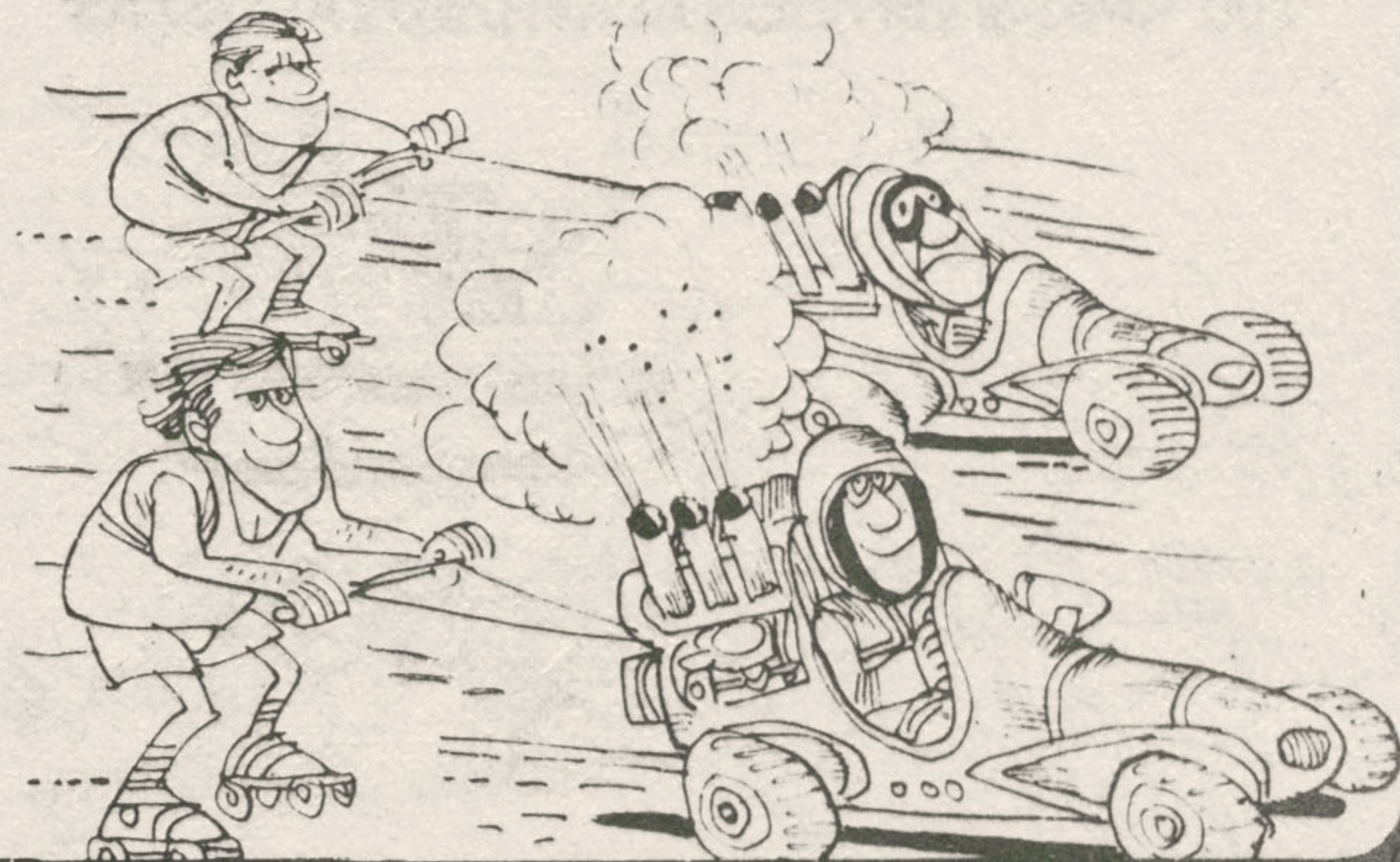
— Na igen, a dopping. Nos, minthogy a versenyzők egy része amúgy is szedi, véleményem szerint kötelezővé kéne tenni a használatát. Így aztán valóban biztosíthatnánk az egyenlő fegyverek elvét, mely minden



## LÉZER CÉLLÖVÉSZET, FUTÓ ŰRRAKÉTÁRA



## 3000 KM-ES FORMA-1 GÖRKORIVERSENY





olimpiának támasza, talpköve.

\*

Minthogy a 2000-es olimpián még mindig hús-vér lények vetélkednek, a világhírű úszóedzőhöz fordultunk, árulja el, milyen módszerek alapján készíti fel tanítványait a nagy vetélkedőre.

— Haj, nagy sora van ám annak! — kiáltotta. — Mennyi tervezgetés, mennyi tudományos igényű munka, mennyi féltő gond rejlik mögötte, szinte el sem lehet mondani.

De azért elmondta.

— 1995-ben láttunk munkához. Százhatvan első osztályos kisgyermeket fogtunk ed-

zésbe, miután impregnálószerrel gondosan vízhatlanítottuk őket. Abszolút eredményre törekedtünk, tehát abszolút módszerrel dolgoztunk. A gyerekek naponta huszonnégy órát töltöttek a vízben. Ott ettek, ott ittak, ott aludtak, ott játszottak. A tanító néni könnyűbúvár öltözékben szállt le hozzájuk. Azt hallani kellett volna, micsoda érdekes hangzatok bugyborékoktak fel a mélyről, amikor énekórájuk volt.

— Nagyszerű! — kiáltottunk. — És ebből a százhatvanas csoportból került ki az olimpiai csapatuk tíz tagja.

— Nem — mondta a mester. Szezon végére a csoport

## 200 KM-ES TENGER ALATTI BÚVÁRÚSZÁS





fele idegösszeomlósos tünetekkel abbahagyta az aktív sportot. Hullott a férgese. 1996-ban tehát a maradék nyolcvannal dolgoztam tovább. Növendékcápákkal hajszoztattam őket, és ezek aztán ki-kiharaptak pár dekát a gyerekek fenekéből, ha nem úsztak elég gyorsan az edzésen. Az eredmény nem maradt el...

— Világos — bólintottunk.  
— Ebből a nyolcvan gyerekből került ki aztán a...

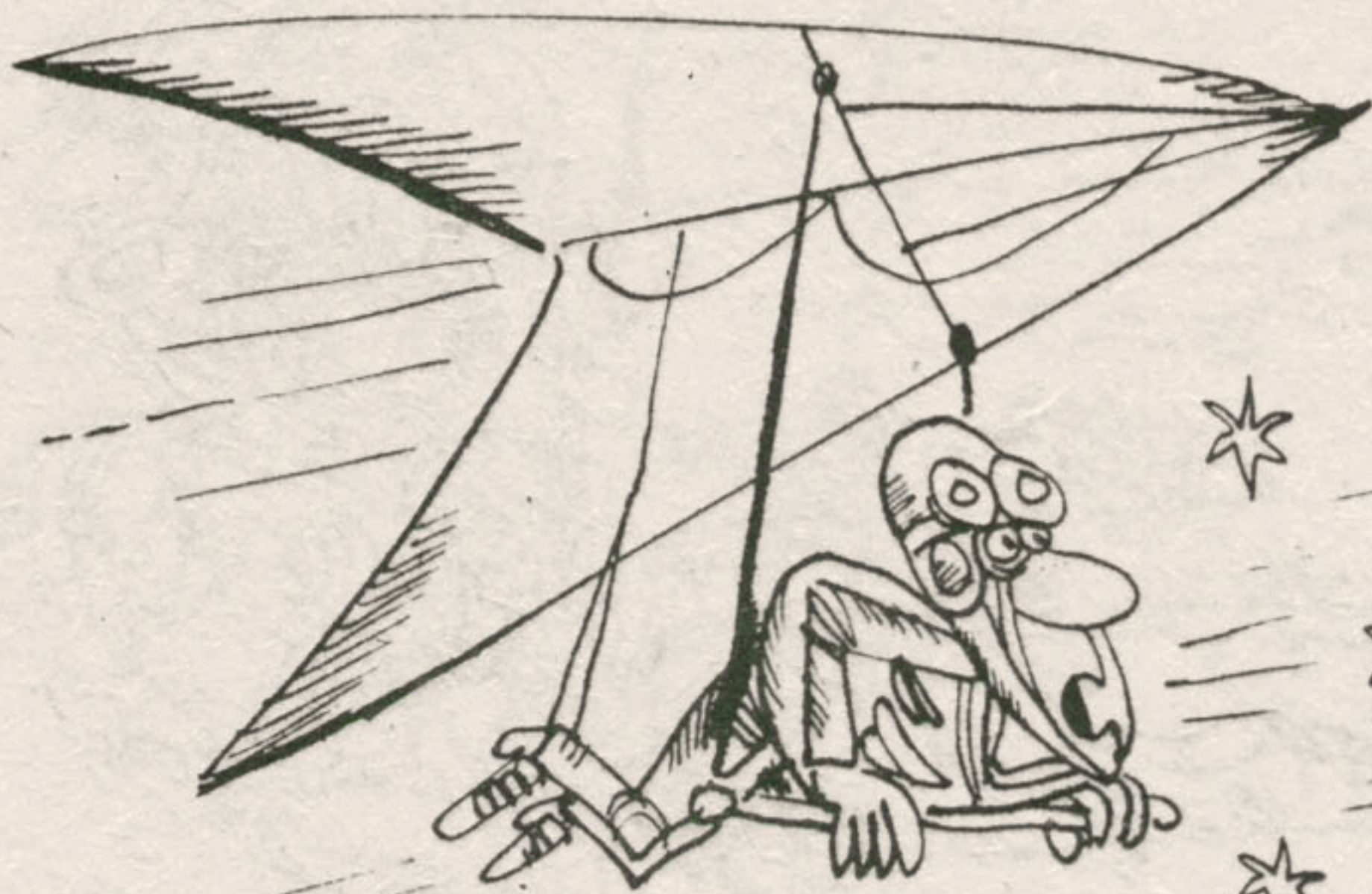
— Várjon, hadd fejezzem be a mondatot. Az eredmény nem maradt el, mert a tagság fele idegösszeomlósos tünetekkel abbahagyta az aktív sportolást. 1997-et tehát negyven taggal kezdtem el. Hatalmas

metronomot szereltem az uszoda mennyezetére. Az átható ketyegésre kellett kapkodni a tagjaikat edzés közben. Ha valaki kiesett a ritmusból, rögtön megnyílt alatta az uszoda, és az illető a lefolyón át távozott egy mellékhelyiségbe, ahol már várta egy szakképzett hóhér a nád-pálcával.

— Kézenfekvő — mondtuk.  
— És ebből a negyvenből...

— ...Húsz idegösszeomlósos tünetekkel abbahagyta az aktív sportolást. Én persze nem adtam fel. 1998-ban idomított darazsakkal csípettem a maradék húsz tagot. Minthogy e kúra folyamán a testsúlyuk nem változott, térfogatuk vi-

## SÁRKÁNYREPULŐ CSÚCS



— Úgy látszik, sikerült...



szont jelentősen megnőtt, úgy lebegtek a víz tetején, mint megannyi gumimatrac.

— Remek — mondtuk. — És ebből a húsból végre aztán...

— ... Tíz idegösszeomlásos tünetekkel abbahagyta az aktív sportolást. Úgy látszik, lekvárból gyúrták a mai fiatalságot, és akkor még diszkréten fogalmaztam. Nos 1999-ben, a maradék tíz taggal kezdtem dolgozni. Erősítőszereket adagoltam. A hatás minden várakozásomat felülmúlta. A szakosztály átlagmagassága csakhamar meghaladta a három métert, testsúlyuk pedig a négyszázötven kilót.

— És ez a tíz gyerek képviseli most az önök színeit a...

— Nyugi. Ez a tíz gyerek a szezon végére abbahagyta az aktív sportolást. Eljött 2000, az olimpia éve, és én itt álltam egy szál versenyző nélkül.

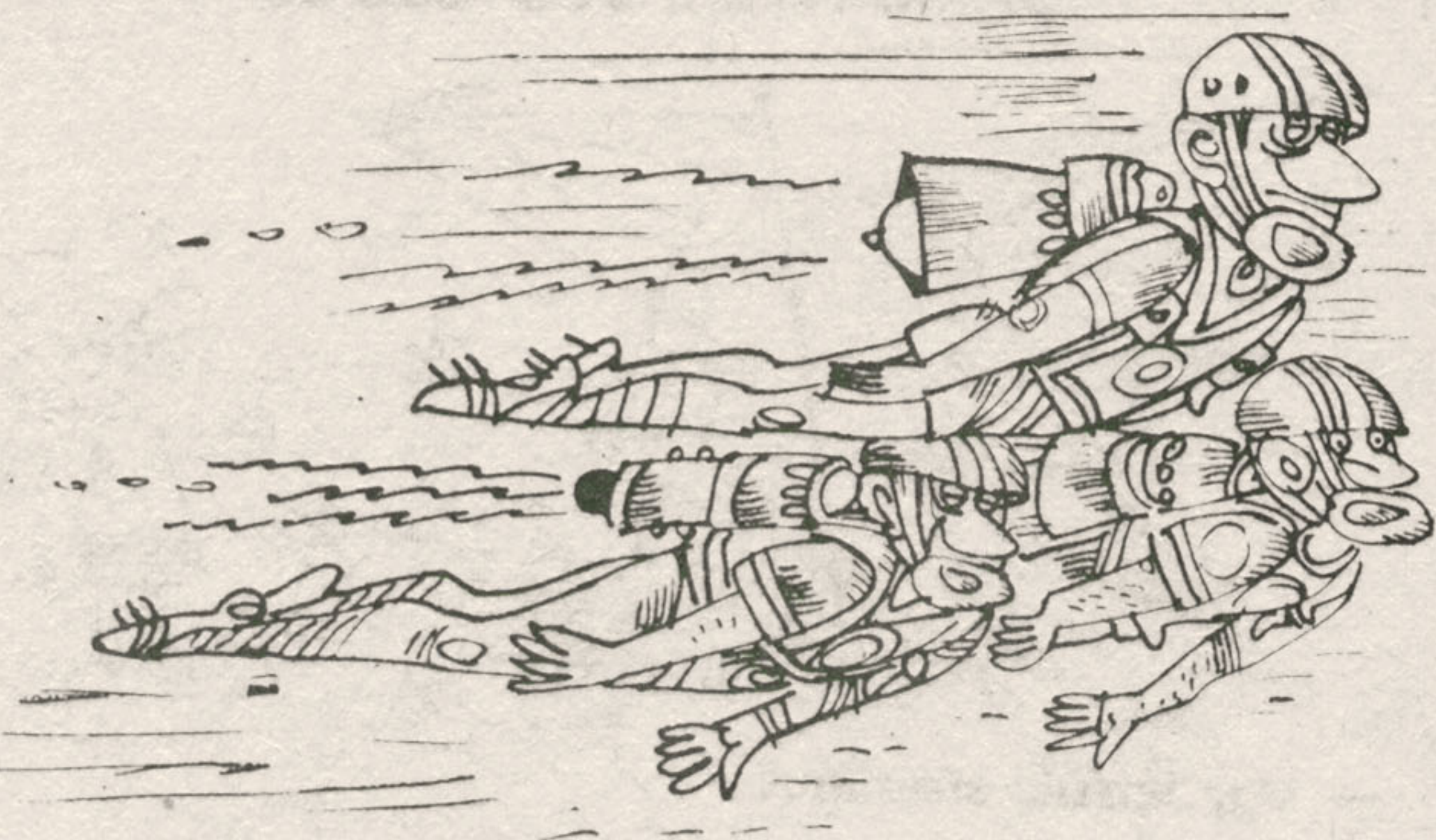
— Hát akkor? — rebegtük. — Most már egy szót sem értünk az egészből. Mit csináltak?

— Pofonegyszerű — mosolygott édesdeden a mester. — Szerződtettem tíz déltengeri vendégúszót!

— Tíz pillangózót Polinéziából?

— Dehogy. Tíz elefántfókat a Csendes-óceánból!

## NÉGYSZER 4000 KM-ES FOTONRAKÉTAVÁLTÓ





## 2000 MÉTERES RÚDUGRÁS





# Kacagó stadion



## KÁR

— Dohányzik? — kérdi a sportorvos az ökölvívótól.

— Nem.

— Kár. Különben rögtön megtiltottam volna.

## FORDÍTVA

Tájékoztató futóverseny az NSZK-ban. Egy járókelő figyelmezteti a teljesen kimerült versenyzőt:

— De kérem, ön fordítva tartja a térképet.

A futó felderül:

— Óh, most már értem, hogyan kerültem München helyett Hamburgba.

## TEMPÓ

A mérkőzés szünetében a hazai csapat edzője odasétál a rádió riporteréhez:

— Kérem, nem tudná egy kicsit lassabban közvetíteni a meccset? A fiúk képtelenek ilyen tempóban játszani.

## SIKER

Nyápic legényke dicsekszik a barátainak.

— Képzeljétek, tegnap futásra kényszerítettem egy tíztagú galerit.

— Hihetetlen!

— Bizony. Én futottam elől, ők meg utánam.

## SEGÍTSÉG!

— Doktor úr, segítsen rajtam, minden éjjel bokszolok álmomban.

— És reggel úgy ébred, mintha összeverték volna?

— Én nem, doktor úr, csak a feleségem...

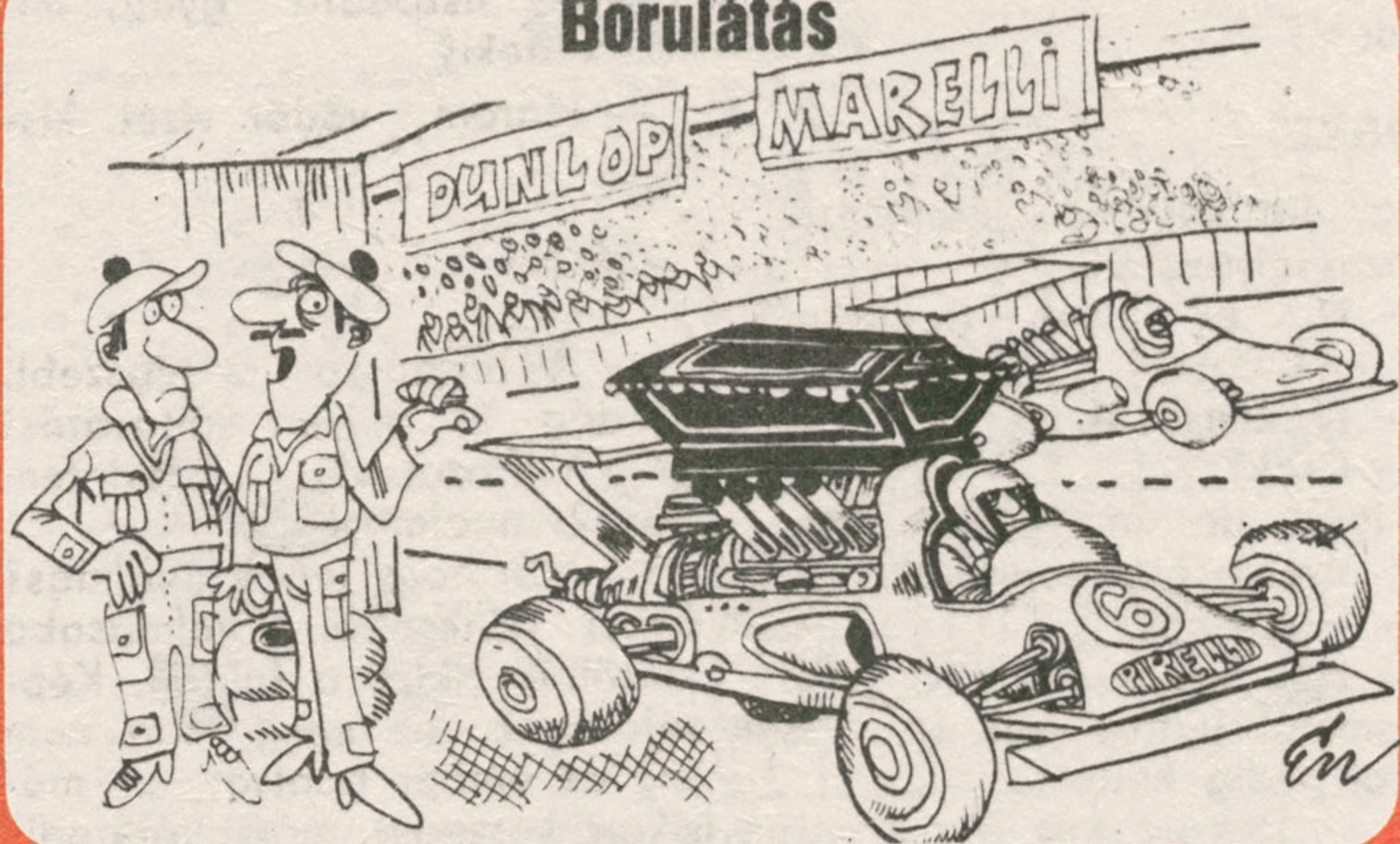
## PADLÓN

Leütik az ökölvívót. A bíró számolni kezd: egy, kettő, három, négy, öt, hat...

Az ökölvívó felemelkedik a padlóról, megfogja a bíró kezét, és ezt mondja:



## Borulátás



— Rémes! A nagypapa már megint a legjobb ruhájában állt le focizni!



— Egy kicsit nagyothalló vagyok. Nem lenne szíves újra kezdeni?

## UGYES

Egy fiatalember jelentkezik műkorcsolyázónak.

— Na, és milyen figurákat tud bemutatni?

— Nyolcasokat.

— Csak?

— Igen, de én egészen eredeti nyolcasokat csinálok.

— Hogyhogy?

— Hát úgy, hogy a jobb lábammal hatost írok le, a ballal pedig kettest.

## ELEGÁNS!

— Képzeld, mi történt velem. Meghívót kaptam egy estélyre, és az volt rajta: „Bélépés csak fehér nyakkendőben”.

— Na és? Talán nem volt fehér nyakkendőd?

— Nyakkendőm volt éppen, de a többieken ruha is volt...

## VENDEGLŐBEN

— Pincér, a tányéromban egy légy úszkál!

— Jobb lenne, ha vízipólna?

## ADOMÁNY

— Anyu, az ajtóban áll egy férfi.

— Mit akar?

— Az uszodára gyűjt, mit adjak neki?

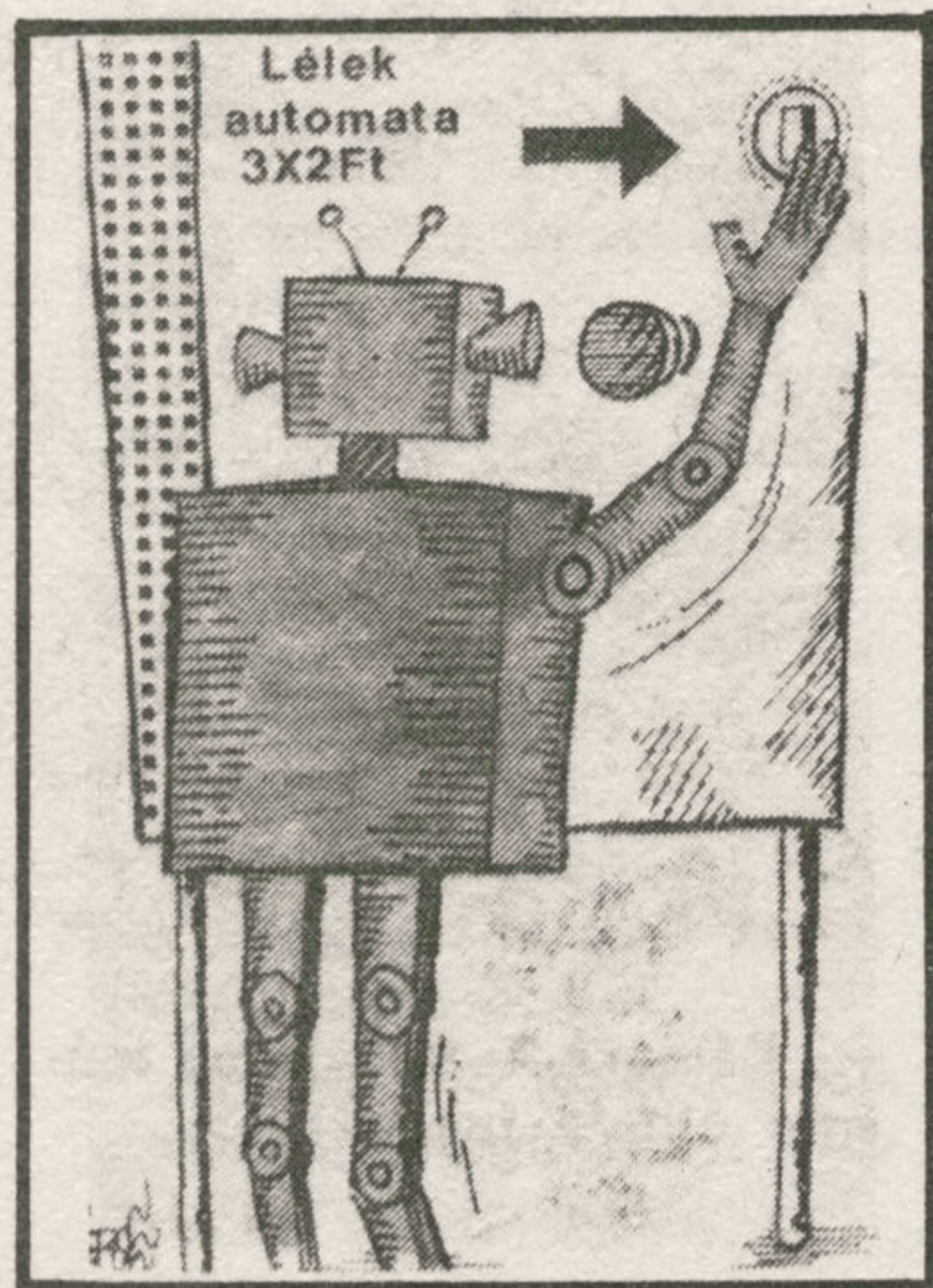
— Három vödör vizet, kisfiam.

## ÖRÖM

— A horgászat a legszebb sportág. És milyen változatos!

— Változatos? Szerintem inkább unalmas.

— Már hogy lenne unalmas? Ennél színesebb, izgalmasabb időtöltés nincs a földön. Képzeld csak, az egyik nap nem fog az ember pontyot, a másikon keszeget, a harmadik napon pedig egyenesen harcsa nem akad a horogra.

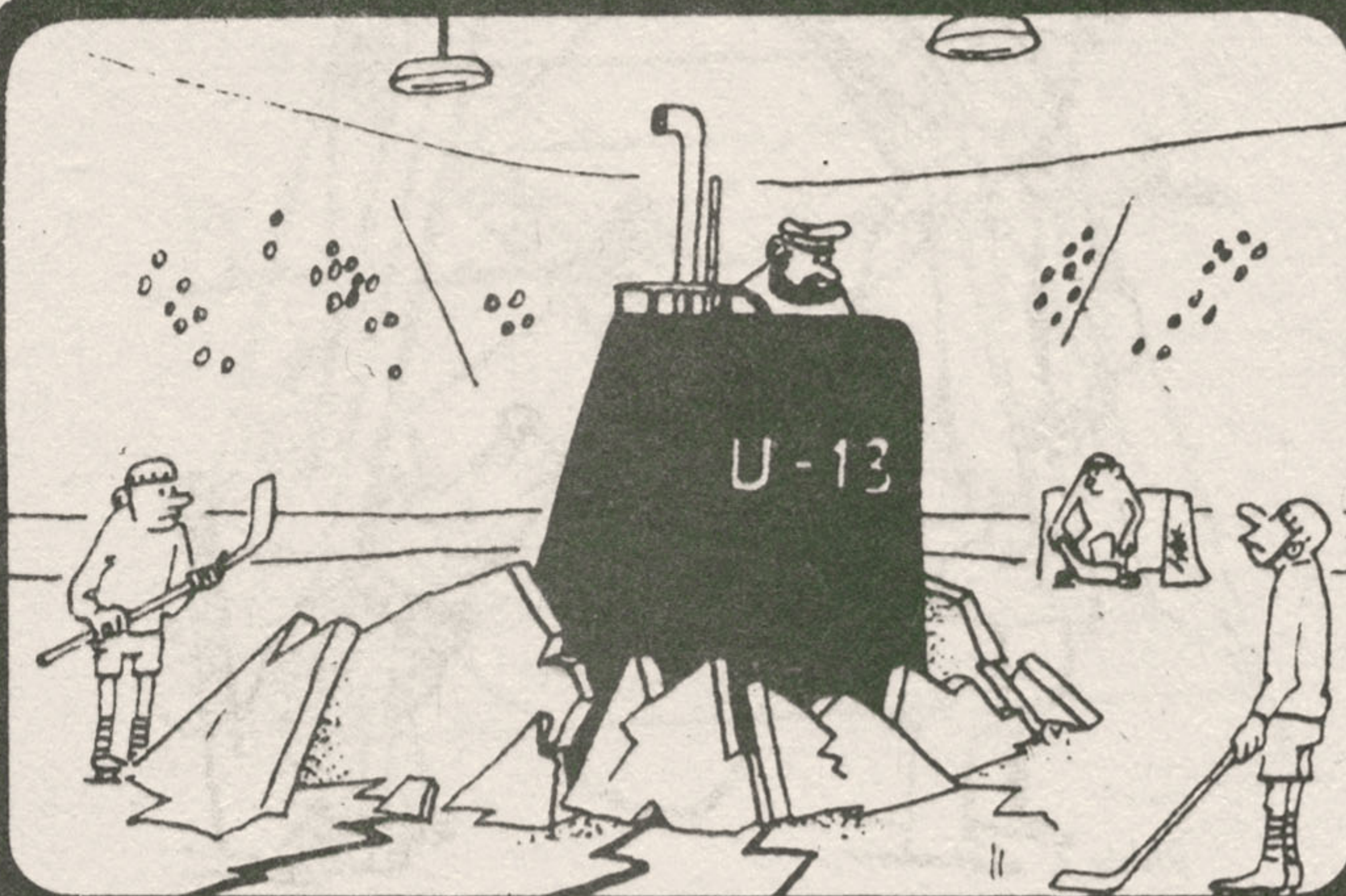




## Meccslabda



— Nándikám, nagyszerűen kivédted ezt a tizenegyest!





## Modern lőfegyver

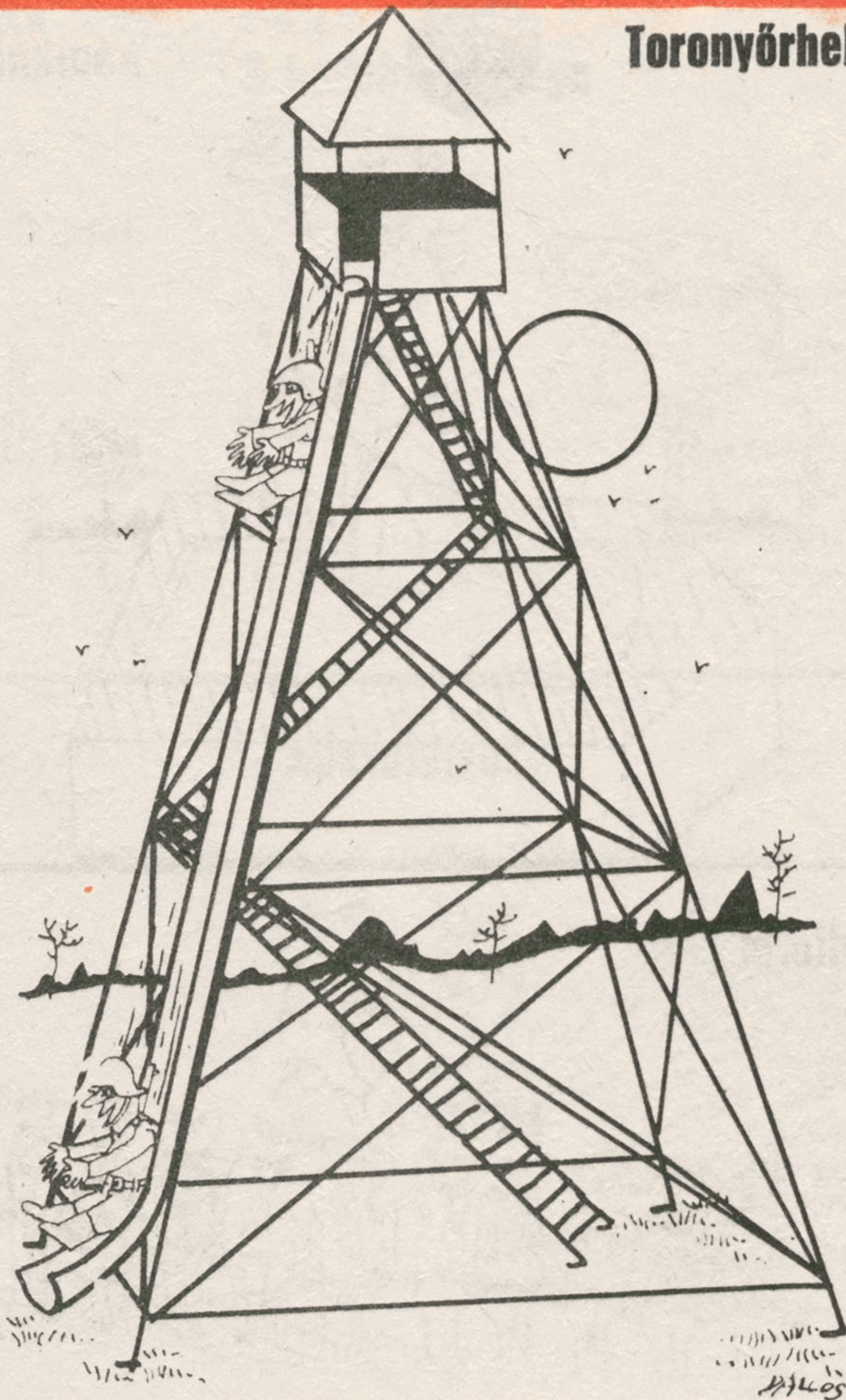


## Gazdi és kutyája



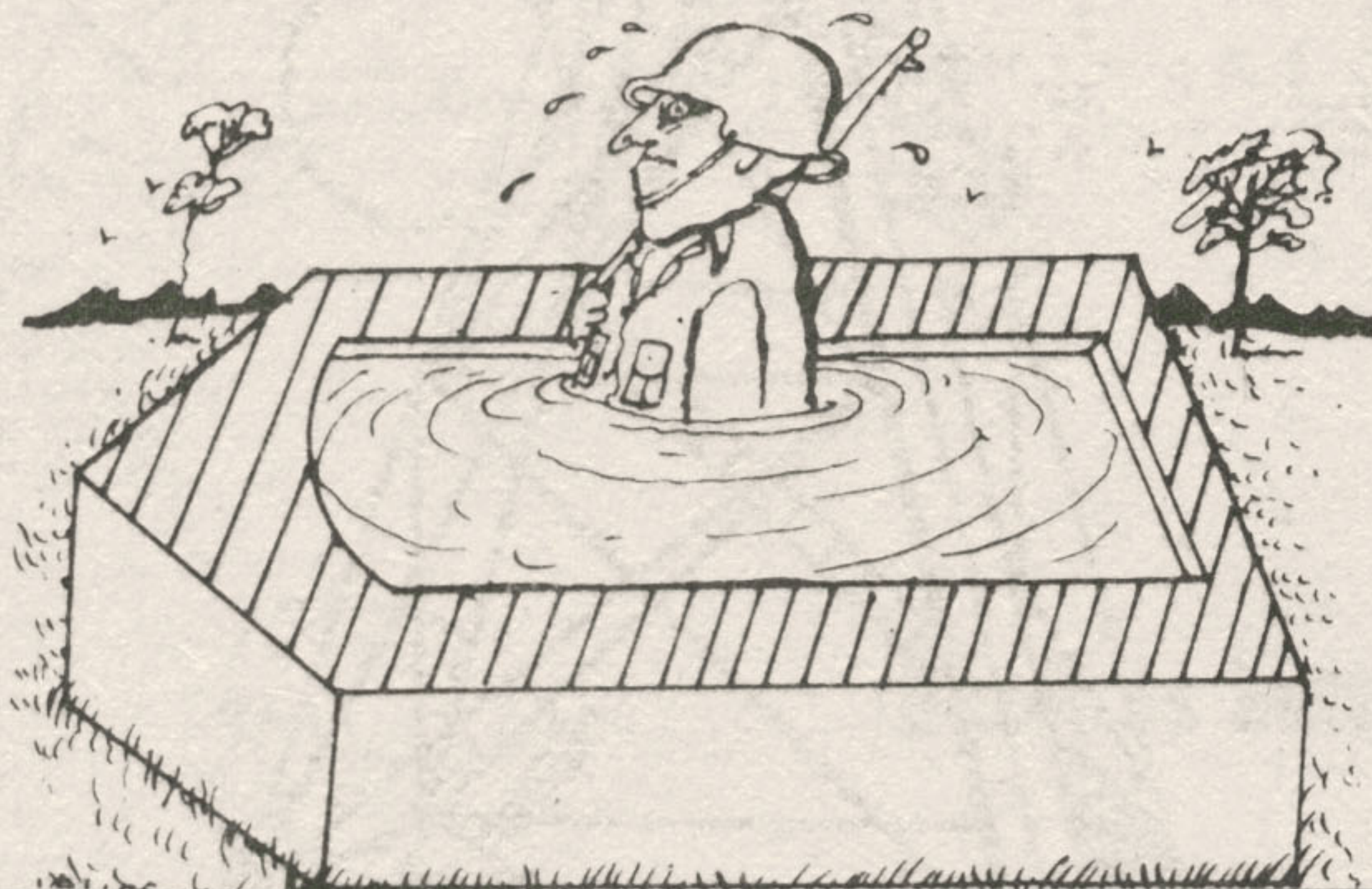


# Toronyőrhely





# Kánikula

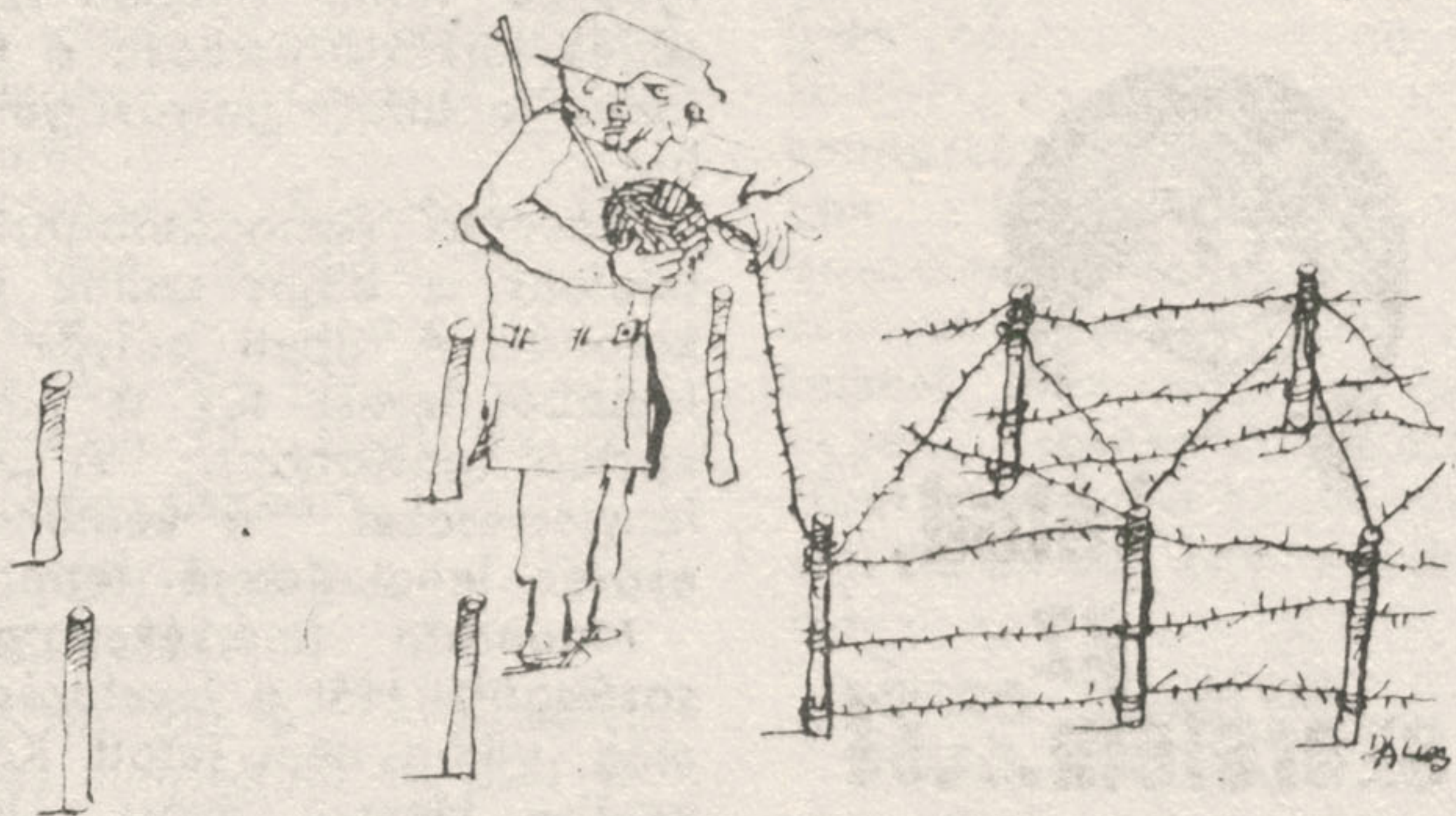


## Uniform





## A harcászat vége



## Kúszófolyosó



DALLOS





**Látod,  
ez  
a szerelem...!!**

Tulajdonképpen milyen is? Háát... ilyen is, meg olyan is, állítja az egzakt tudomány. De ha hitetlen vagy, akkor ne kérdezz, hanem próbáld ki! (Egy-két esetet példaként azért bemutatunk a számodra.)

### **SZERELEM — ZENEI UTASÍTÁSOKKAL**

*Andante* (lassan, mérsékelten). Veder Etel és Köszvény Kornél tanulók szeretik egymást.

*Forte* (erősen, hangosan). Az óriási akadály — mindkét fél szülei tiltják a barátkozást

— dühödten áll útjába a bimbózó szerelemnek.

*Allegro* (gyors ütemben). Igénybe venni minden lehetséges hírközlő eszközt, a telefontól a tibeti gatyás galambig.

*Staccato* (szaggatottan). A telefont a bájos szülők lelakatolják. A tibeti gatyás galambból levest főz a házfelügyelő (gatyában). A tükrös fényjelzéseket a kéthónapos esőzés lehetetlenné tette.

*Moderato* (mérsékelt gyorsasággal). Hát a levelezés, az még eddig nem jutott Kornél eszébe. Hosszú, gyors levél, sőt levelek Etelnek.

*Mars* (menetelés). Válaszlevél: Kornéliusz! Ha szerelmes is vagy, azért nem árt helyesen írni. Ha megtanultál, jelentkezz! Etel.

### **EGY NAPLÓ MESÉI**

Olvastam egy szakkönyvet a lányok lelkivilágáról. Lelkivilágom nekem is van, most már szinte biztos, hogy lány vagyok! Erre egyéb bizonyítékaim is vannak... például az, hogy állandóan szerelmes vagyok. De most reggel csak egybe, akinek a nevét a szívembe és a parkban a padba véstem. (Holnap vajon hová fogom?) Csak ennyit: Tihamér.

Állandóan ő jár a fejemben, ha az állatkertben a majmot nézem, vagy a Tv-



Híradóban a vízilovat. (Édes NAPLÓM, csak hozzád lehetek őszinte... imádom T-t, mint szódásló a kockacukrot.

Október 2.: Csak te létezel, Tihamér.

Október 7.: Szeretlek, Tihamér. (Még mindig!)

Október 8.: Tiha...

Október 9.: Mér?

Október 10.: Csak Te létezel, édes Csabám.

### EGYOLDALÚ-E A SZERELEM?

Új fiú jött a nyolcadikba. Ahogy megláttam őt, ötöt (sőt, ötöt), beleestem... a nyitott kanálisba. A neve is fantasztikus: Zsombor. Már becézem is magamban: Zsombi, Zsombék, esetleg lép, lépika, lábika... (Jaj, de szép az a fújató nézése!)

Köszöntem, de elgáncsolt. Kinyitottam neki az ajtót, hát fejbe ütött. Odavittem neki a levesestálat a napköziben, hozzámvágt a kanalát... Kicsit most tanácstalan vagyok, hogy ez mit jelent.

De Tükörtojás Abigél ifivezető felhomályosított: a Zsombi szeret téged, szeret... és e felfedezéstől az ő szeme lett homályos. (Talán őt is megrohanták 7. osztályos emlékei?)

Nincs csúnyább, mint az egyoldalú szerelem. Tudatnom kell a bájos Zsombékkal, hogy

imádom. Az iskolai ünnepélyen, amikor az énekkar rázendített a „Serkenj fel, kegyes nép...”-re, mögém lopakodtam, és könyvekkel teli iskolatáskámmal fejbe vertem... Most már ő is ismeri érzéseimet. Mert, hogy nincs csúnyább az egyoldalú szerelemnél. Mire véget ért az ünnepély, szépen bekötözték. (Ezért jó, ha a szopránok között található egy egészségőr is.)

### FORRÓ SZERELEM, HIDEG TÉLBEN

(Levélrészlet.)

Kedves Laura!

Az osztályban — miután tavasz van és új földrajztanár — minden lány szerelmes. Kivéte! Kovács Malvin, aki a 8. cés Alajost szereti. (Egy ilyen béketűrő fiút én sem hagynék ott soha. Legfeljebb csak egy még béketűrőbbért!)

Tehát Alajos béketűrő! (Ahogy a költő mondja: „igen jámbor fajta...”)

Ha Malvin ötre vezényli a mozi elé, a kilencórás előadásra már be is mennek. A múltkor Ali még a szakadatlan hóesésben is várt, csak akkor lázadt fel, amikor egy bájos gyermek hóembernek nézte, és sárgarépat akart az arcába dugni. Az igazi tragédia a jégpályán történt. Míg Malvin korcsolyázott, Alibaba



(természetesen a 40 rabló nélkül) egy óriási termosz forró teával állt a jégen, Malvin esetleges felmelegedését biztosítva.

Aztán egyszerre eltűnt. A legenda szerint a forró tea vagy szerelem hatására a jég elolvadt, és béketűrő Alajos alámerült. Persze az is lehet, hogy a másik jégpályán lett teaárus, de a lényeg az, hogy többé nem jelentkezett.

**Tanulság:** Laura, ha találnál te is egy ilyen fiút, akkor csak nyárra és betonozott útra beszélj meg vele randevút. (Persze a pontosság is lehet megoldás!)

**Barátnőd: Emőke**

## **SZERELEM — NÉMI SÚLYTÖBBLETTEL**

A fiú 90 kilógramm, a lány csak 35, de vasággal együtt! A kerítésnél beszélgetnek, a leány hívja a fiút, de az nem fér be a résen. Mégis megpróbálja, de beszorul. (Továbbra is mosolyognak egymásra, de közben gondolatban az alábbi szöveg jár az eszükben.)

**A kerítésen belül:** Nem érdekel, hogy nem férsz be, és gömbölyű vagy, hiszen ilyen az életet adó FÖLD, és a szobi málnaszörpöt rejtő hordó alakja is ilyen. Jó, legközelebb a Hősök terén találkozunk, ott nem fogsz beszorulni. Szenved-

ni akarok veled együtt. Kiabálják csak utánam is: Pufi — Pufóka! Hízókúrába kezdek érted, szerelmem! Áldozatot én is tudok hozni...

**A kerítésen kívül:** Szerelmünknek sem anyagi, sem lelki akadályai nem lehetnek. Fogyni kezdek... Lengés a csilláron (lásd tv-torna). Csillárszerelés és -javítás: 200 Ft. Futás reggel-este, cipőkopás és Hunyadi keserűvíz: 300 Ft. Az eddigi tíz krémes helyett csak kilencet eszem meg. Áldozatot én is tudok hozni. S ha ez sem segít, a barátnődnek fogok udvarolni. Ő is 90 kiló, és a házuk körül még nincs kerítés.





# Tábori képeslapokból



Géza!

A tábori faliújságunk mellett mindig van egy tollseprő, amivel le lehet porolni a régi cikkeket. .

\*

Ödön!

Képzeld, a Berci nyerte a tábori ökölvívó döntőt! (Gyomorrontás miatt csalánkiütéssel.)

\*

Aranka!

Pufiból az éhség költőt faragott. Ime, legszebb versora: „Szerelem, szerelem, hol van a frizsiderem?”

\*

Apuci!

Éjjel én voltam őrségben. Láttam egy kifelé vezető lábnyomot; meg egy befelé vezetőt. Ugye jól tettem, hogy a reggeli jelentésnél közöltem: a tábor létszáma változatlan.

\*

Mama!

Hideg, esős napok után vagyunk. Ne izgulj, mert valószínűleg nincs beteg a sátorban, miután az átlaghőmérsékletünk:  $36,9^{\circ}\text{C}$

\*

Zuárd!

A mi zászlónkat nem lopják el soha. (El sem hoztuk a táborba.)

\*

Pirike!

A leveleden agyonsírtam magam. (Soha többé nem olvasok levelet hagymapucolás közben!)



# VAKKARCS

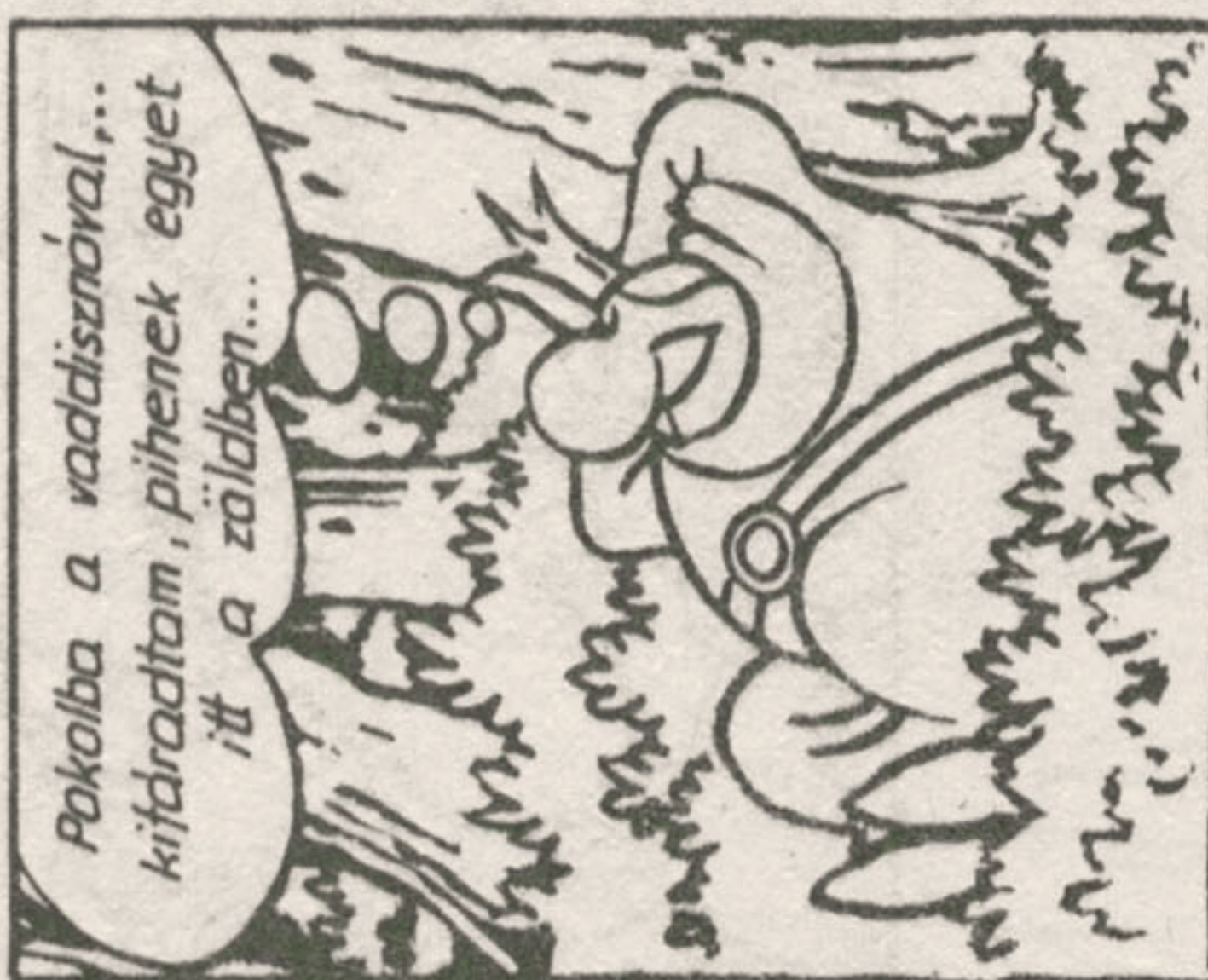
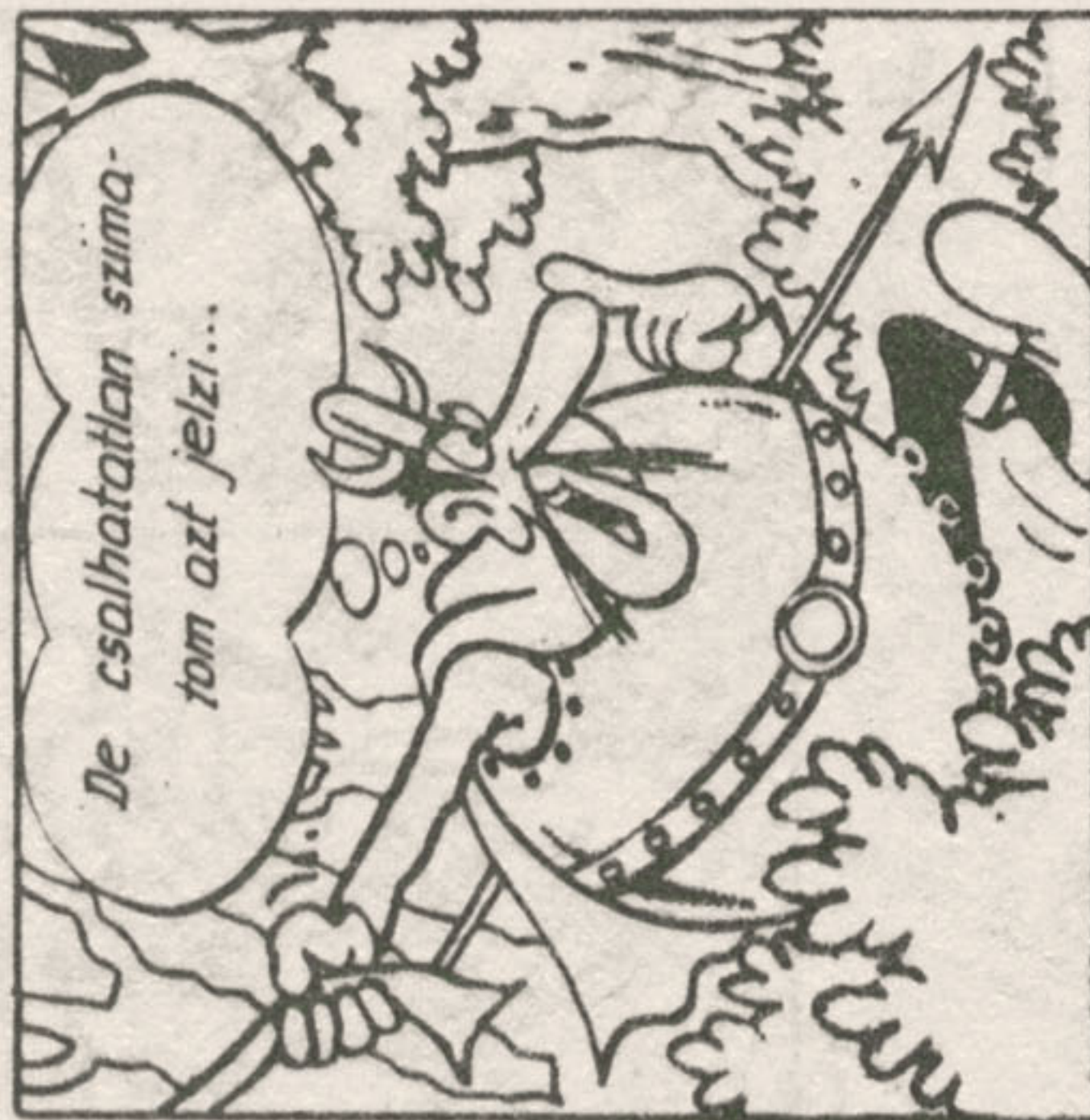
## AZ ERDŐ VÉDELMEZŐJE



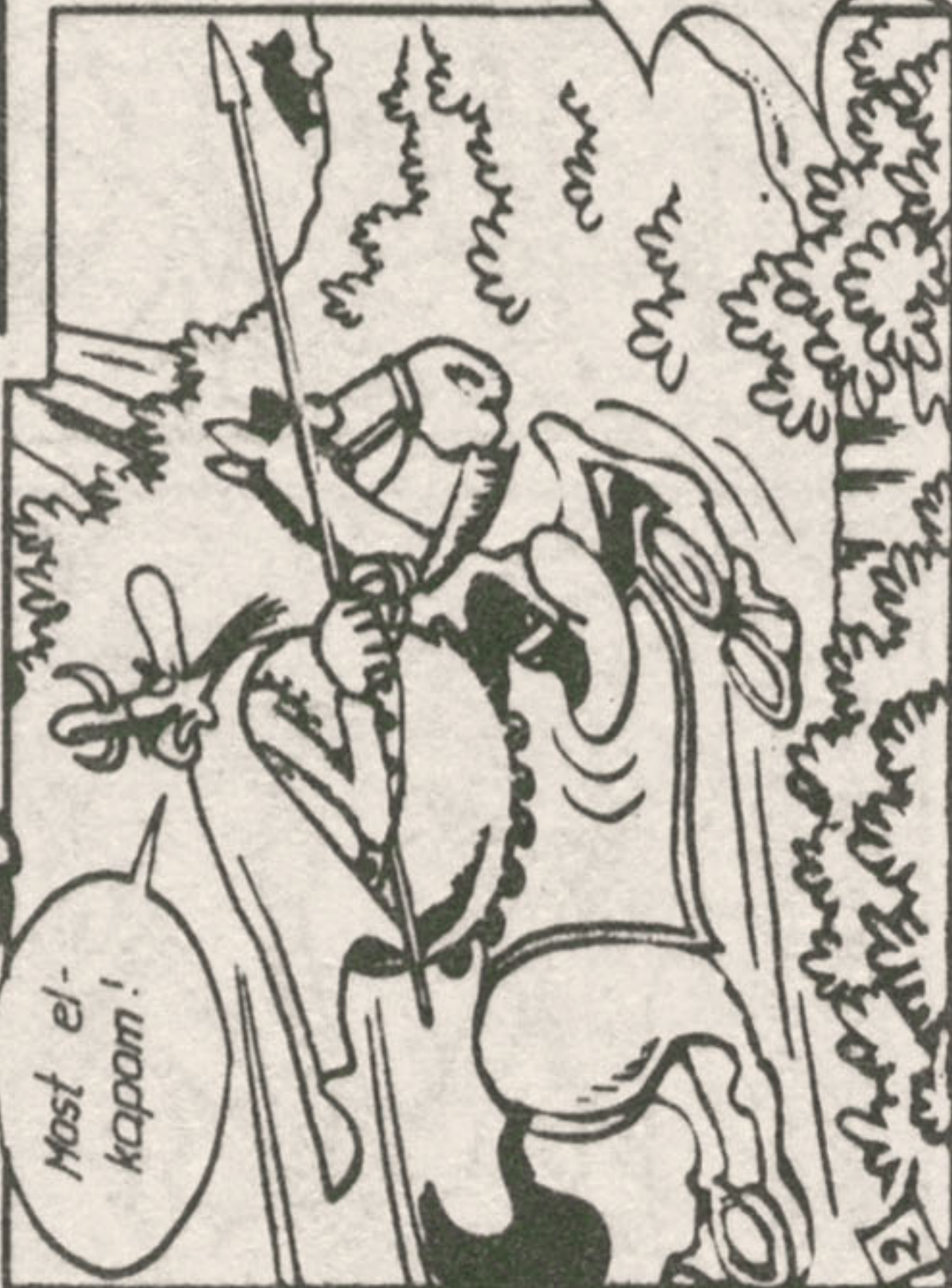
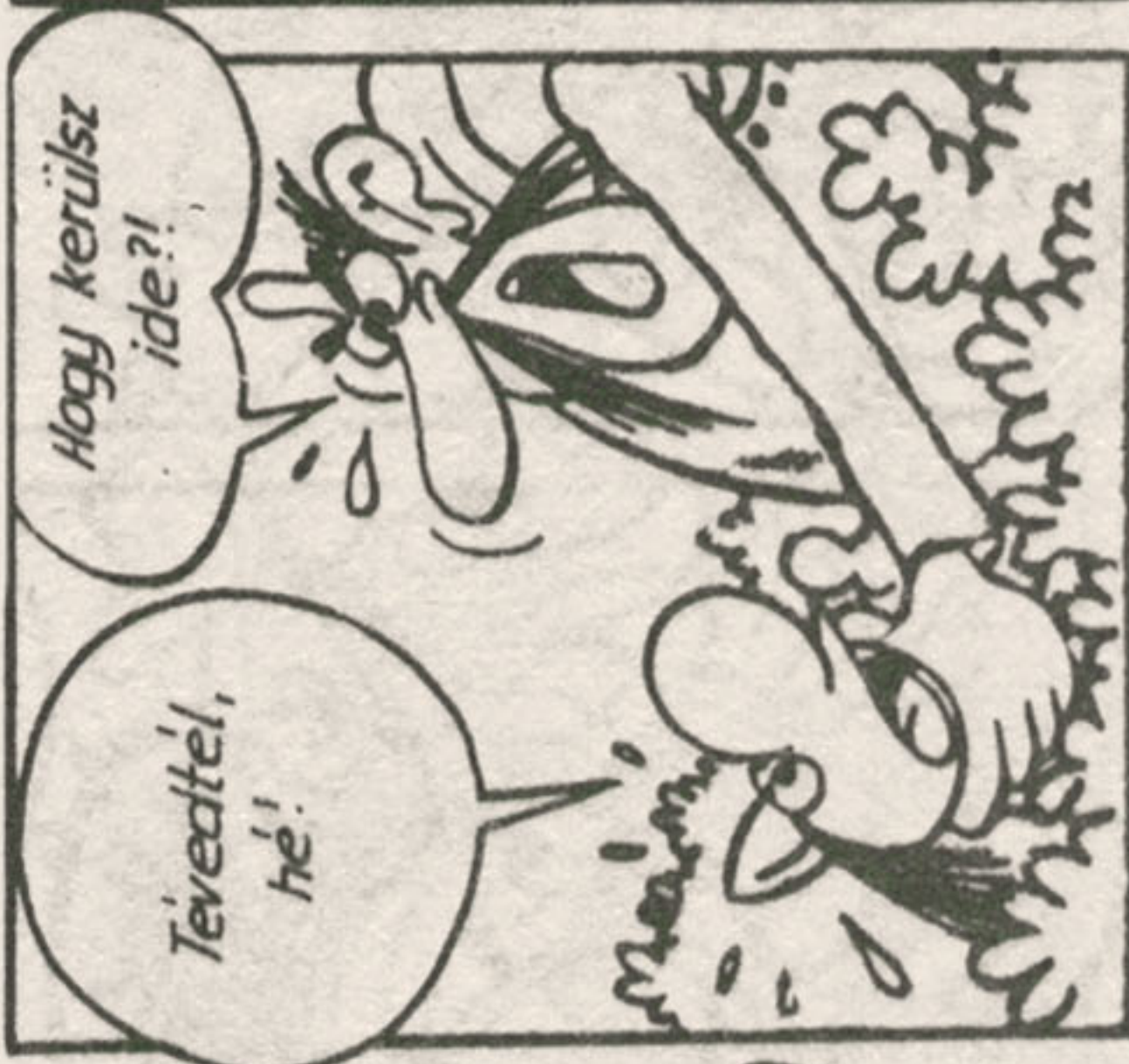




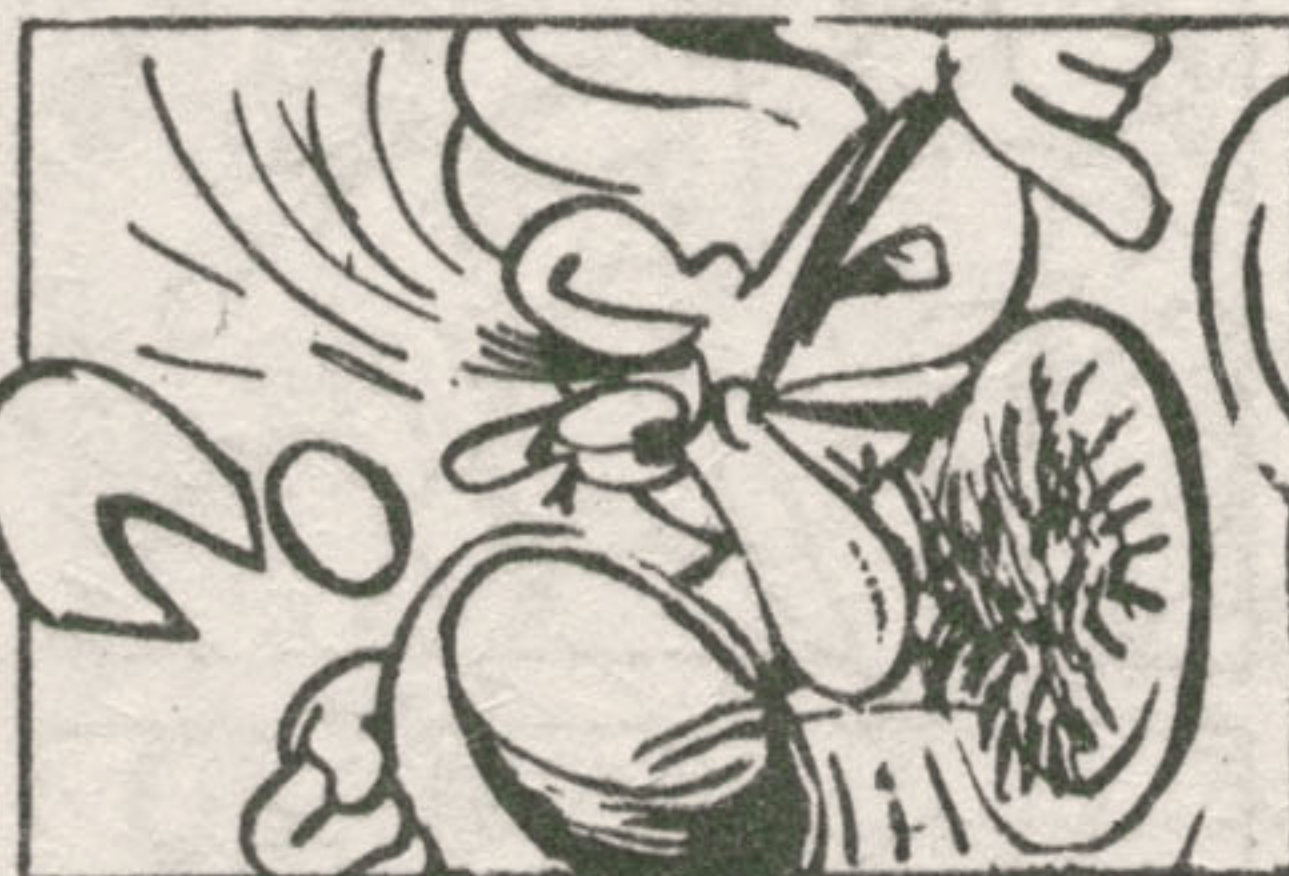
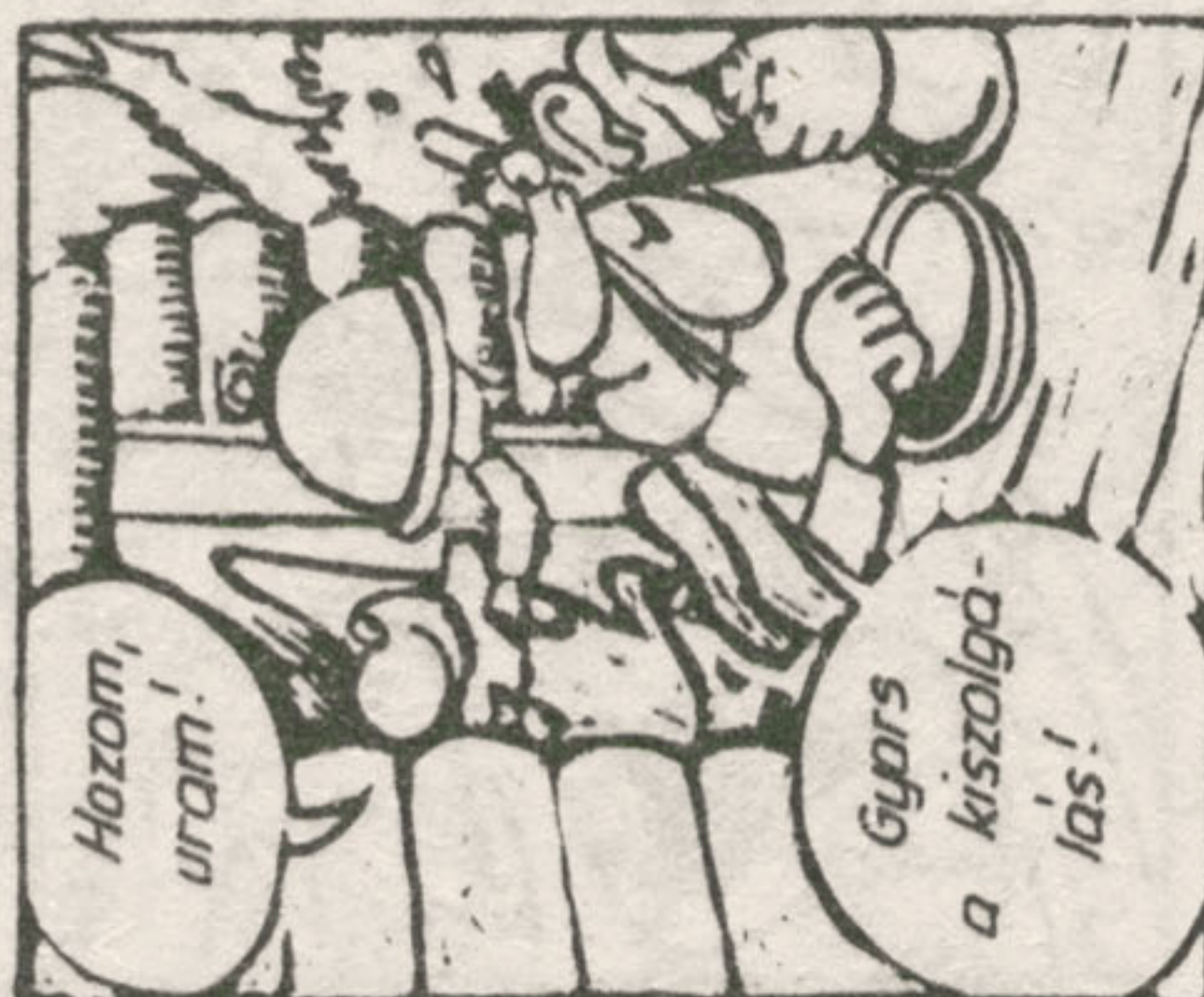
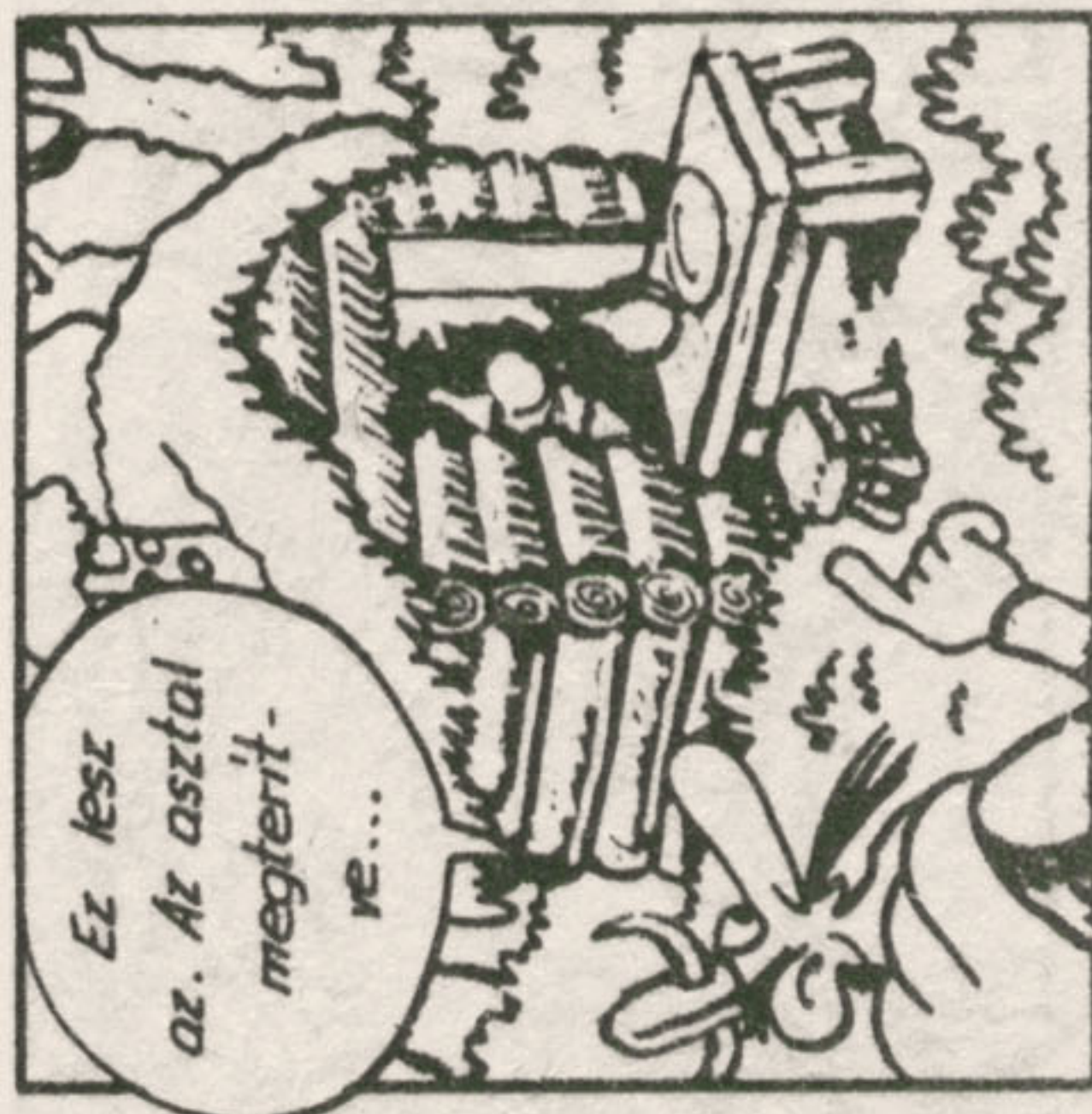








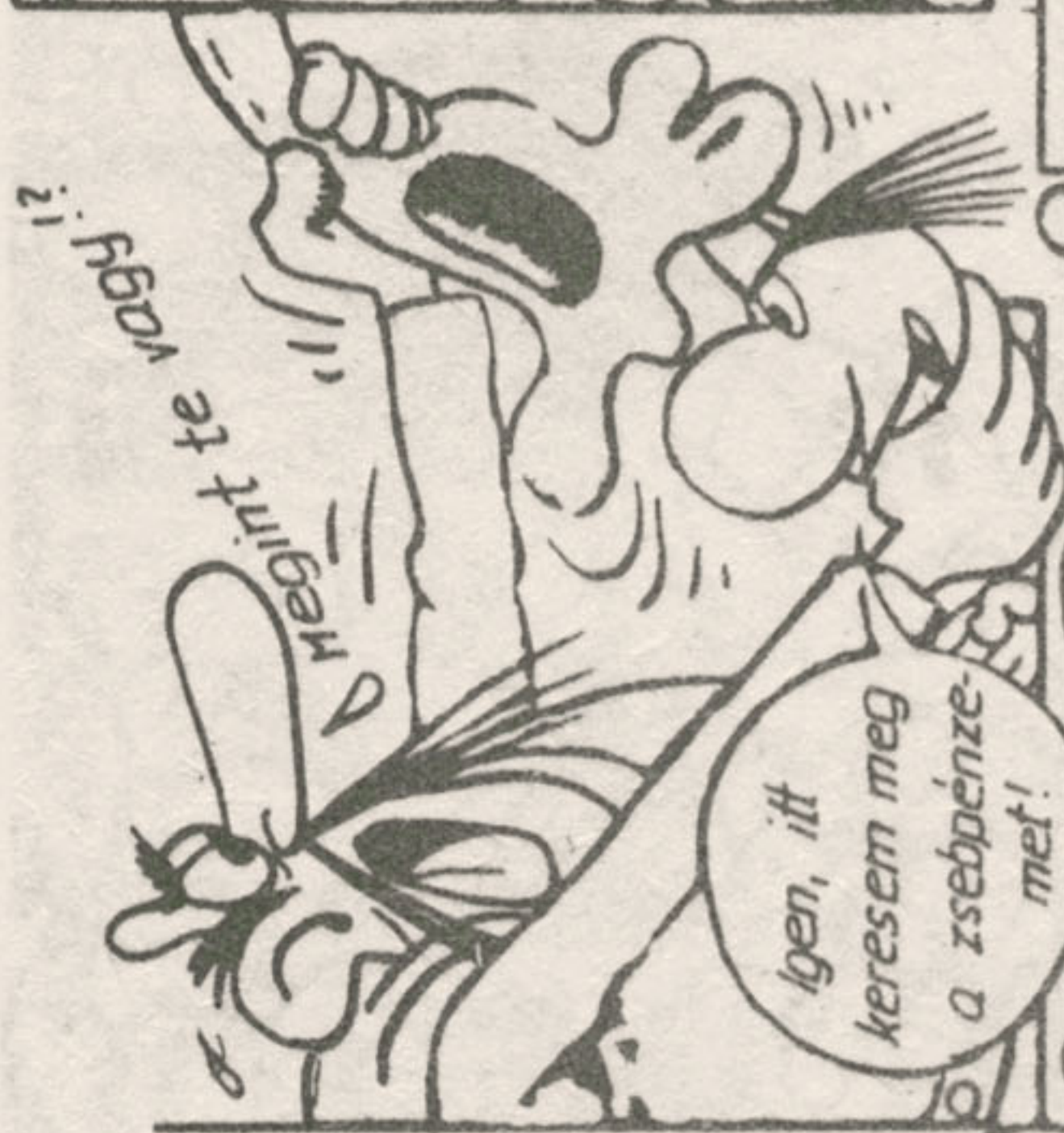








Most el-  
kaplak!



Igen, itt  
keresem meg  
a zsebpénze-  
met!

Megint te vagy?



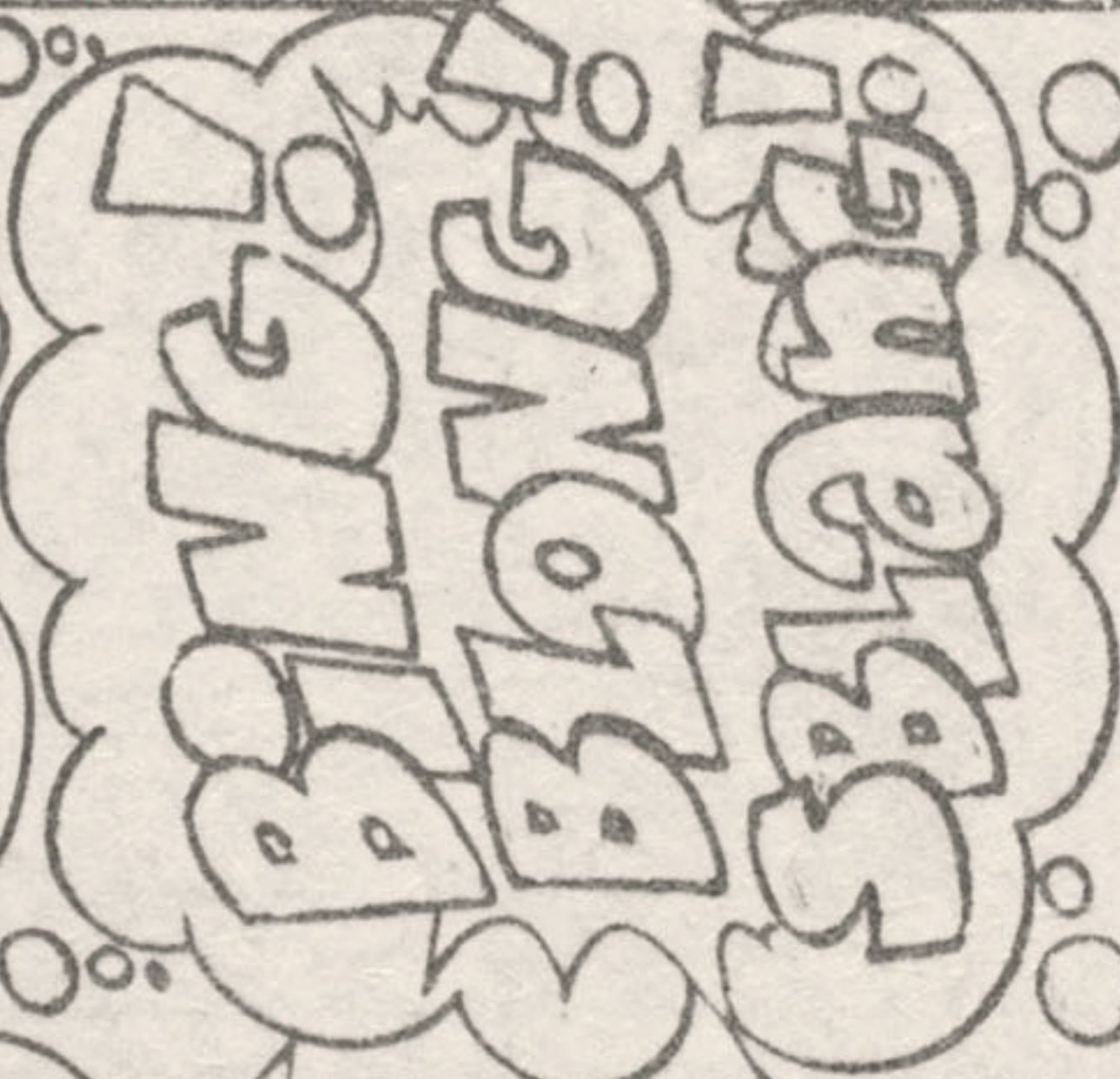
Hallo?

A vaddisznó  
ott morog a  
bozótban!

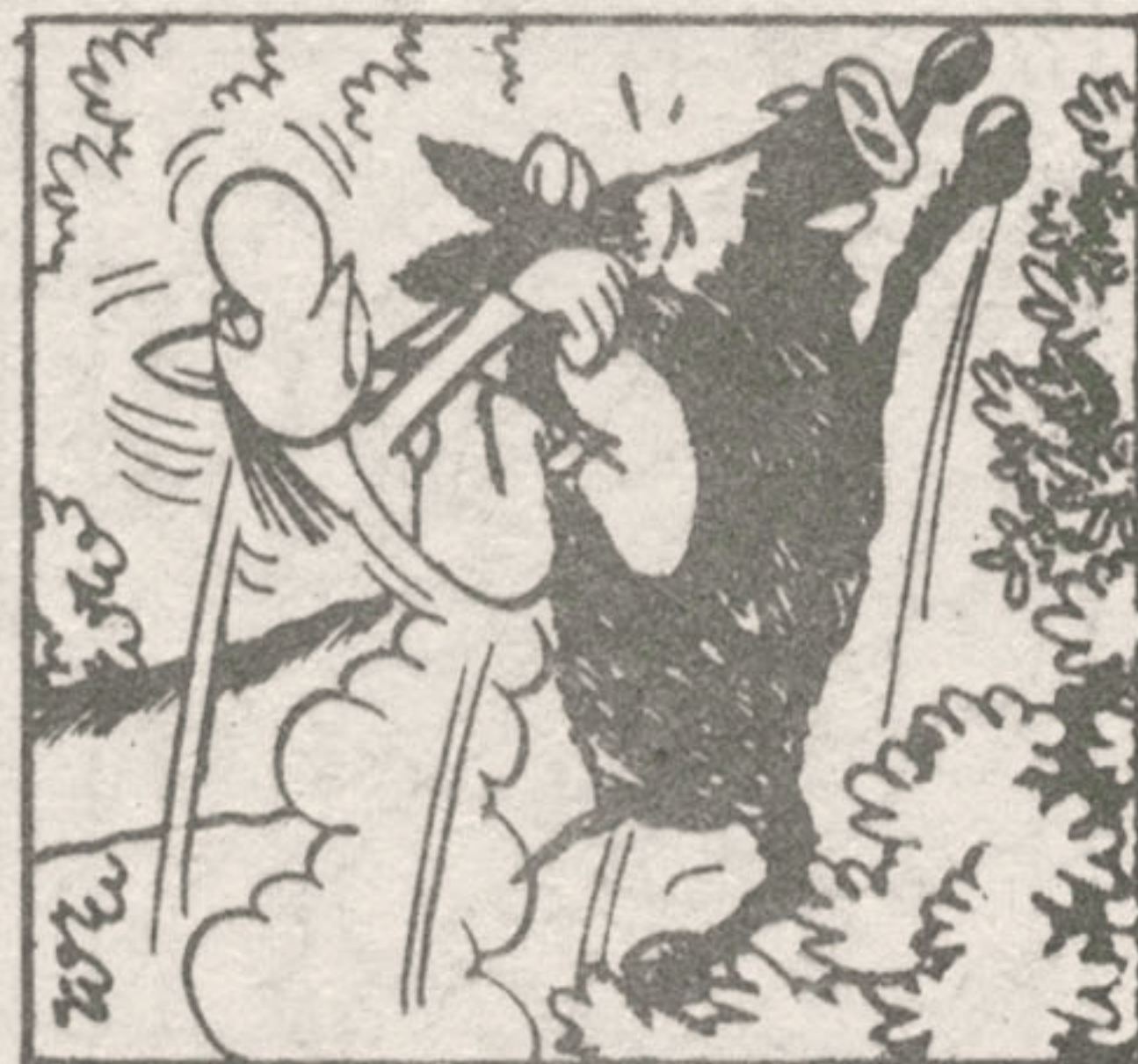


Megörültel, Gömböc?

Jaj, bocsá-  
nat, fel-  
ség!









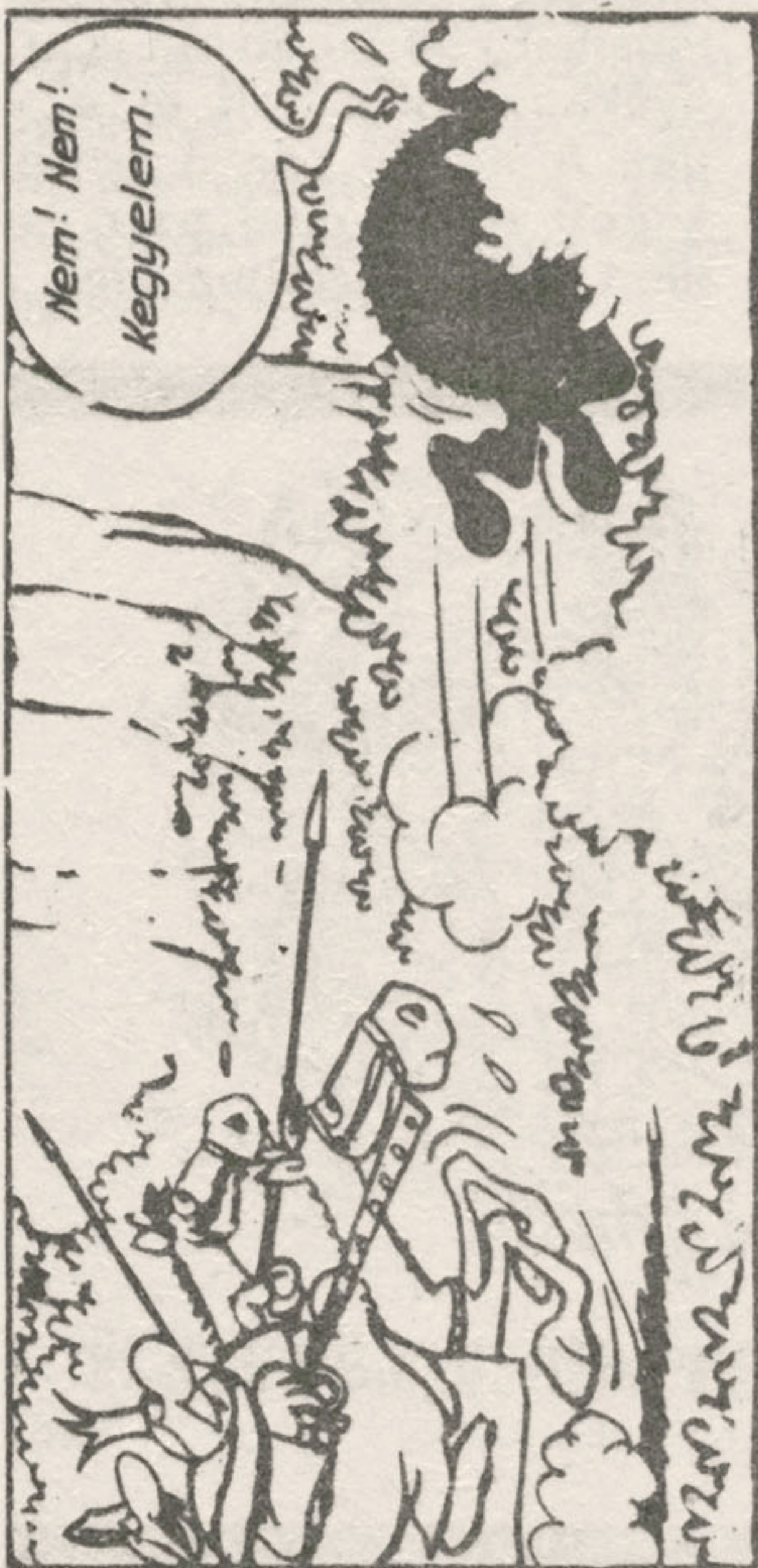




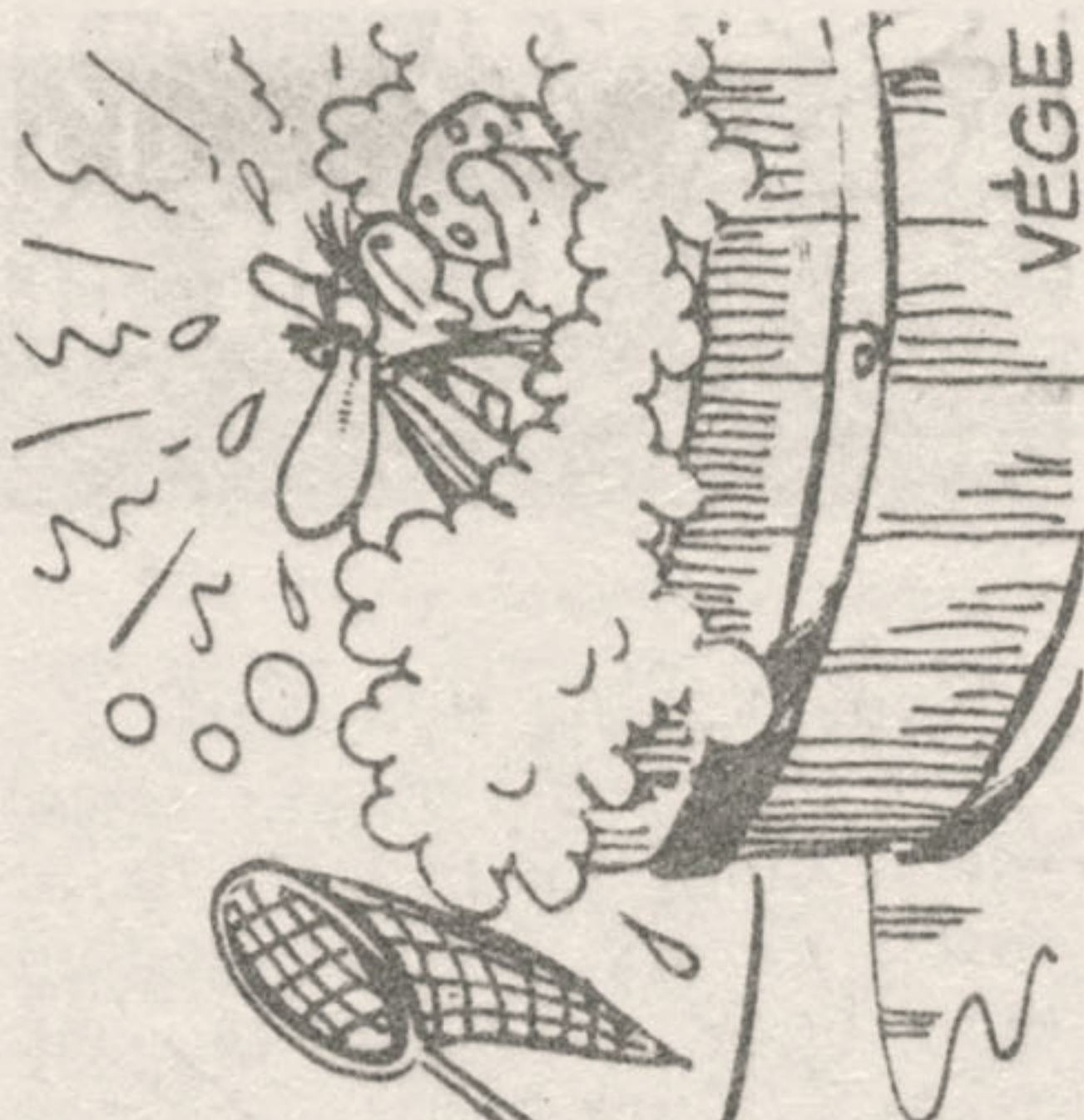


KÖZBEN...





Később, a palotában...





# Ki mit ért leégésen?

## Nagy Károly, Budapest:

Azt, amit valójában jelent. Tavaly bulgáriai nyaralásra javasolt az örs. Amikor megtudtam, hogy a tengerhez megyünk, fűnek-fának eldicsekedtem, hogy a csokoládénál is csokoládébb barna leszek, annyit fogok napozni. Alighogy megérkeztünk, máris sipirc a partra, bele a selymes homokba. Előbb a hátamat, aztán a

hasamat süttettem. Hiába nógattak, hogy menjek időnként a napernyő alá, még az uzsonnát is a tűző napon ettem meg. Mondanom sem kell, hogy az éjszakát már az orvosiban töltöttem. Aztán a másikat, harmadikat, is... Árnyékban ülve telt el a két hét. A hámló bőrrel együtt lekopott rólam még az a szín is, amit itthon szedtem fel. Ami-



— Rájöttek, hogy a zsebpénzem után nem fizettem jövedelemadót.



kor hazaértem, s a húgom meglátott, összecsapta a tenyerét: „Sohasem hittem volna, hogy a tengeri nap fehérit!”

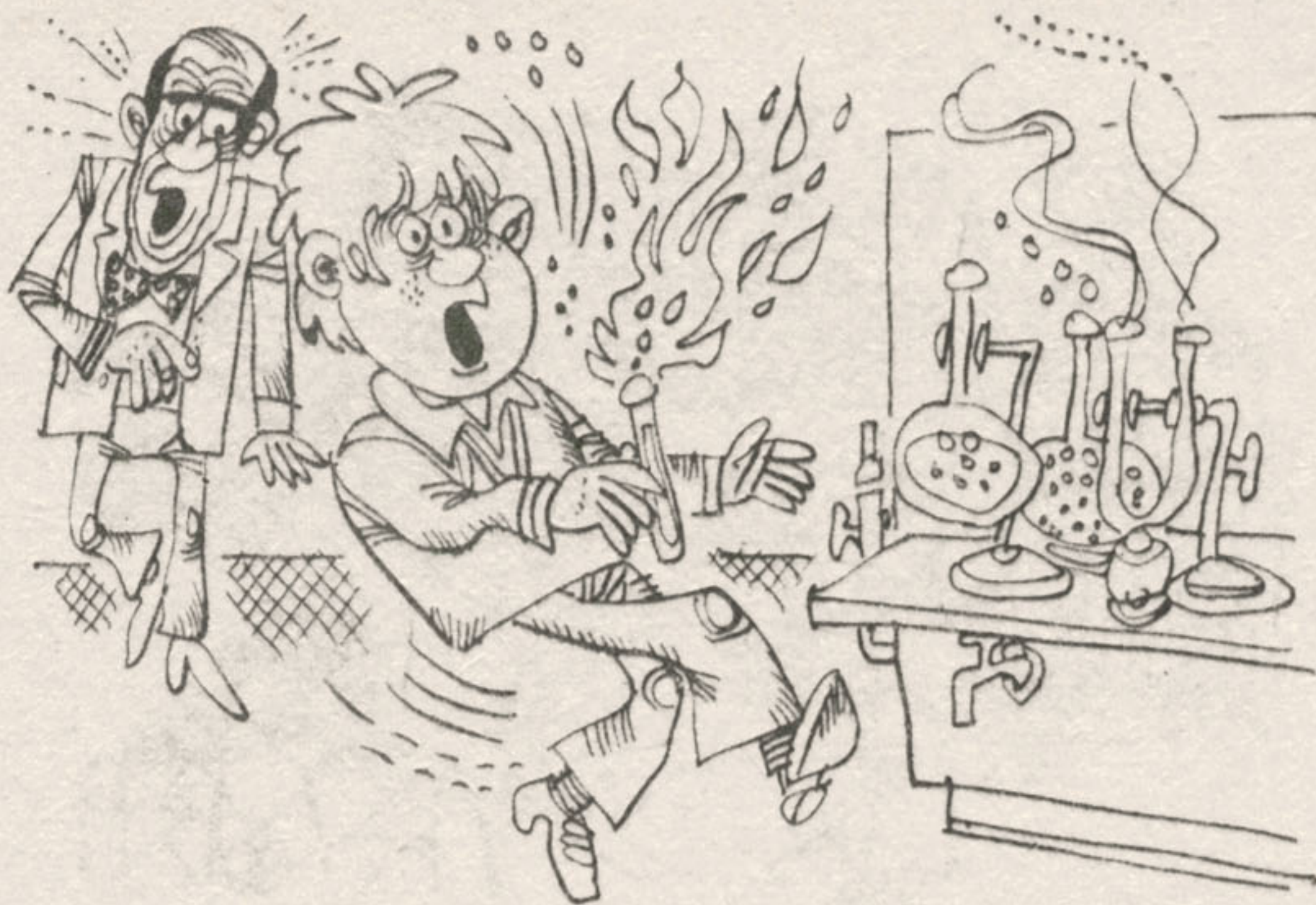
\*

### **Komlós Ilonka, Dunaújváros**

A szüleimmel szinte mindent megbeszélék. Egyszer mégis úgy adódott, hogy nem mondtam meg, iskola után hova megyek. Vagyis az ajtón lévő üzenetkercsre Balogh Panni nevét írtam, és közben Sajdik Jutkáékhoz mentem, szülőbúli-ra. Igenám, de a lakáskulcsot elfelejtettem a lábtörlő alá tenni. Természetesen az üzenet nyomán anyu egyenesen Baloghékhoz rohant...

### **Halasi János, Budapest:**

A múltkor összefutottam a padtársammal a Népköztársaság útján, a cukrászda előtt csevegett két lánnyal. Szia, te édesszájú! — köszöntem rá. — Ma hány krémesre vagy hitelesítve? „Annyira, amennyi pénz van a zsebemben. De mert lányok is vannak velem, csak kettőt eszem” — felelte nevetve. Megtapogattam a zsebem, hogy benne van-e még az ötvenes. Aztán megdöglőn kijelentettem: ti is a vendégeim vagytok! Titokban azt reméltem, hogy fogókúráznak, s nem fogadnak el sok édességet. Sajnos, tévedtem. Mindketten repetáz-



— Kémiából megbuktam, és az anyagi kár is jelentős volt!



tak. Amikor a fizetőpincér letette előlem a nyolcvan forintos számlát, majd leestem a székről. Van harminc forintod? — kérdeztem Gézától. Piszó! szerencséd van — mondta, és kiszámolta a hiányzó összeget. Az egyik lány jó hangosan megjegyezte:

— Akinél nincs elég pénz, ne hívjon vendégeket!

\*

### **Perjési Imre, Sopron:**

A nővérem remekül ért a palacsinta készítéséhez. Van egy kelt palacsinta receptje is. Ebből mindig annyit kavart, hogy jutott belőle a barátaimnak is. Ők úgy tudták, hogy magam sütöm, én pedig meghagytam őket a hitükben.

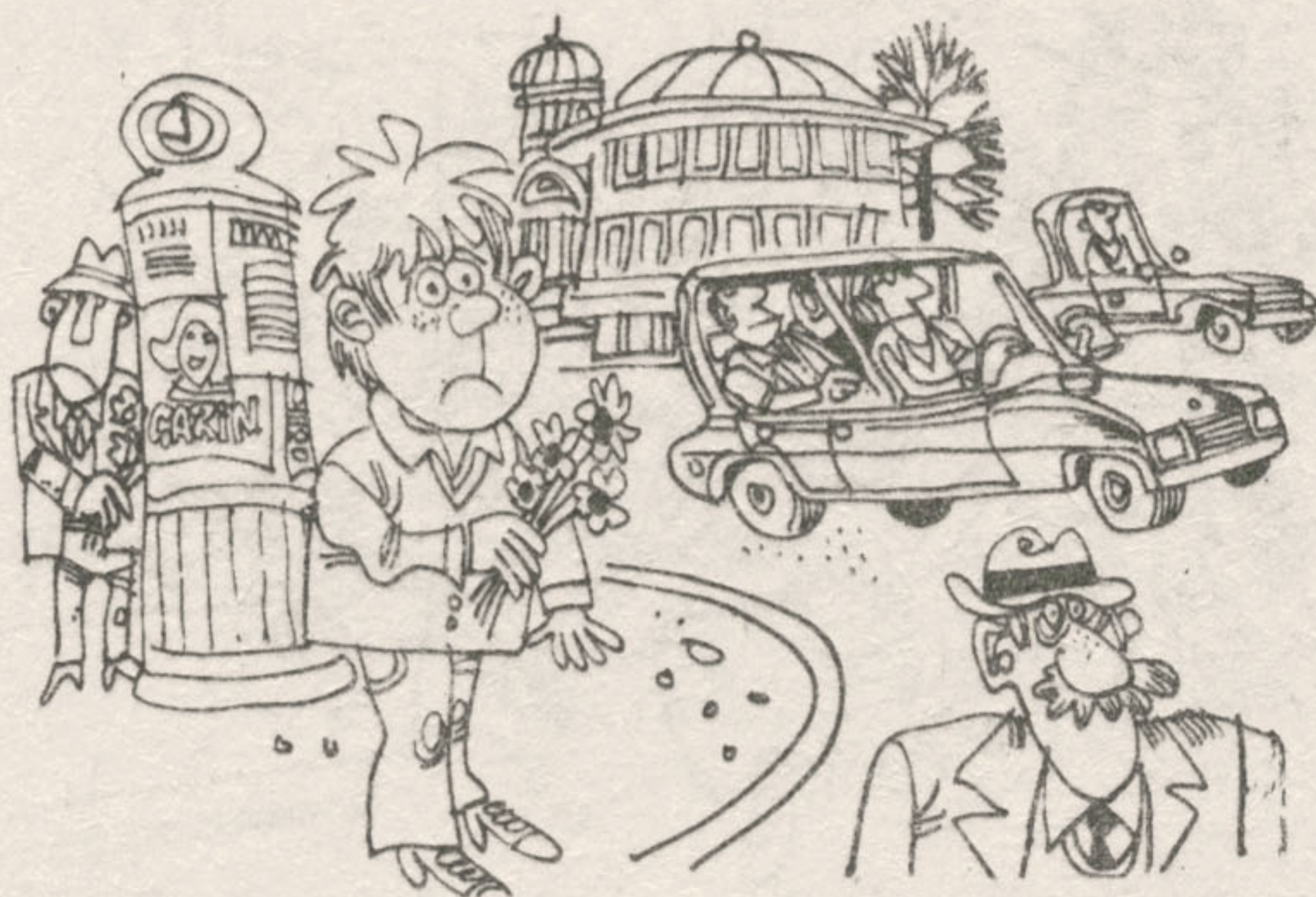
Az egyik gyakorlati órán Jutka néni „sima” palacsintát kevert nekünk. A többiek rávettek, hogy alakítsam át kelt palacsintává.

— Mennyi élesztőt hozzak a boltból? — kérdezte Kertész Sanyi.

— Ha keveset akartok, keveset. Ha sokat, akkor sok kell hozzá.

— Húsz deka elég lesz?

— Majd meglátjuk, — mondtam. Dehogyan tudtam én, hogy mennyi élesztőre van szükség. Mind belezúdítottam, amit Kertész előlem tett. Mire elkezdtük volna sütni, a fazékból folyt a tészta. Gyorsan átöntöttük egy nagyobbba, aztán egy még nagyobbba. Szeren-



— Matild nem jött el a randevúra, és anyukám örült, hogy a zsebpénzemből virágot vettem neki.



csénkre Laci bácsi, a gondnok, aki malacokat nevel, már az ajtó elé állította a moslékos dézsát, amibe kihordhattuk a fölösleget. Különben elöntött volna bennünket a tészta. Azóta nálunk a gyors lábúokra azt mondják: „Úgy fut, mint Perjési palacsintája”.

\*

**Kékesdi Pista, Mezőkovács-háza:**

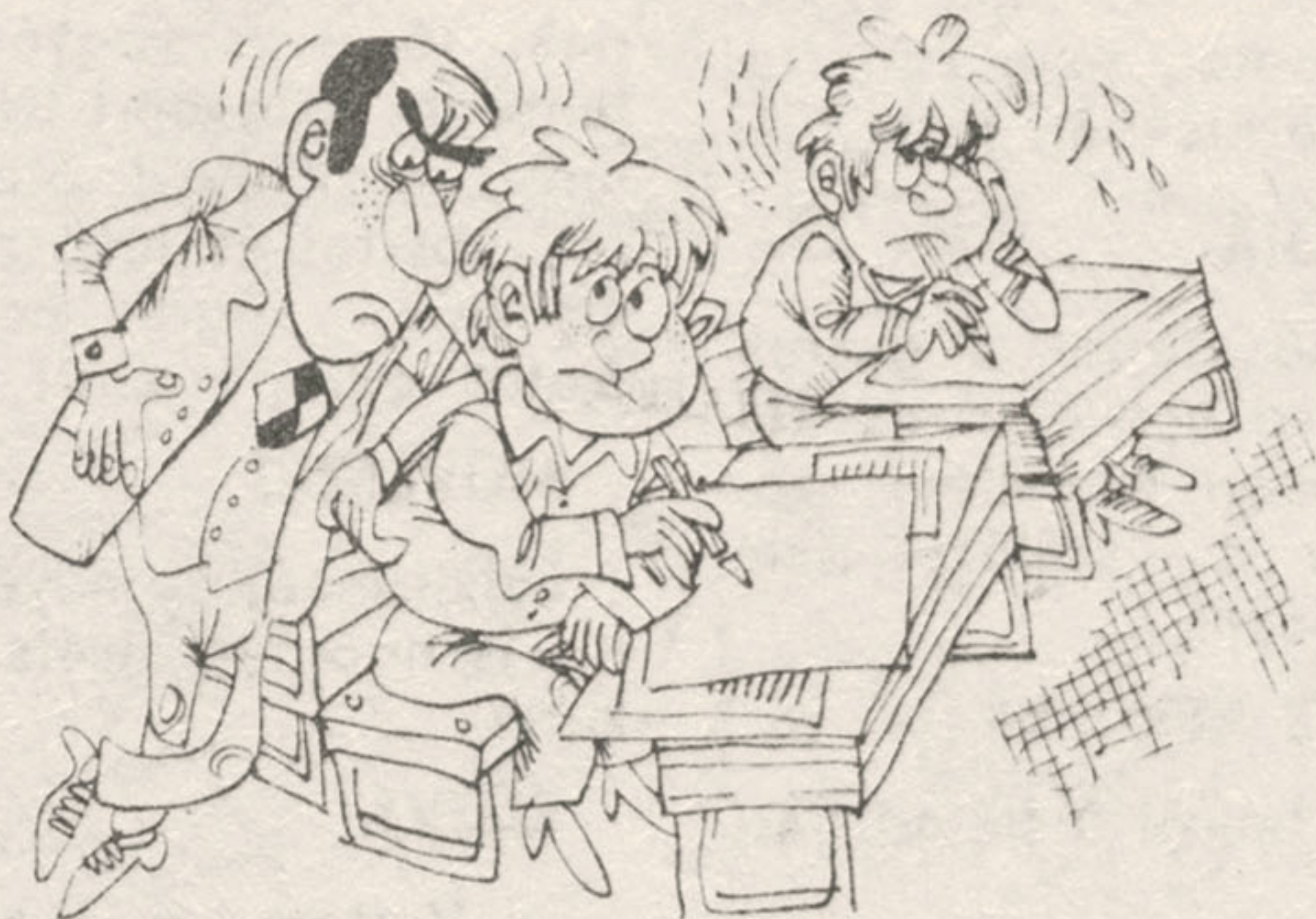
Anyukám a tejszínt úgy szokta gyűjteni, hogy köcsögökbe önti a tejet, beteszi a kamrába, s még mielőtt meg-aludna, a színét leszedi. Ismerve a gyengémet, ilyenkor mindig bezárja a kamra ajtaját. Néhány hete megismerkedtem egy lánnyal, aki meg-

hívott a tanyájukra. S mit látnak szemeim? A konyhában, ahol leültetett, vagy húsz tejjel teli köcsög sorakozott az asztalon, vastag föllel. Sajnos nem bírtam ellenállni. Amikor Gizike néhány percre magamra hagyott, megdézsmáltam az egyik köcsögöt. A lánnyal együtt bejött a mamája is. Nyomban észrevette a hiányt.

— Mondtam már neked, kislányom, hogy mindig csukd be magad után az ajtót, mert az a falánk macska nem bír magával.

Gizike hozzám hajolt, és a fülembe súgta:

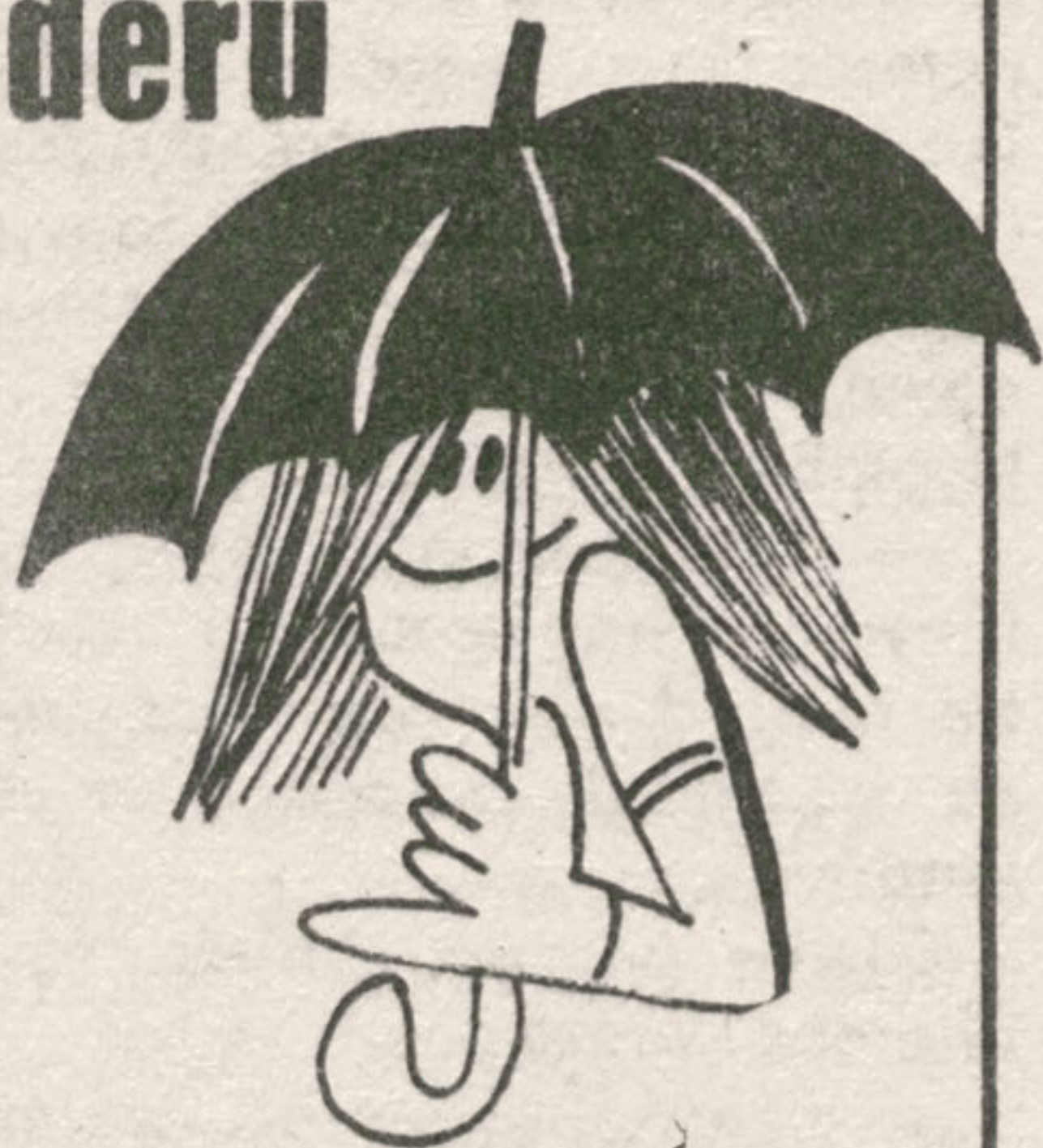
— Legalább a szád széléről töröld le a tejfölt, mert megharagszik rád a cica.



— Puskázás közben meglepett egy népi ellenőr!



# Derűre derű



## ZSAROLÁS

— Kisfiam, ha nem eszed meg a spenótot, nem kapsz a sárgaborsófőzelékből sem!

## PEDAGÓGIA

Makarenkó szerint a gyerek testi fenytése helytelen és káros. De egyszer le kellene szögezni, hogy a szülőket sem szabad pofozni.

## KÜLÖNÖS REKAMIÉ

Egy férfi benyit a bútorüzletbe:

— Valami olyan rekamiét tessék adni, amiről nem kell reggel hatkor felkelni.

## SZURKOLO

A focimeccsen egy férfi mindkét csapatot szidja. Megkérdi a szomszédja:

— Tulajdonképpen maga kinek szurkol?

— A bírónak, hogy meg ne verjék. Ő a bátyám!

## OKOS SZÜLŐ

A tízéves Gyuri elkeseredetten rágja a ceruzáját, de a matematika példa megoldása sehogy sem sikerül. Végül is az apja szülői fensőbbbséggel így szól:

— Nézd, fiam, ha nem tudsz valamit, az nem szégyen. Szólj csak bátran nekem, aztán majd megkérdezzük valakit.

## ÖNÁLLÓSÁG

— Megmondtam a szüleimnek, 16 éves vagyok, függetlenségre vágyom! Nem kérek mást, csak havi ötezer forintot, kosztot és lakást. Meg kell érteniük végre, hogy önálló életet akarok élni!

## MŰVÉSZET

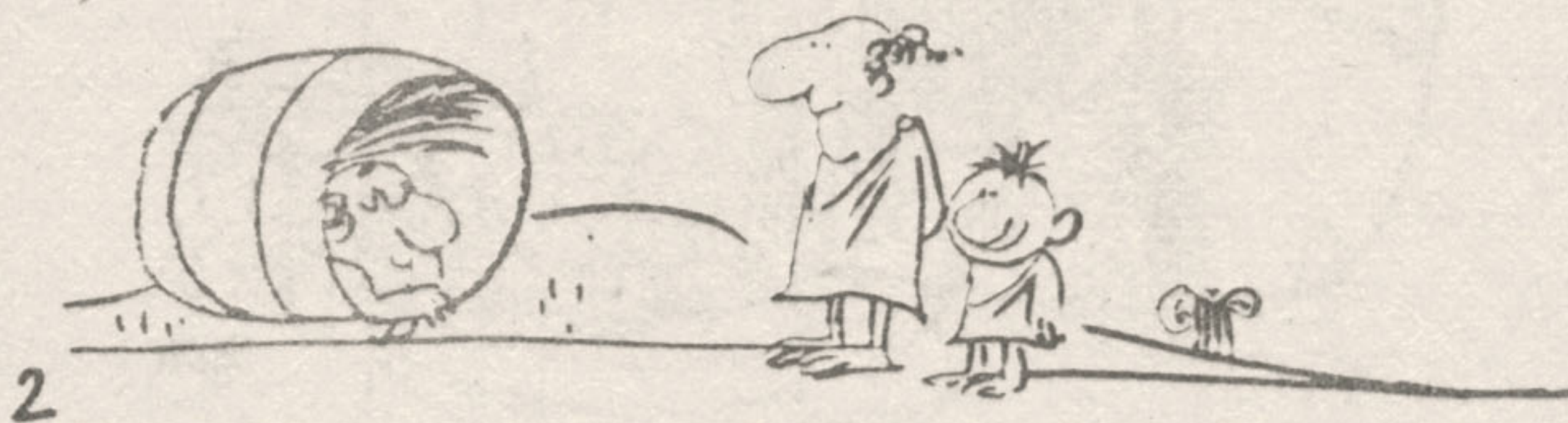
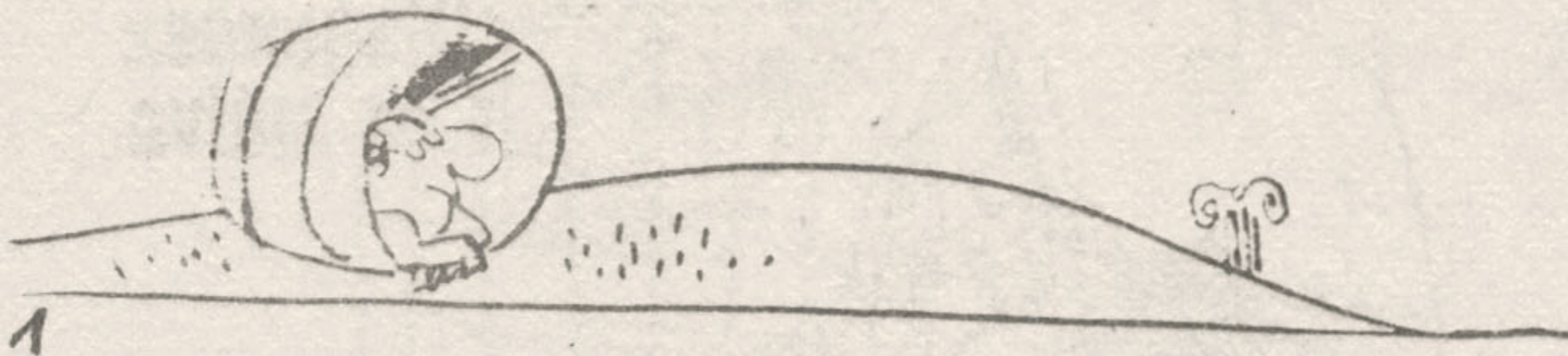
Lelkiismeretes művész a verkin is naponta nyolc órát gyakorol.

## KUTYA

— Vettem egy garantáltan vad, harapós, házőrző kutyát. Most nem enged be a saját lakásomba.



# Diogenész







## Diogenész 1 év múlva



### ZSEBPÉNZ

— Maga mennyi zsebpénzt ad a tízéves gyerekének?

— A teljes fizetésemet, amiből aztán ő ad nekem hente egy ötvenest...

### ÜZLETBEN

— Kétféle törhetetlen pohárunk van. Az olcsóbb fajta könnyebben törik, a drágább nehezebben.

### SZAKMAI OKTATÁS

— Most megtanítalak, hogyan lehet másnapos kenyeret sütni — mondta a pékmester az inasnak.

### GAVALLÉR

— A születésnapodra kapsz egy fél pár cipőt. A másik felét megkapod karácsonyra.

### NEHÉZ VENDÉG

— Meggondoltam magam. Ezt a kemény tojást vigye vissza, és csináljon belőle lágy tojást.

### HIGIÉNIA

— Mariska néni, törölgesse le a port a szendvicsekről.

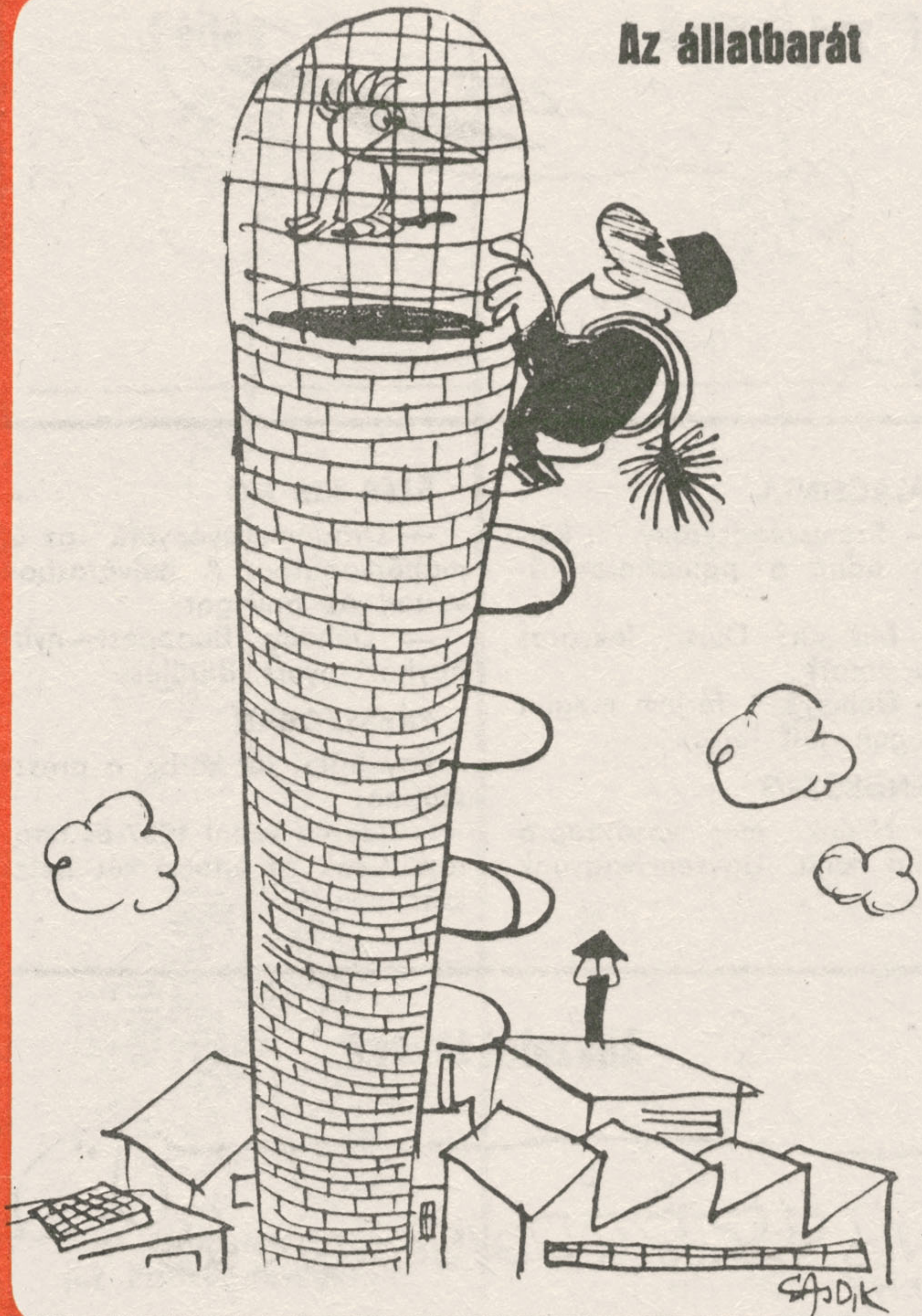
### KIVÁNSÁG

— Őszinte szívvel azt kívánom, amit maga nekem.

— Kikérem magamnak!



## Az állatbarát





## Elfogó vadász



### PALACSINTA

— Szomszédasszony, kölcsön adná a palacsintasütőjét?

— Mit süt? Diós, lekváros palacsintát?

— Dehogy. A férjem megint részegen jött haza...

### VENDÉGSÉG

— Hívjuk meg vasárnapra Matild nénit. Úgysem vagyunk otthon.

### SZÉP KIS NŐ

— Drágám, gyönyörű az új műbőrkabátod. A belvárosban vetted az anyagot?

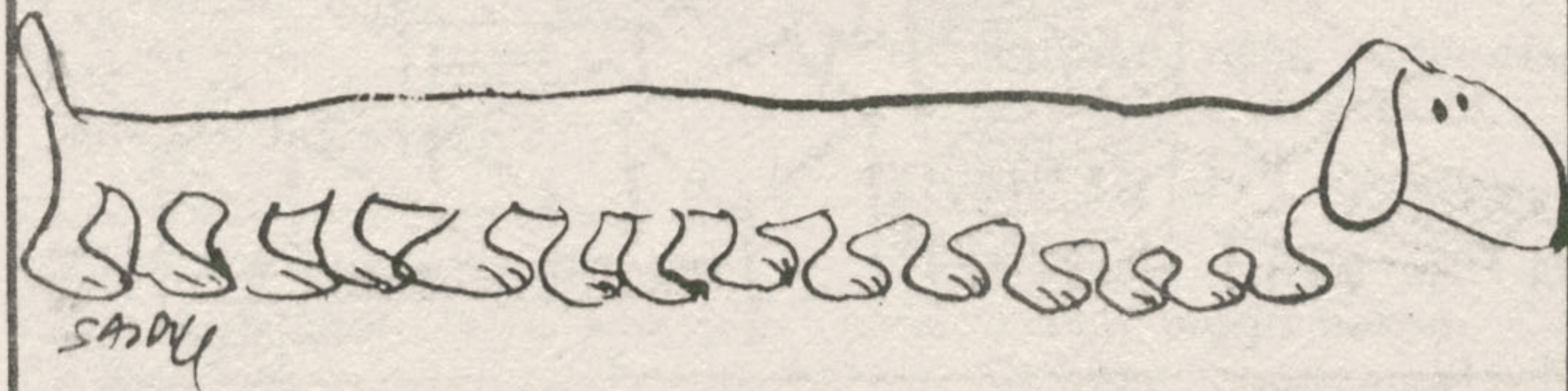
— Dehogy. Budapest—nyíregyházi gyors. Bőrülés.

### PRESSZÓBAN

Egy bácsi jár körbe a preszóban:

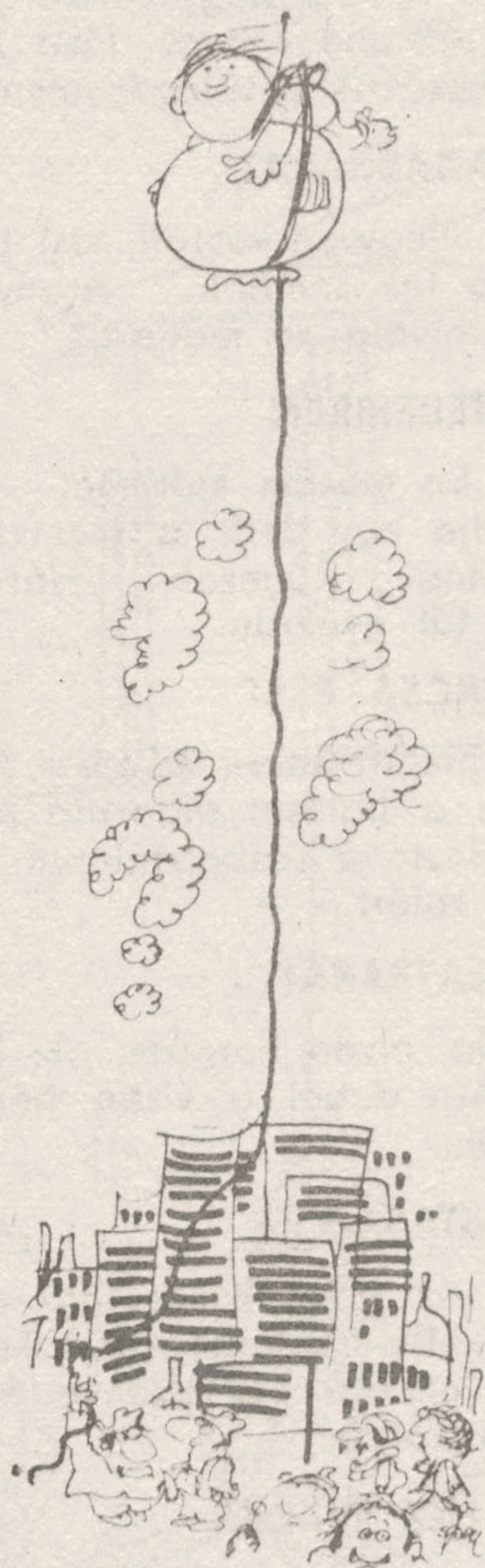
— Tessék venni 1987-es naptárt. Csak az utolsó két hetet számítom fel.

## Abszolút tacsizó



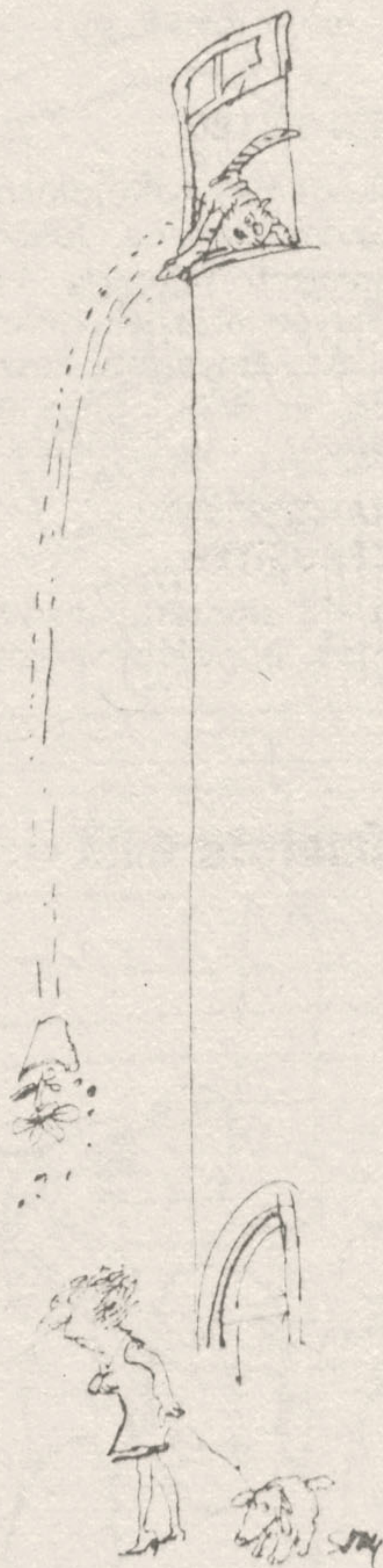


## Féltés



— Mindennap felenged-  
jük Pistikét levegőzni.

## Bosszú





## FODRÁSZNÁL

— Adjon egy jó hajnövesztőszert a kopaszságomra, és ha használ, majd kérek egy hajvágást.

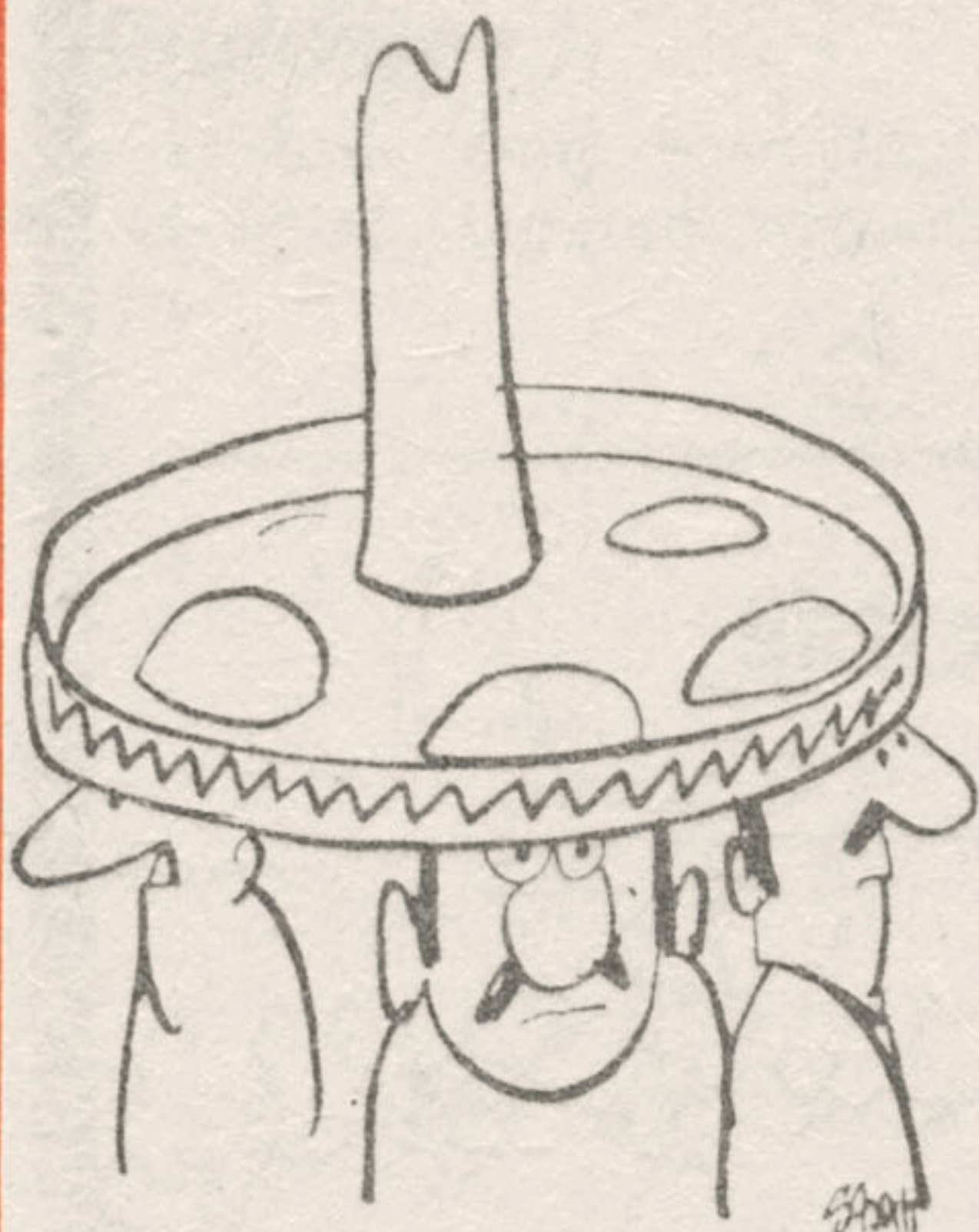
## NEMZETI JELLEG

Mai modern fiataljainknak több gondot kellene fordítaniuk a nemzeti jellegre. Várjuk a matyómintás elektromos gitárt, a skay anyagból készült cifra szűrt és a tulipános farmernadrágot.

## TÍZPARANCSOLAT KORSZERŰSÍTVE

— Tiszteld apádat, anyádat, s rád fogják, hogy maradi vagy.

## Sómbbrero gmk



## ANYAI FÉLTÉS

— A mamám mindig ragaszkodott hozzá, hogy velem jöj-  
jön a randevúmra. Jövő hé-  
ten esküszik a vőlegényemmel.

## MADÁRBARÁT

— Negyven kőszáli sast tar-  
tok a lakásomban. Aranyos,  
szeretnivaló kis madarak.

## ÉTTEREMBEN

— Én mosom kezeimet —  
mondja egy férfi a szomszéd  
asztalnál. Ránézek. Hát...  
nem túl gyakran.

## FURCSA ESET

A mentő késve érkezett. Ad-  
digra a baleset áldozata már  
felpofozta a szabálytalanul ve-  
zető sofőrt.

## ÁLLATBARÁT

Béla olyan horgász, aki ku-  
kacokat dobál a vízbe, horog-  
nélkül.

## LUSTASÁG

— Az első kakasszóra éb-  
redek. Beidomítottam a kakast,  
hogy először déli tizenkettőkor  
kukorékoljon.

## NEHÉZ KÉRDÉS

— Doktor úr, kérem, ön sze-  
rint a butaság fertőző?

— Mindenesetre ön ne jár-  
jon társaságba.

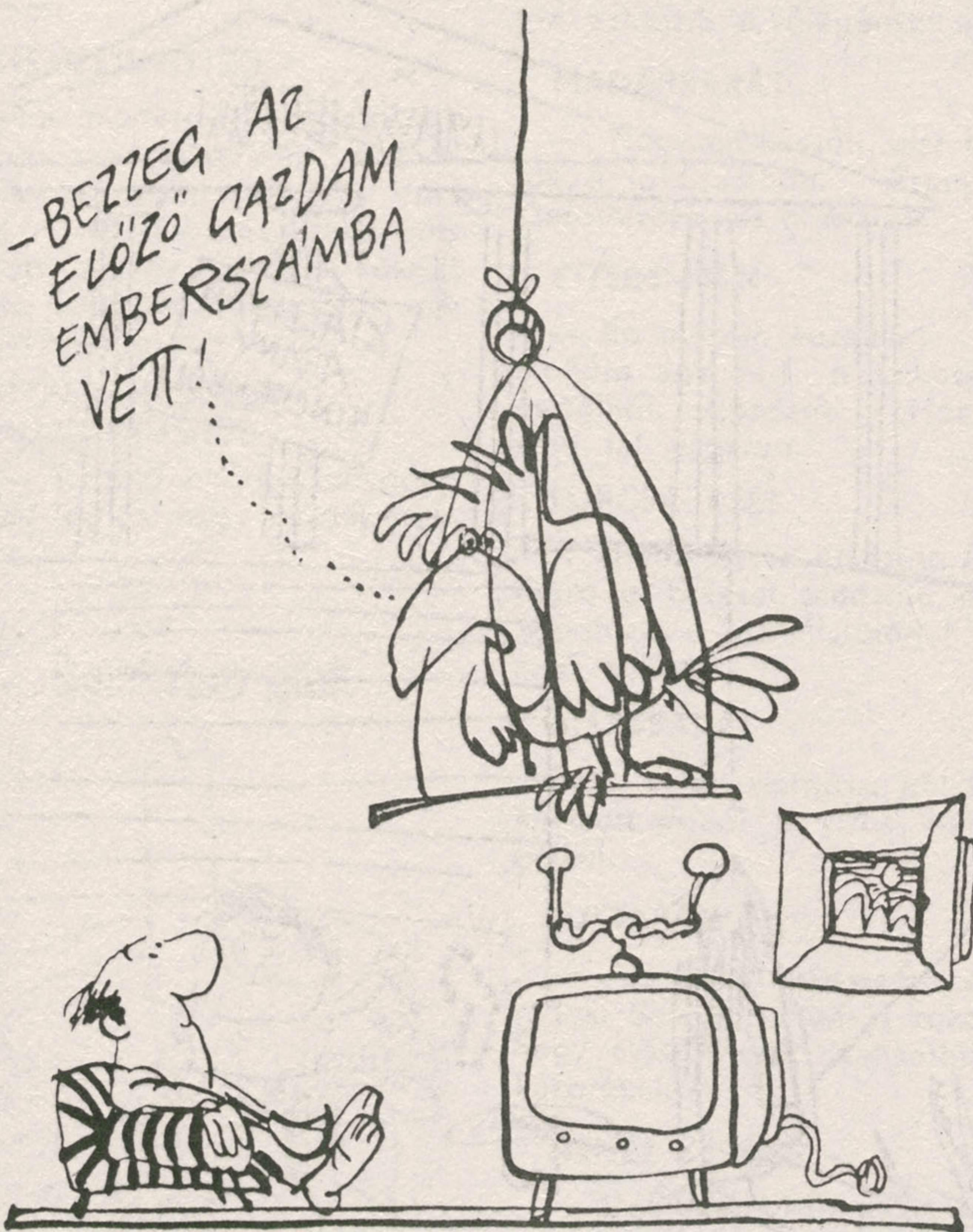


# Nagylelkűség





## Szemrehányás



— Bezzeg az előző gazdám emberszámba vett!



# Színes hírek

— A monte-carlói kaszinó kártyaszobájában letartóztatták Monsieur Pierre Duval hegedűművészt, mert hamisan játszott.



— Sjölm, norvég kutató +60 fok meleget mért az Északi sarkon — folytonégő kályhájában.



— Ünnepélyes külsőségek között leplezték le Max Stauffert, a nemzetközi szélhámost.



— Ragyás Slim, a chicagói gengszter elrabolta Mary Glendist, a csúnyácska milliomosnőt. Az elvetemült nő 100 ezer dollárt követel a banditától szabadulásáért.

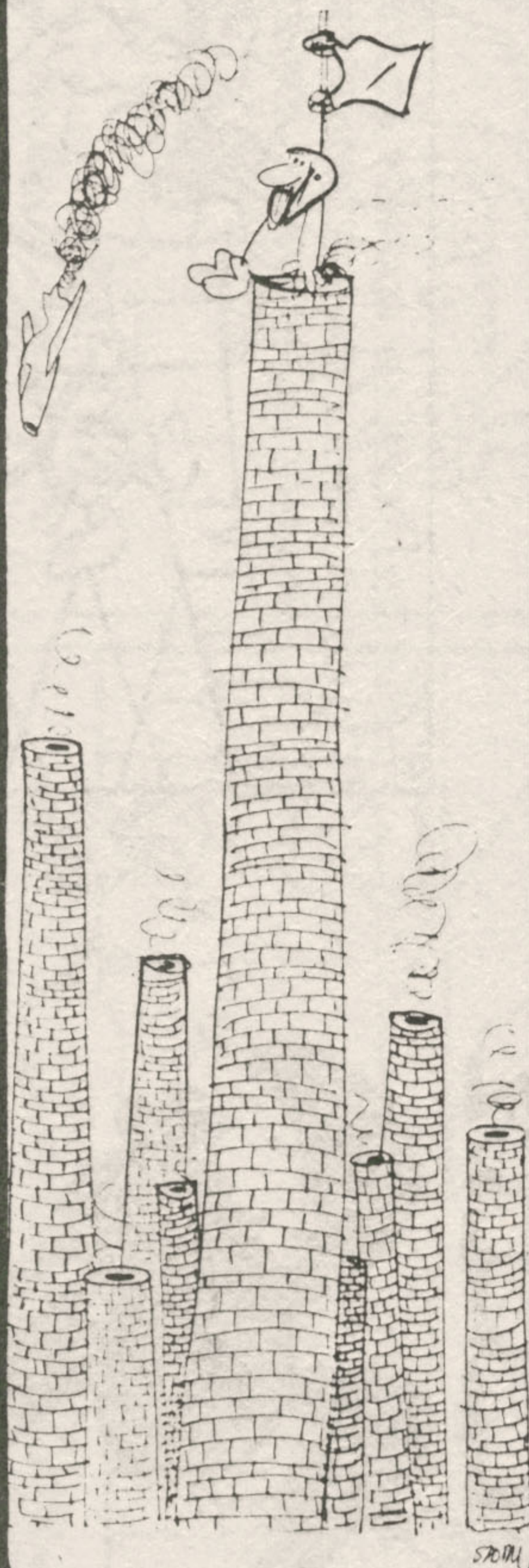


— A Patyolat a jövőben idült alkoholisták részére gynommosást is vállal.

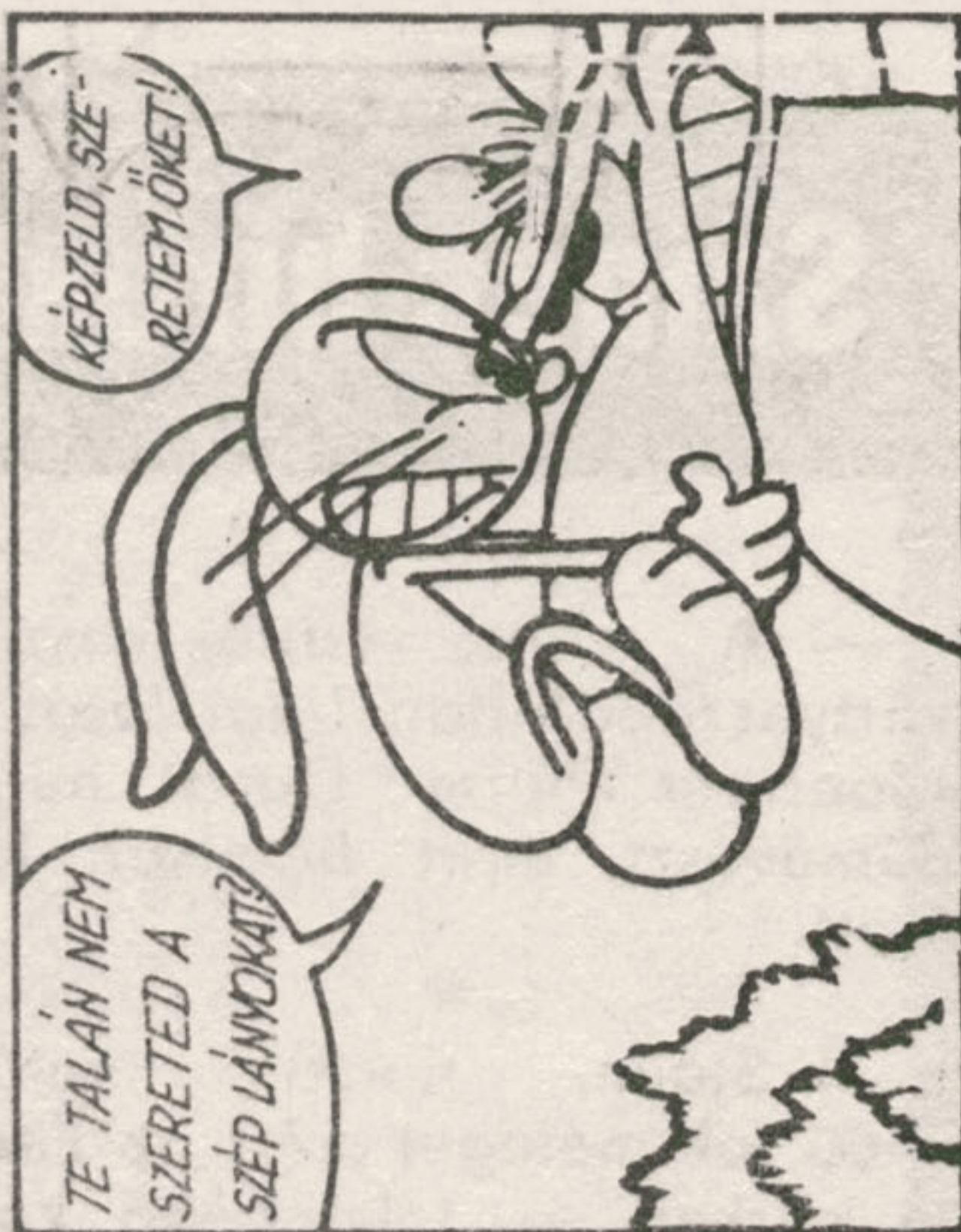
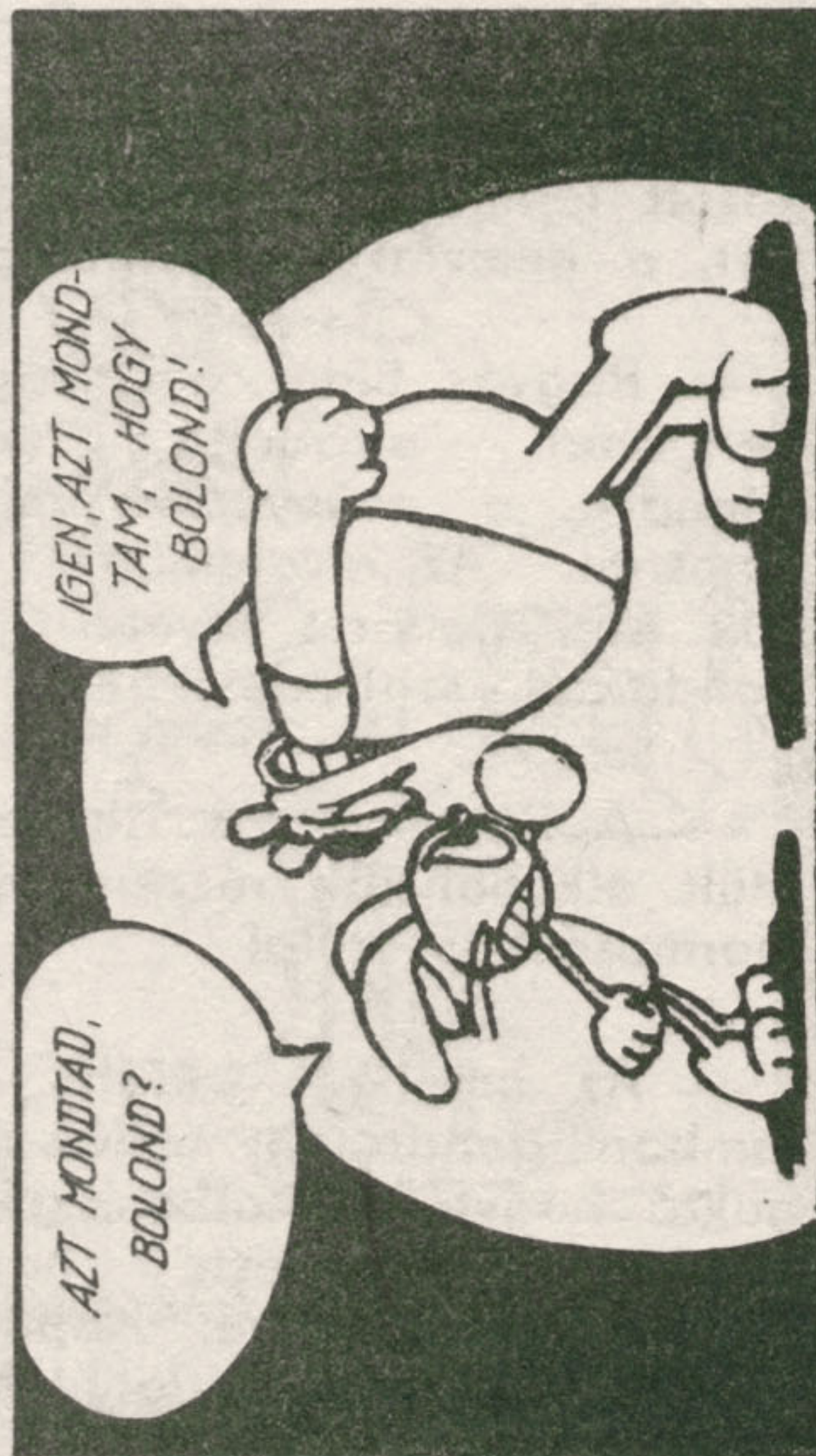


— Az amerikai Idaho államban gondatlan szülők magukra hagyták fiatalkorú gyermeküket. Amikor este hazaértek, megdöbbenve tapasztalták, hogy az őrizetlenül hagyott gyerek megnősült.

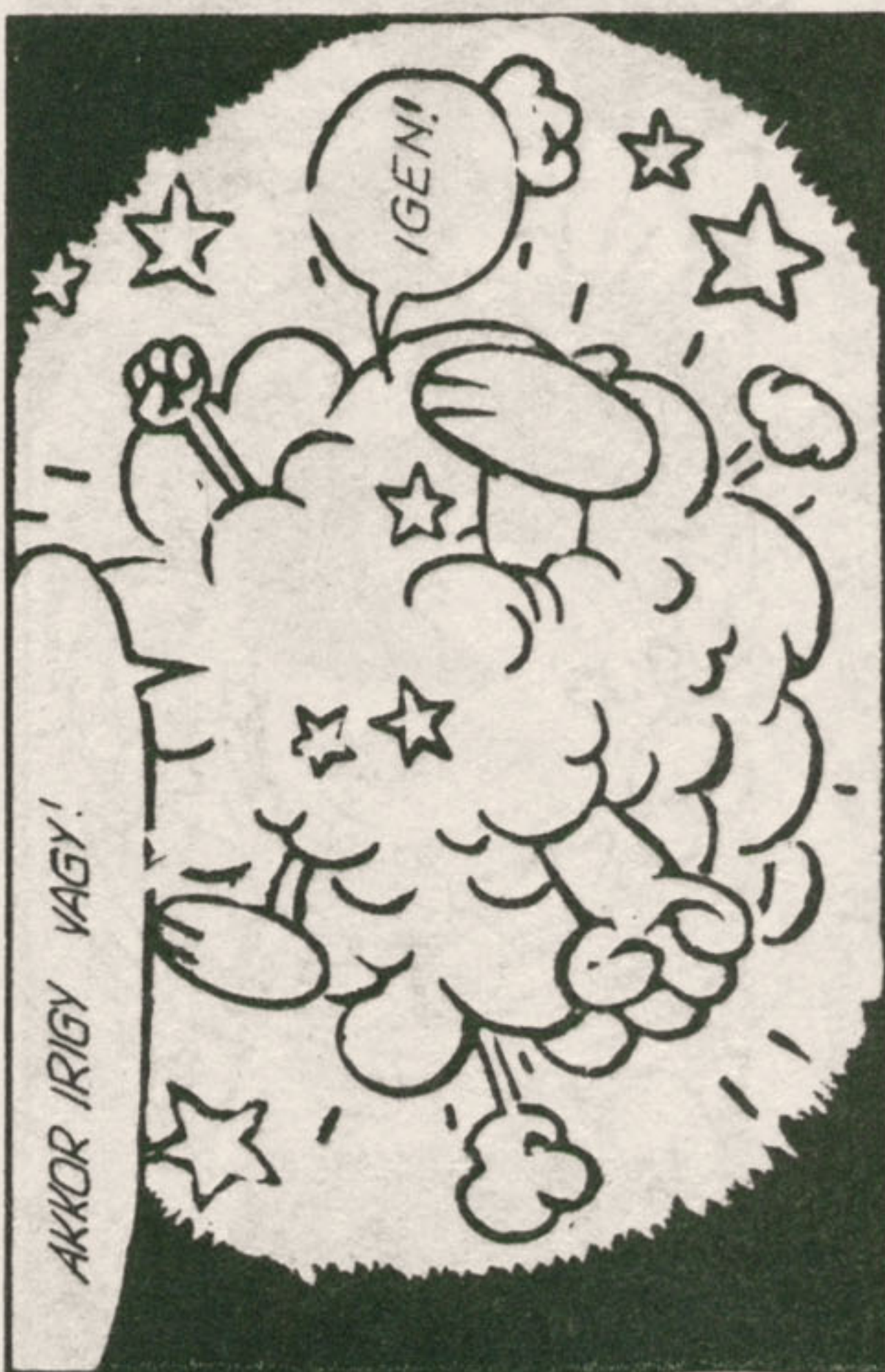
## Kétszeres pech



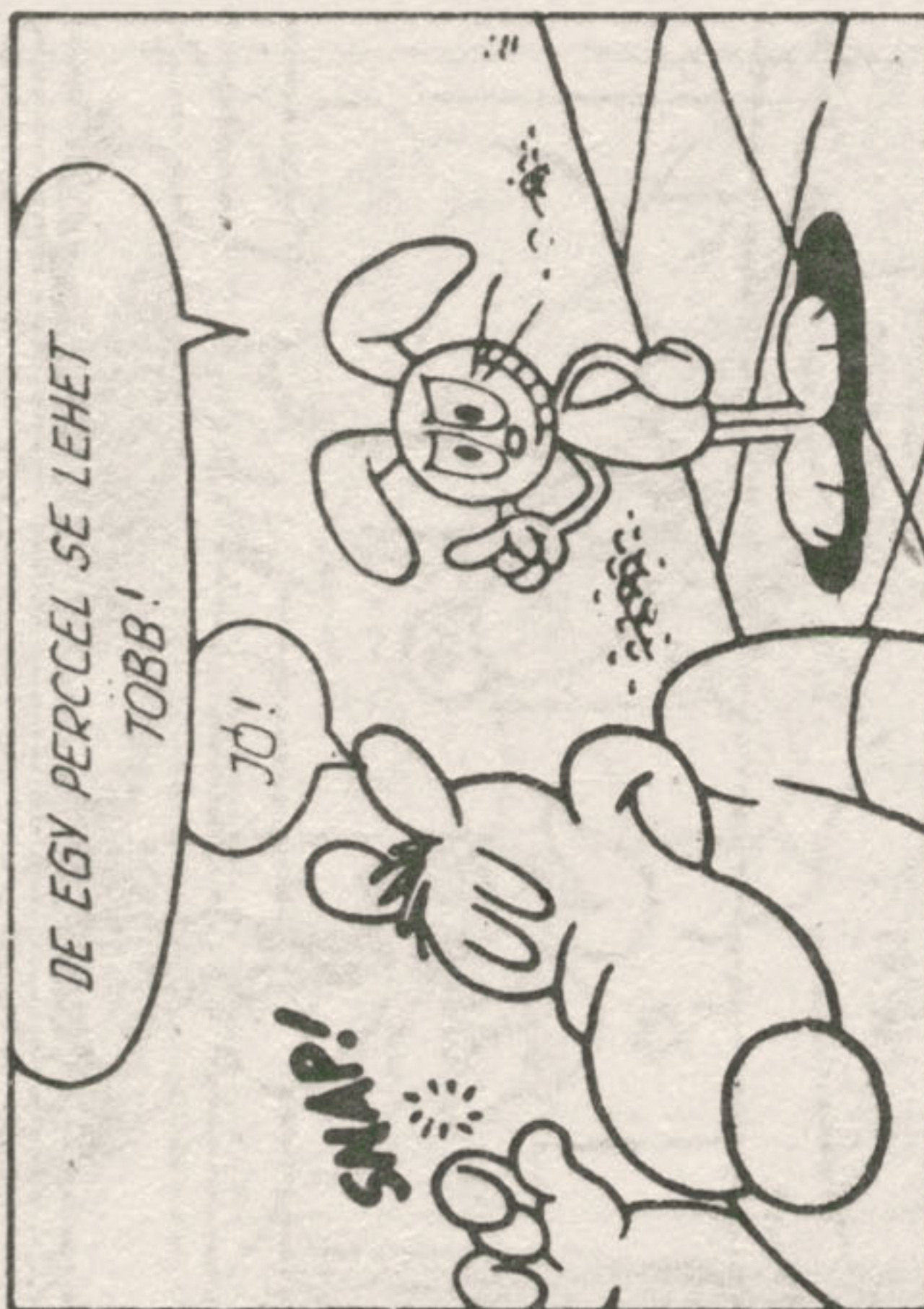
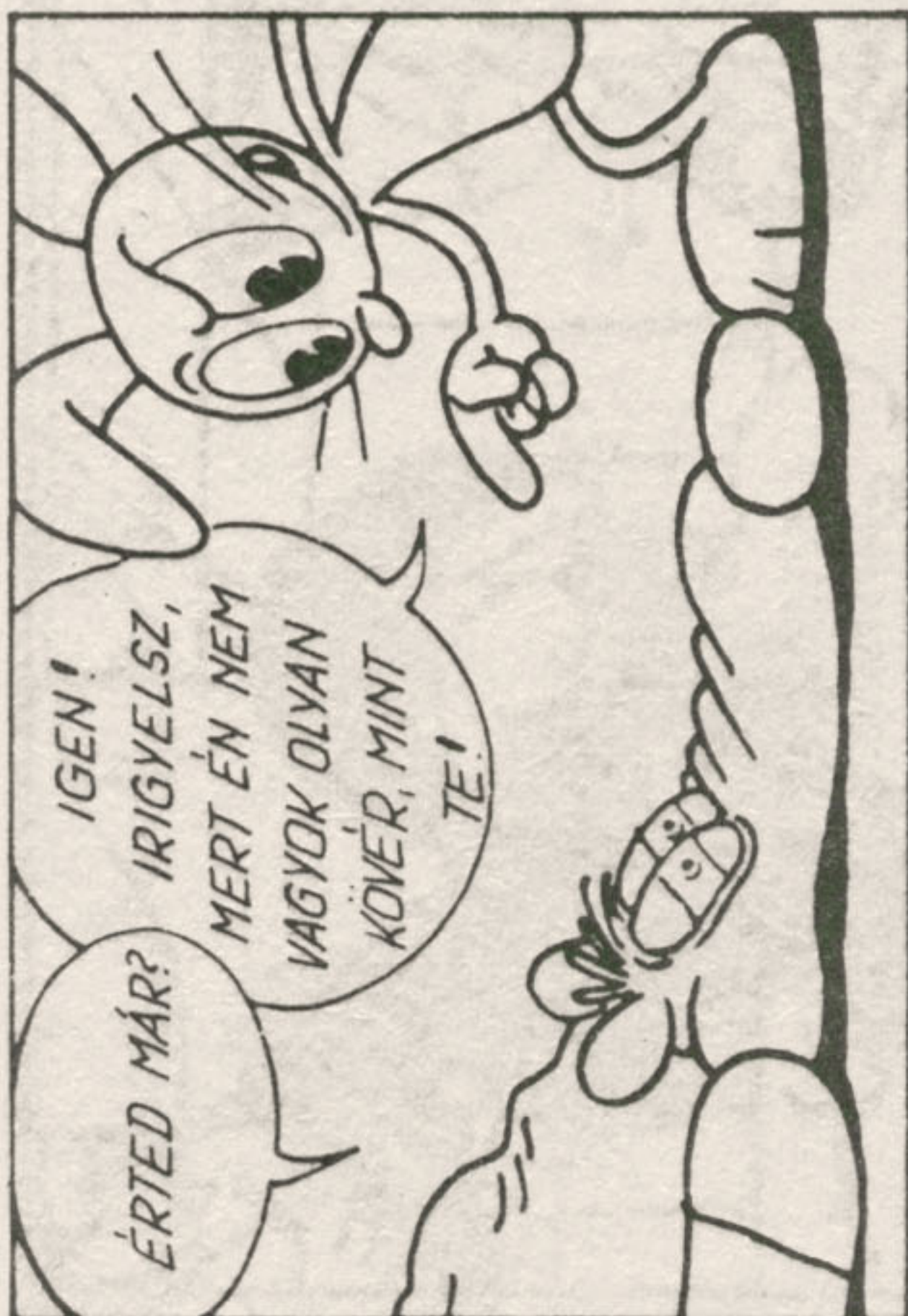




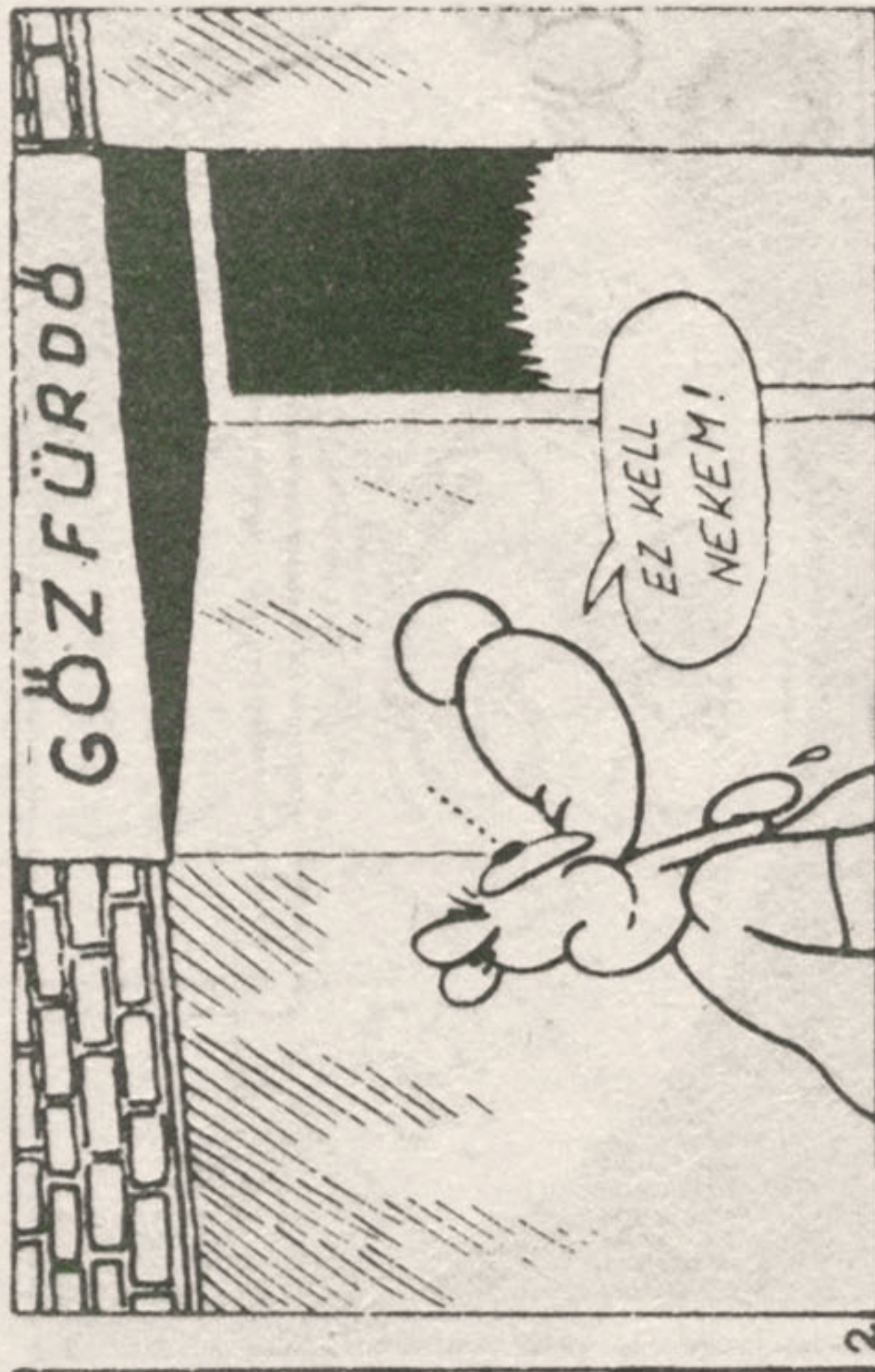
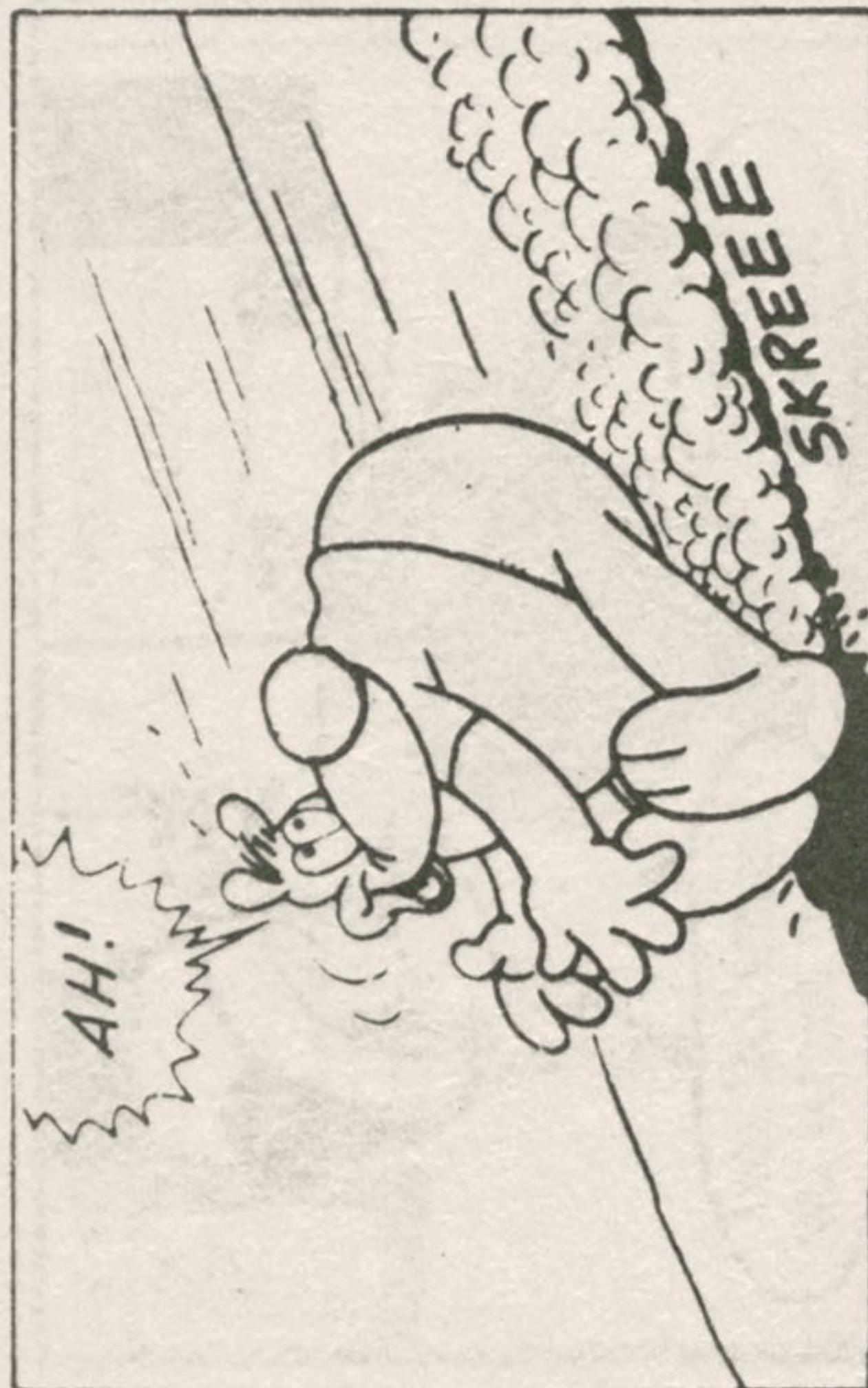
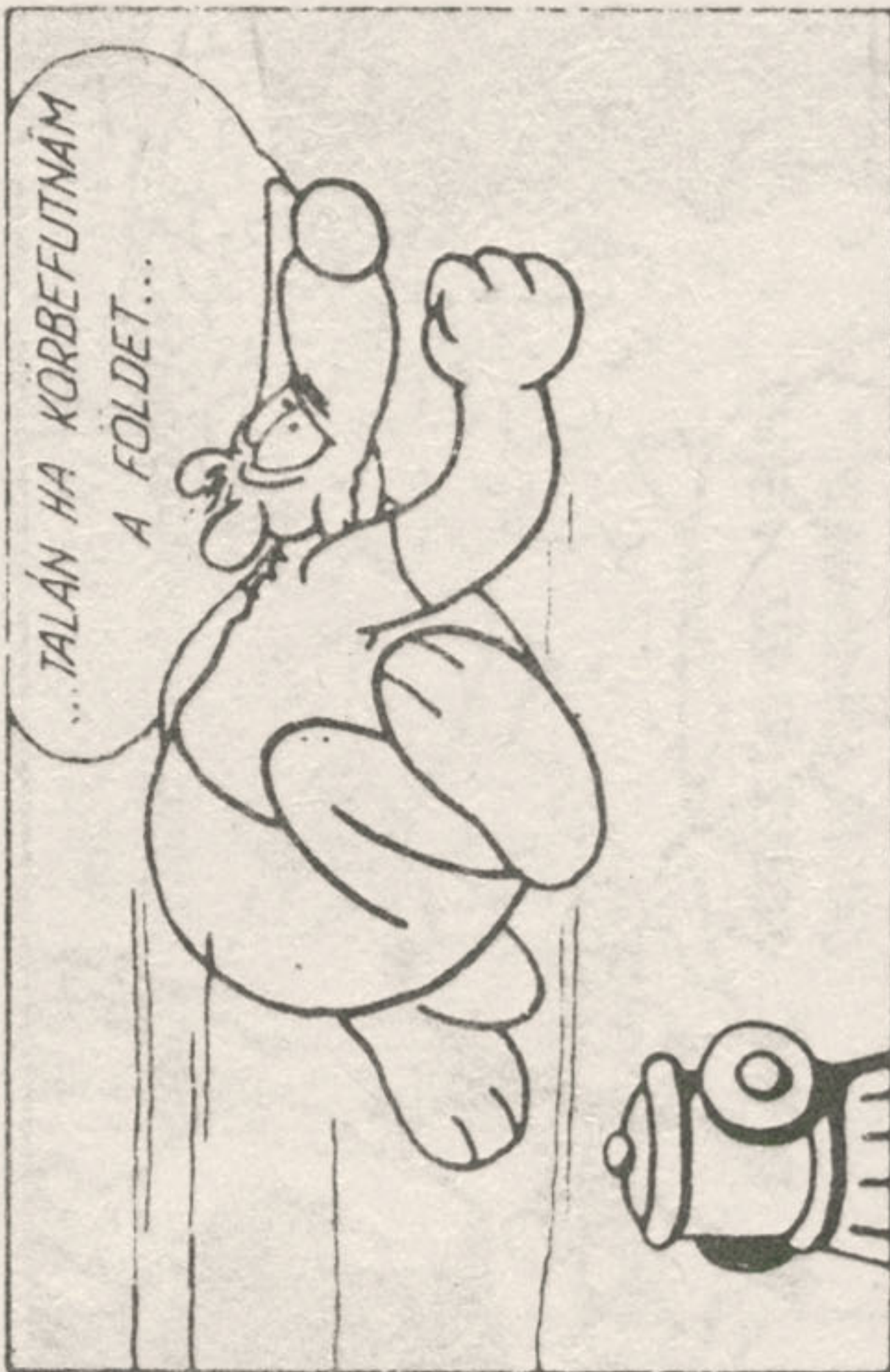
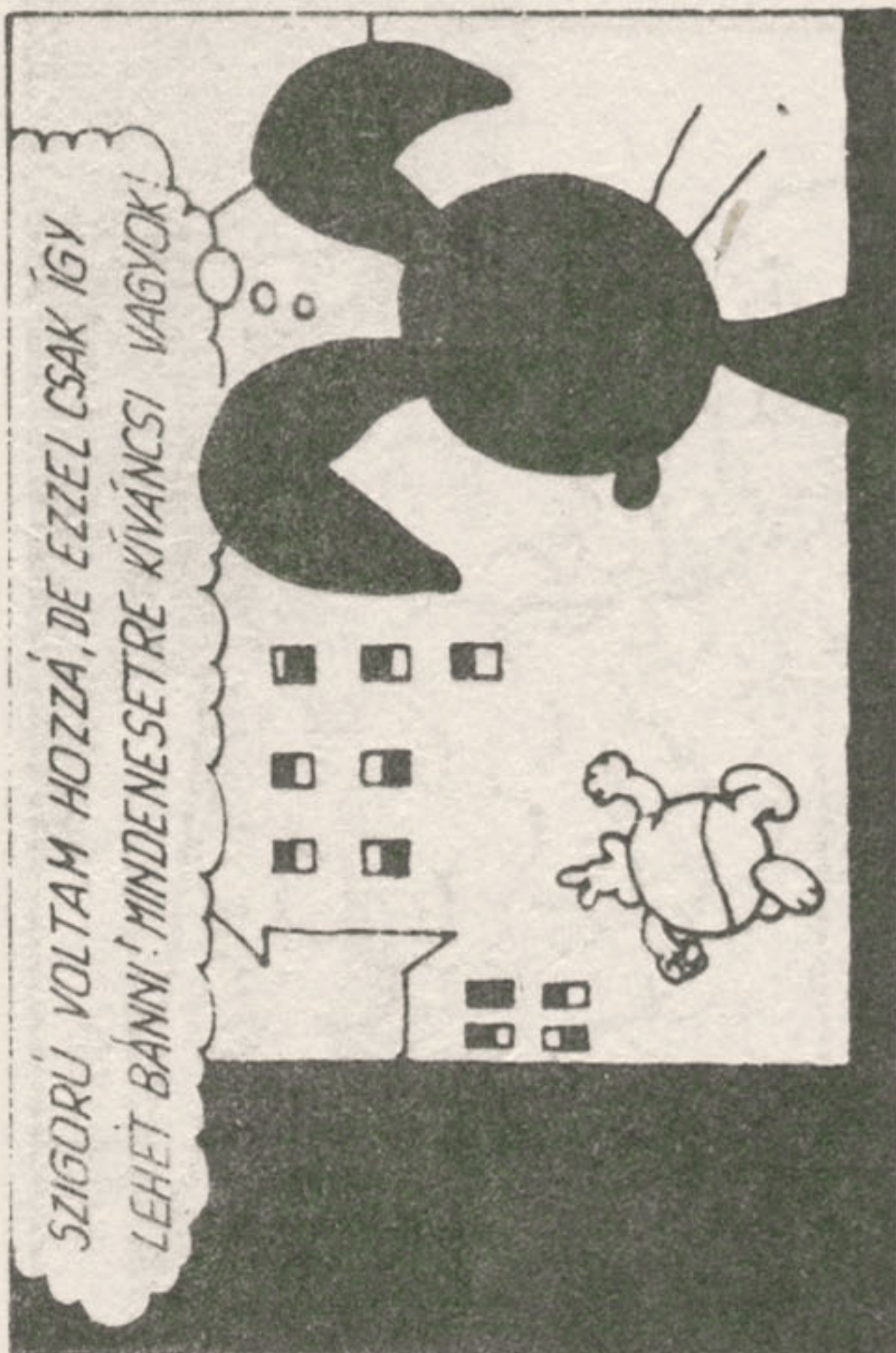




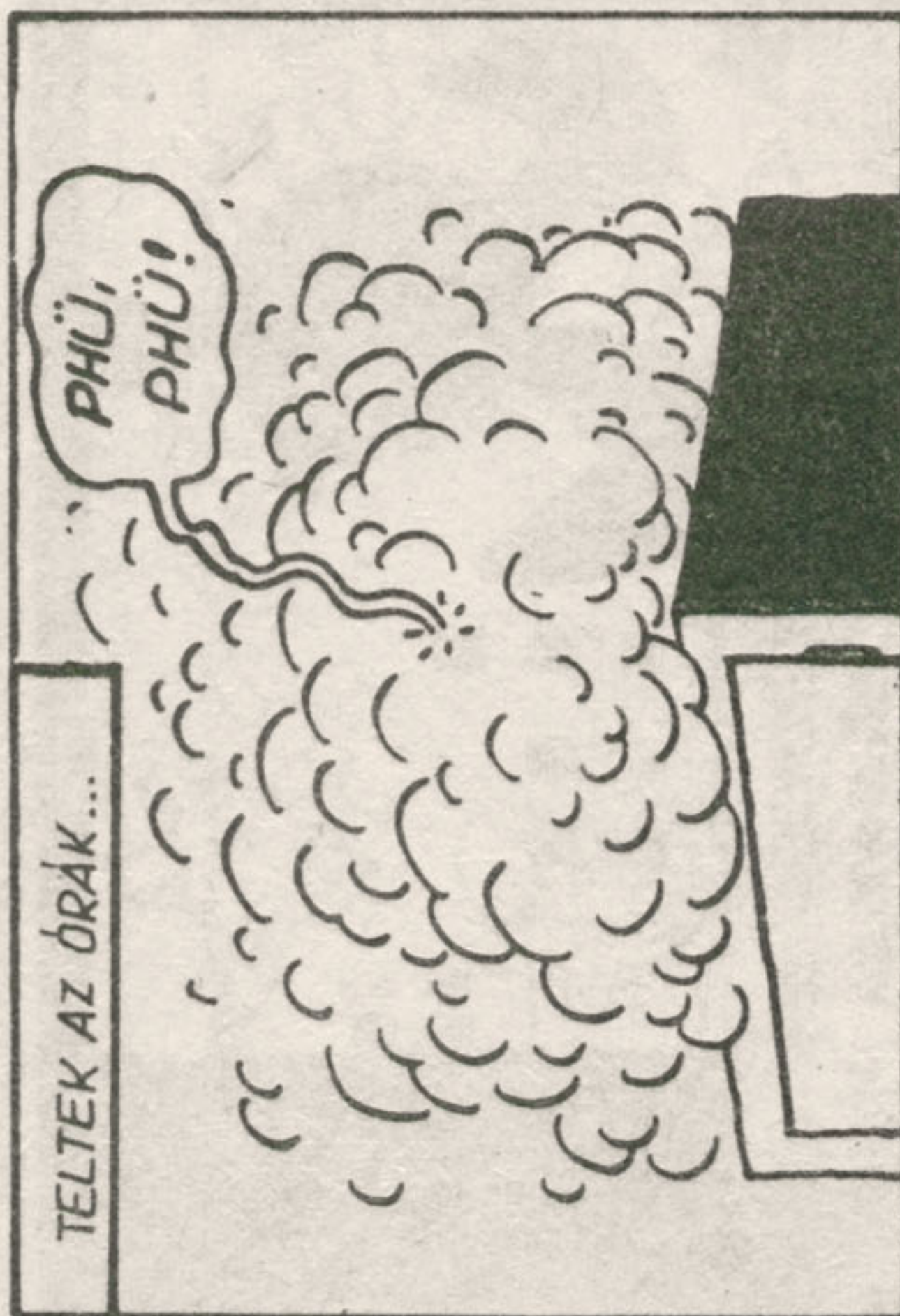
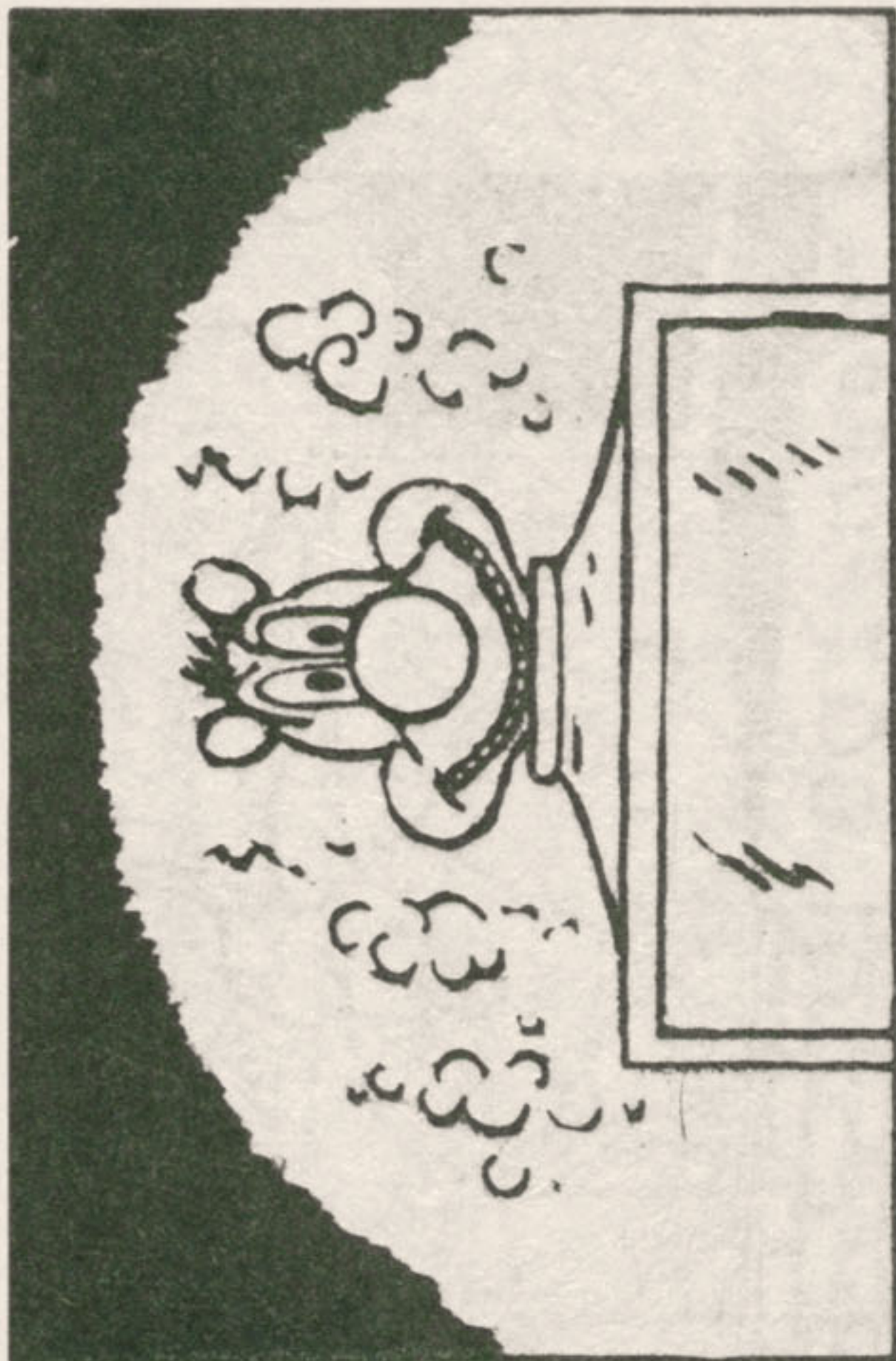




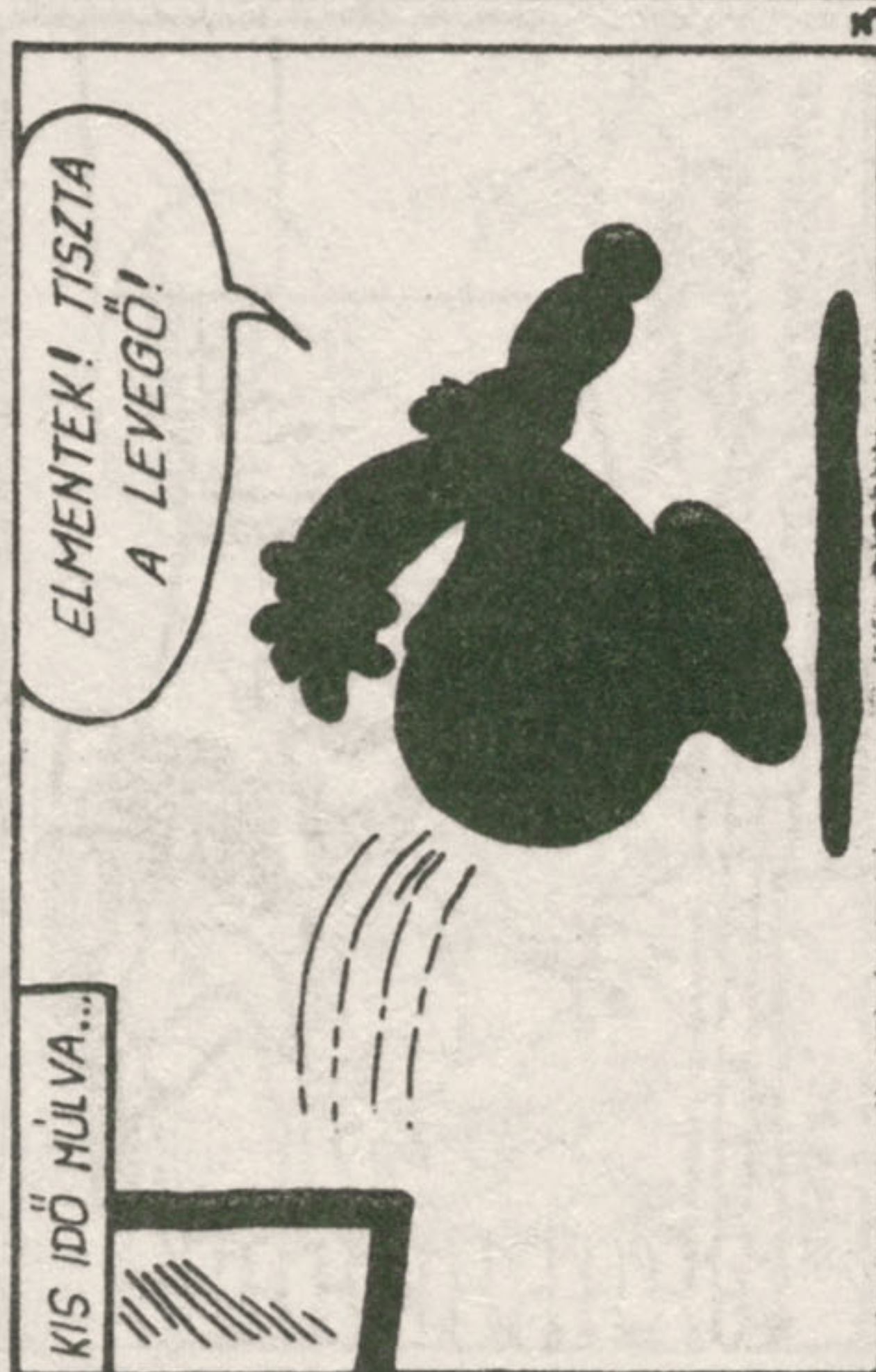








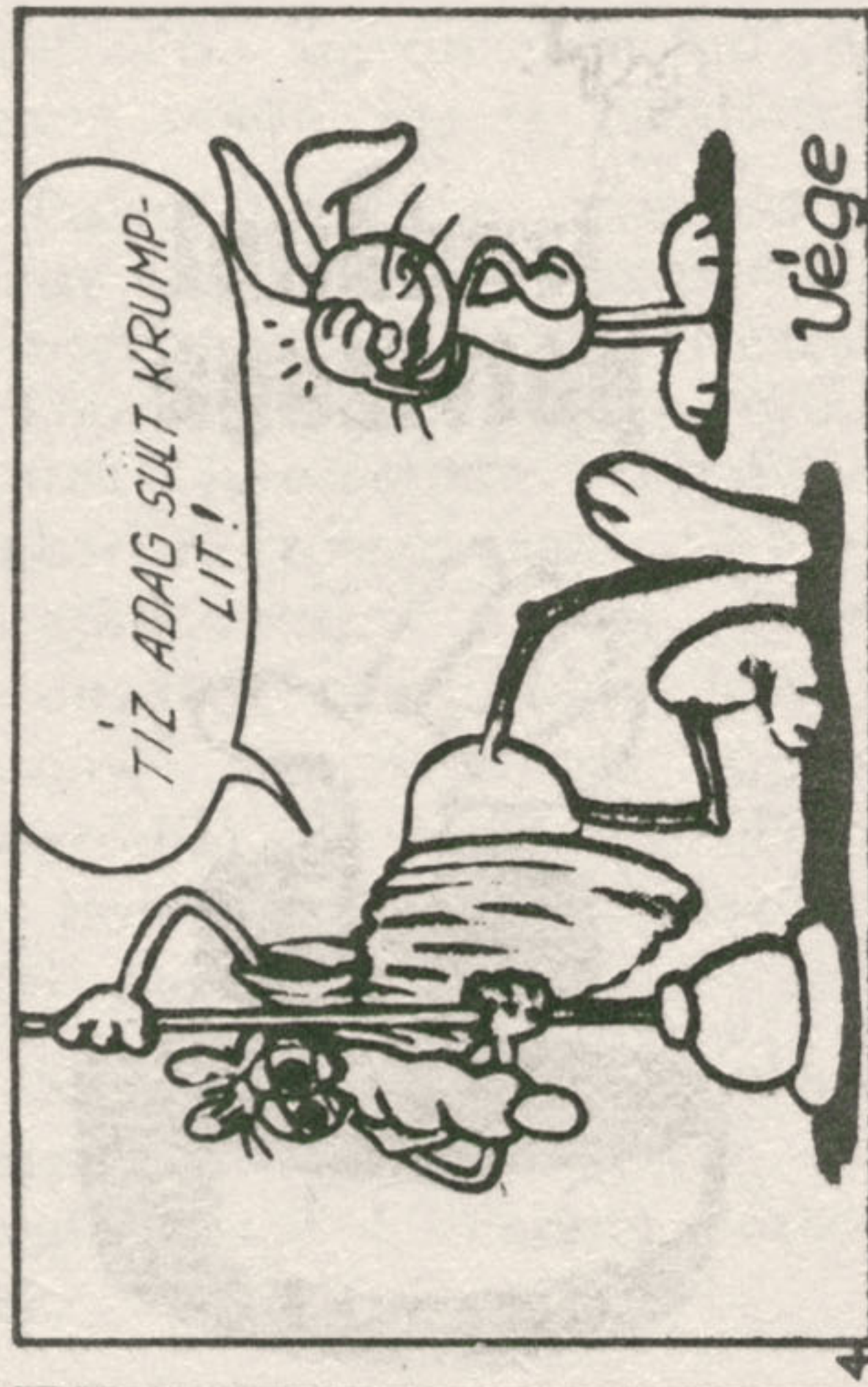
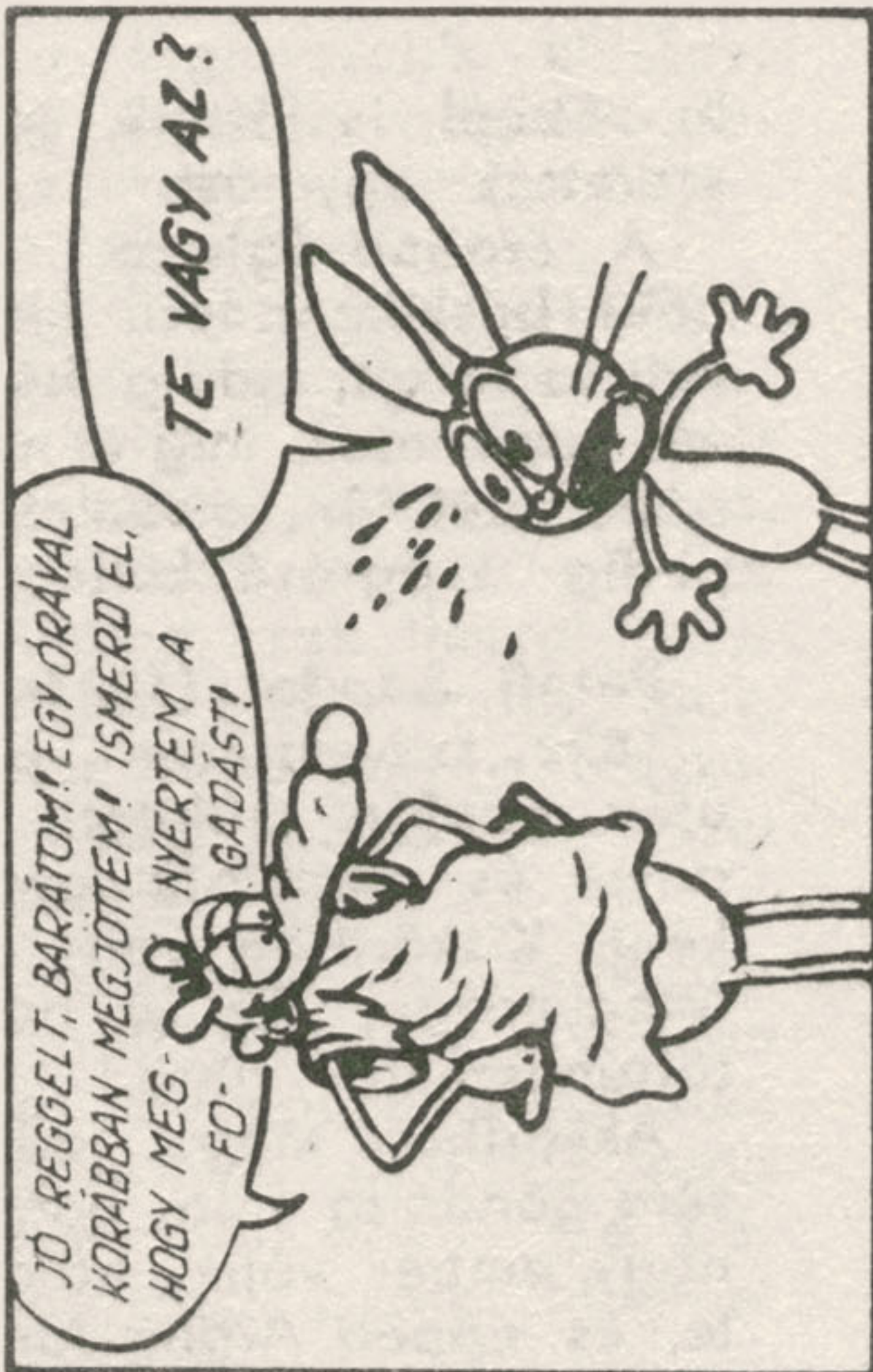
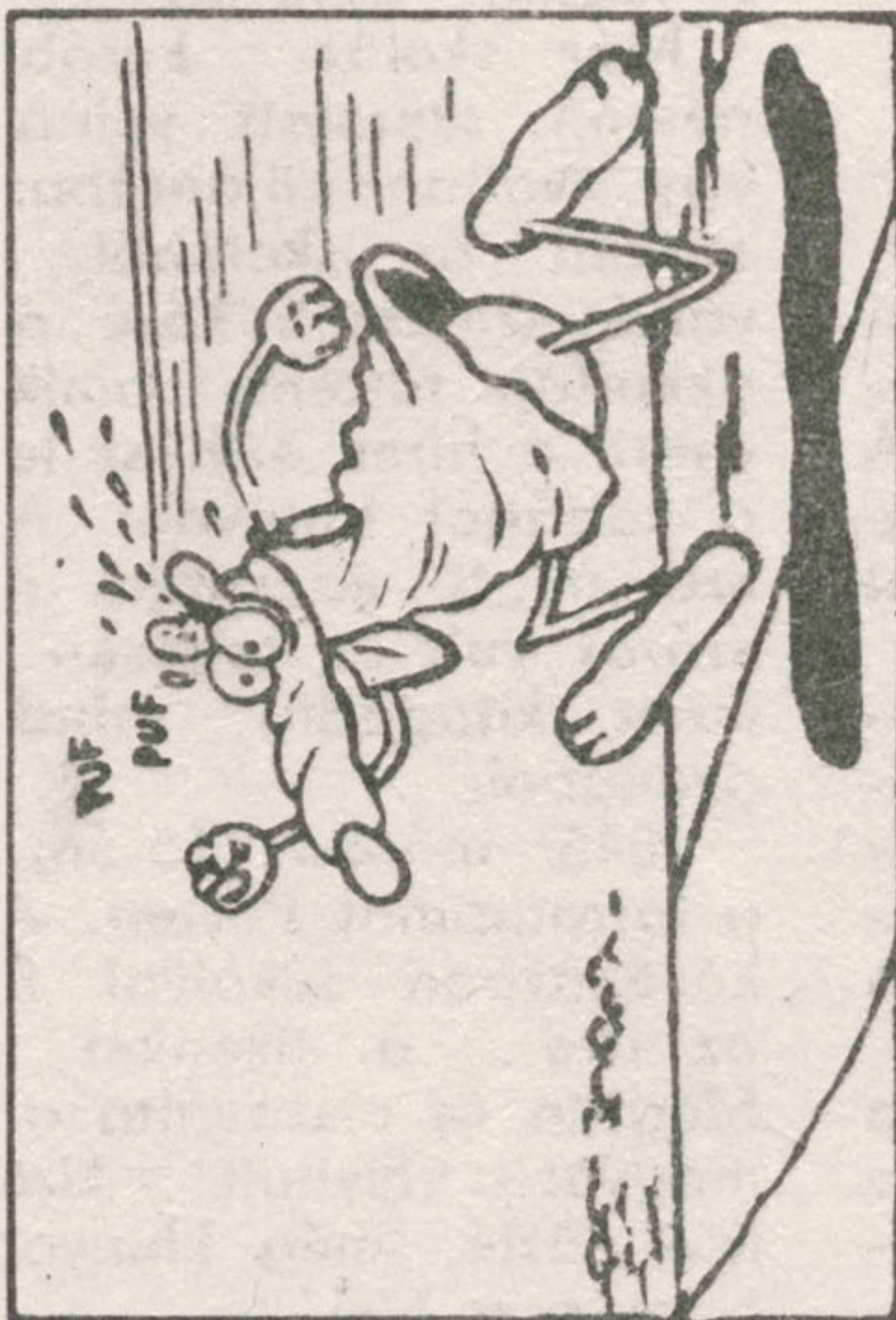














# Irodalmi pótvizsga



**Vörösmarty Mihály (1800—1855).**

Édesapját is Vörösmarty Mihálynak hívták, annak ellenére, hogy nem írt verseket. A költő csupán a nevét örökölte tőle, tehetségét más forrásból merítette.

Huszonöt évesen megénekelte Zalán futását: ez az első sporttudósítás, magyar nyelven. (Egyébként nagyon szerette a sportot. Lásd még A bűvár Kund című versét.)

Felesége, Csajághy Laura huszonöt évvel volt fiatalabb nála, éppen annyival, amennyivel Vörösmarty idősebb va-

la. Ebből is látszik, mennyire szerették egymást.

A szabadságharc bukása után búskomor lett. Hogy felvidítsa lelkét, addig húzatta a vén cigánnyal, míg a nyűtt vonóból bot lőn, a vén cigányból pedig megrázó költemény.

**Petőfi Sándor (1823—1849)**

1822. szilveszterén és 1823. újév napján született, édesanyja és édesapja gyermekeként, Kiskörösön vagy Kiskunfélegyházán. (Ez az irodalomtörténészekről függ.)

Akkoriban még édesanyja sem gondolta róla, hogy olyan nagy ember válik majd belőle, és éppen Arany János lesz a legjobb barátja.

Már iskolás korában színésznő szeretett volna lenni: egy óvatlan pillanatban megszökött az iskolából, és a vándorszínészek közé állt. Ez akkortájt történt, amikor Megyeri, a híres színész leöntötte a kabátját tintával. A színészet miatt édesapja, aki mézáros volt és teljesen tönkrement, kitagadta minden vagyonából.

1848. március 15-én, kitörte a forradalmat Pesten. A Pilvax kávéházban Jókaival föltették az i-re a tizenkét pontot. Megírta és elszavalta a Tolpra magyar!-t. Nyilait a királyokba lövöldözte, még Hunyadi Mátyást sem kímélte.



Ő a legnagyobb költőnk. És még ennél is nagyobb lehetett volna, ha tovább él!...

### Arany János (1817—1882)

Egészen kicsi korában született, amikor testvérei már mind felnőttek voltak. Érdekes, hogy a Toldit mégis ő írta meg. Ebben csak Ilosvai Selymes Péter előzte meg, igaz, neki könnyebb volt a helyzete, miután háromszáz évvel idősebb volt nála.

Kitűnő tanuló volt, csak tornából volt fölmentve: nem bírta el a vendégrudait, sem a malomkövet. Már az apja is megmondta, hogy „e fiúból pap lesz, akárki meglás-

sa!” Pap ugyan nem lett, de azért sokan így is meglátták.

Pályafutása úgy kezdődött, hogy szalontai segédjegyző korában megtalálta az Elveszett alkotmányt, amiért 20 arany forint jutalomban részesült. Ekkor hozzáfoghatott a Toldi megírásához, amivel újfent aranyakat nyert (úgy látszik, arany az Aranyhoz nagyon vonzódik), és ráadásnak Petőfi barátságát, aki elsőszülött fiát neki dedikálta.

Kezében a walesi bárdokkal, egymaga szállt szembe az uralkodóval, I. Ferenc Józseffel.



VÖRÖSMARTY MIHÁLY  
ZALÁN FUTÁSA



ARANY JÁNOS  
TOLDI



Öregén írta meg kései műveit.

### **Jókai Mór (1825—1904)**

Arany János és Petőfi mellett ő volt Jókai Mór.

Tehetsége korán megmutatkozott, aki férjül vette őt. verset írt, tízévesen pedig tökéletesen beszélt magyarul.

Még ifjan beleszeretett Laborfalvi Rózába, a nagy színésznőbe, aki férjül vette őt. Nagyon szeretett férjnek lenni, így több ideje jutott az írásra. Írt is vagy kétszáz könyvet. Legalább a felét el is olvasta.

Törzsvendége volt a híres Pilvax kávéháznak, ő szedte pontokba a tizenkét pontot. Hosszú életű volt, még a jövő század egyik regényét is meg tudta írni.

### **Mikszáth Kálmán (1847—1910).**

Második feleségének ő volt az első férje is. Annyira szeretette szegényt, hogy kétszer vette feleségül. Különös házasság volt. Mikszáth Kálmán esete Mauks Ilonával.

Ő, a nagy palóc írta a Jó palócokat, amellyel végre sikert aratott. Tehetsége későn érő volt, mint a téli körte. Kálcolatai olyanok, mintha birs-

almába harapnál. Anekdotázó kedve bőlevű, akár a császárkörte. Kritikai realizmusa úgy kopogott a dzsentrik koponyáján, mint ősszel a dió.

Egyik legolvasottabb írónk. Halála után írott műveit is nagy példányszámban adták ki.

### **Ady Endre (1877—1919).**

Érdmindszenten született, foggal, körömmel, egy kezén hat lábujjal, mint a táltosok. Már a bába megmondta, hogy nagy ember lesz belőle.

Legnagyobb szerelmét, Lédát — ha nem lett volna már férjnél —, feleségül vette volna. Helyette elvette a fiatal, kis diáklányt, Boncza Bertalant. Egy ideig Dénes Zsófia volt a menyasszonya, aki 102 évig élt, olyan büszke volt Ady szerelmére.

Megemlítendő, hogy Dózsa György unokája volt; emiatt a nagyurak megvetették és gyűlölték.

Sokat járt Párizsban, ott szerezte be gyógyíthatatlan szimbolizmusát. A Szent Mihály útján találkozott az ősszel, és egy kis masamód lánnyal. Ettől lánggra lobbant benne a rőzse, amit Magyarországról vitt magával.

Élete egyik nagy tragédiája volt, hogy a föl-földobott kő mindig visszahullott a földre.



# Nyelvújítási kis- szótár



Tartozásainkra figyelmeztet

Ostobák ideológiája

Játékos rágcsáló állatka

El nem készült létesítmény  
ünnepélyes átadása

Nyilas, plágiumra hajlamos  
zeneszerzők számára

Anyagtakarékos építmény

Érzelgős

Kismama

Közönyösök szörzete

Szálka mások szemében

Széplelkű kisiparos

Kozmetikus

Gyógyharisnya javítás

Szégyenlős hazudozó

— KAMATLÁBNYOM

— TÉVHITTAN

— HINTALÓTETŰ

— SZIVÁRVÁNYHÍDAVATÁS

— VIOLINKULCSLYUK

— ESZTERLÁNCHÍD

— CSEPPKÖSZIVŰ

— BABAKOCSIVEZETŐ

— FAPOFASZAKÁLL

— HÁZMESTERGERENDA

— ÁLOMKÉPKERETEZŐ

— ANYAJEGYKEZELŐ

— TYÚKSZEMFELSZEDÉS

— HINTŐPORHINTŐ



# Napszúrás után érkezett



## A CSEMPÉSZŐ HERCEGNŐ

Valahol Ázsia közepén futottunk össze. Hatalmas és díszes kísérettel utazott, amelynek legfőbb ékessége természetesen ő maga volt. Teljesen olyan volt, mint egy kínai hercegnő, amint éppen a menyegzőjére igyekszik új hazájába. Ezért úgy határoztam, hogy a dagályos kínai virágnyelvet használom a beszélgetésünk során.

— Helló, kislány! — vigyorogtam illedelmesen. — Hurcolkodunk, hurcolkodunk?

A választékos modor telje-

sen levette a lábáról.

— Úgy rendelték az égiek — pihegte —, hogy nőül menjek a barbár Khotan uralkodójához. Meg aztán az apám is küldött, aki foglalkozására nézve császár Kínában. Most vitatkozzak egy kínai császárral?

— Hja kérem, asszony lesz a lányból, bimbóból a rózsá! — válaszoltam elmésen, hogy lássa, milyen otthonosan mozogok a filozófiában.

— Szavaid lelkem legrejtettebb húrjain zengenek majd egy életen át! — suttyogta. — Talán azt is tudod, ó, lompos bölcs, hogy milyen fej a barbár Khotan uralkodója?

— Barbár. A fej vagy írás tipikus esete. Az ilyen fejek egyszerűen leírhatatlanok, ó napkelet harmatos bimbaja. Képzeld, arrafelé egyáltalán nem ismerik a selyem készítésének titkát. Pedig idestova 440-et írunk...!

Ez meglehetősen kegyetlen hír volt egy kínai hercegnő számára, de becsületére legyen mondvá, nem rogyant meg.

— Ott egye meg a fene! — csilingelt éperszínű ajkáról a szó. — Majd megtanulják.

— Megtanulják? .. Ártatlan gyermek. Hacsak nem rejtettél a hajadba selyemhernyó petéket és eperfa magokat, sohasem tanulják meg ..



# FODRÁSZ



# FODRÁSZ



Handwritten signature or mark.



A hercegnő kacéran közelebb intett, és a szemében mézédés mélységek ígérete izzott.

— Ne jártasd a szádat, te útonálló, mert felköttetlek! — dorombolta. — Vedd tudomásul, hogy igenis rejtettem a hajamba magokat és petéket. De ha te itt kukorékolysz, akkor lőttek az egésznek!...

Elhatároztam, hogy nem állok a selyem elterjedésének útjába. Ha egy ilyen jó házból való lány ennyit kockáztat a haladásért, az ismeretek elterjesztéséért...

— És miért tetted Kína ékszere, mondd, miért?

— Hatalmas kérdés! Ha azt hiszed, hogy rongyokban járok ezután, mint a többi fehérnép arrafelé, akkor van még egy dobásod! — fuvolázta. — Na nem, én továbbra is selymek között akarok élni!

— ... Már jó messze jártak, amikor eszembe jutott, hogy elfelejtettem megkérdezni a nevét. Így aztán lehet, hogy sohasem derül ki, melyik hercegnő hiúságának köszönhetjük a selymet...

## A VÁSOTT IZLANDI

Amikor a X. század végén egy vállalkozó kedvű normann elsőként szállt partra Grön-

land szigetén, éppen arra kószáltam.

— Na végre! — rikkantottam bele a metsző északi szélbe. — Csakhogy ideértek! Az ember megfagy...!

— A keservit! — bosszankodott a rőt szakállú vezér. — Maga mit keres itt? Ez a föld még fel sincs fedezve...!

— Éppen erre a pillanatra várok. Na, jöjjenek már, és tegyék végre a lábukat erre az ismeretlen földre!

A kapitány kedvetlenül mordult egyet, és a marcona normannok partra szálltak.

— Izlandról? — kérdeztem kedélyesen, hogy megindulhasson a fesztelen csevegés.

— Onnan!...

— Akkor ne is folytassa, kérem... Ön ugyebár, Eirik Rauda, a legbátrabb felfedező egyike?

— He...?! Mi az, hogy Eirik...? Engem Rőt Eriknek hívnak a tisztelőim. És remélem, hogy maga is azok közé tartozik. Vagy nem...?!

— De, de... hogyne! — vigyorogtam, mert a rőt szakáll fenyegetően rezgett. — Remélem, kellemes útjuk volt.

— Az attól függ, hogy mit nevez annak. Errefelé vagy százötven éve nem merészkedt hajó, miután azelőtt sokan itt hagyták a fogukat. A viharok, a sziklás partok...



Nos, ehhez képest kellemes utunk volt, hiszen itt vagyunk.

— Istenem... micsoda férfiak! A hazája bizonyára rop-pant büszke önre!...

Érdekes. Mintha kerülné a pillantásomat. Egy ember, aki talán még az ördöggel is szembeszállna. Hiába no, a sajtó nagyhatalom.

— Nem beszélve az embe-riségnek tett szolgálatairól, amelyet felfedező útjával vitt véghez — szavaltam tovább. — A megismerés nemes vágyától vezérelve...

— Nézze, barátom, nem kell a rizsa! — vágott közbe kissé türelmetlenül. — Muszáj nekünk egyáltalán erről beszélni?

— Már hogy a tüzes ménkű-be ne lenne muszáj? — lelken-deztem. — Egy ilyen hősre az egész világ kíváncsi!

— Ettől féltem... Tudja, fiam, a helyzet az, hogy a hazám csak nagyon mérsékelten büszke rám. Sőt, közelebb járok az igazsághoz, ha azt mondom, hogy kifejezetten száműztek otthonról. Kisebb-nagyobb csetepaték. Némi rablás. Csipetnyi garázdálkodás. Néhány csepp vér. Meg-lehetősen eleven természet vagyok.

Hirtelen úgy éreztem, hogy nem kell túlságosan hosszúra nyújtani ezt a beszélgetést.

— Értem... természetesen mindez köztünk marad!

— Örülök neki — mondta elégedetten, és levette a tor-komról a szigonyt.

... Hogy a rőt szakállú meg-lehetősen eleven természeté mégiscsak kitudódott, abban nem én vagyok a hibás. Ő maga gondoskodott erről a későbbiekben néhány pajkos tette-vel Európa-szerte...

## A KAPITÁNY MESÉI

— Hát ez nem igaz! Szind-bád, a tengerész...! Őn tehát mégiscsak létezik?

— Ki tudja? — mosolygott titokzatosan a legendák hőse. — Ennek a hajónak minden-esetre én vagyok a főnöke. Meg van elégedve az ellátás-sal?

— Hogyne... hogyne. Már amennyire ez lehetséges erre-felé, az indiai vizeken. Nem mondom, a táplálkozás vala-mivel fűszeresebb a kelleténél, de azért...

— Micsoda?... Megyek, és a tengerbe dobatom a szaká-csot. Nem azért szállítjuk a drága fűszereket ezer veszély-lyel dacolva a világ másik vé-géből, hogy az utasokkal etes-se meg ez a fráter. Egy pilla-nat!...



Alig tudtam elkapni a kötőse szegélyét.

— A világért se tegye, kérem... a szakács jóra való ember. Tudja, a gyomrom a hibás. Talán túlságosan érzékeny. Inkább magáról meséljen. Önről annyi érdekes történet kering...!

— Ne számítson szenzációkra, barátom. Azoknak a történeteknek a fele sem igaz.

— Nem igaz?... Na de...

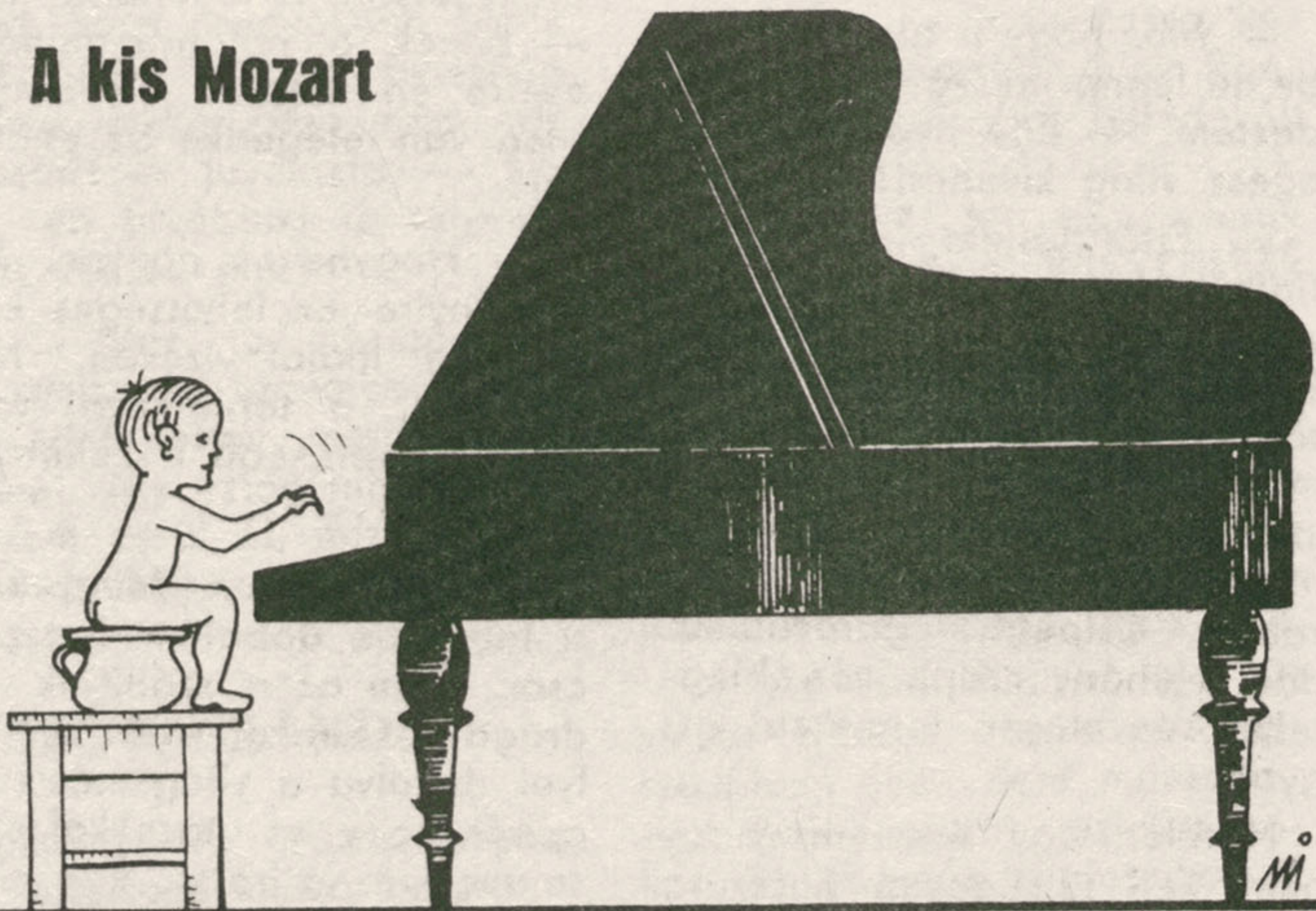
— Nézze, mi nemcsak tengerészek vagyunk, hanem kereskedők is. Fűszert, drágaköveket, kincseket szállítunk. Eze-

ken a lélekvesztőkön az ilyesmi nem egészen veszélytelen mulatság. A mesés nyereség azonban megéri a kockázatot...

— Még mindig nem egészen világos... mire valók a rémtörténetek?

— A helyzet az, hogy nem estünk a fejünk lágyára — magyarázta elnézően. — Hát csak nem kürtöljük világgá, hogy a tenger errefelé is éppen olyan, mint másutt? Hiszen akkor ezrével vágnának neki az útnak! Jó, hogy nem mondja azt, hogy beszéljük ró

## A kis Mozart

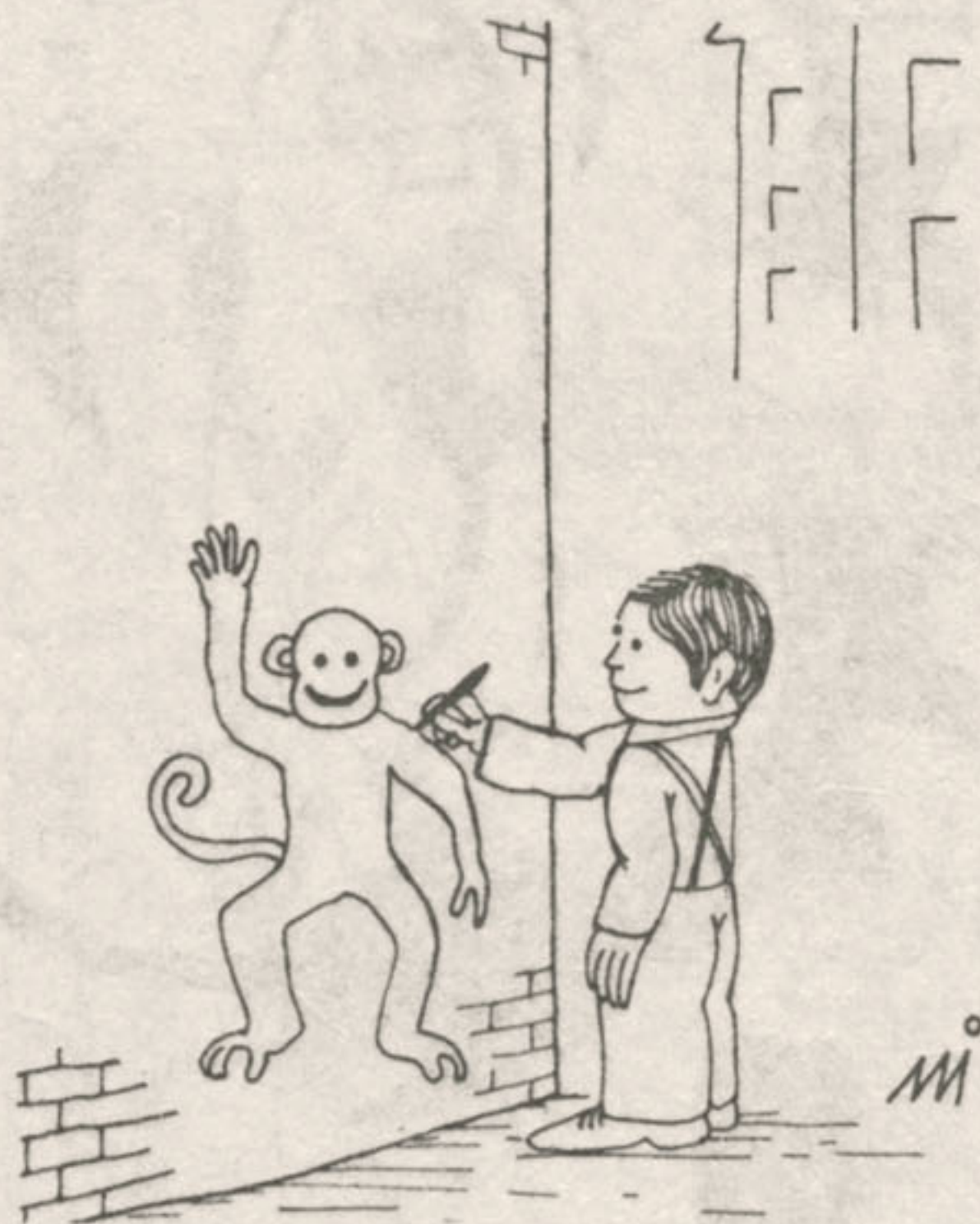




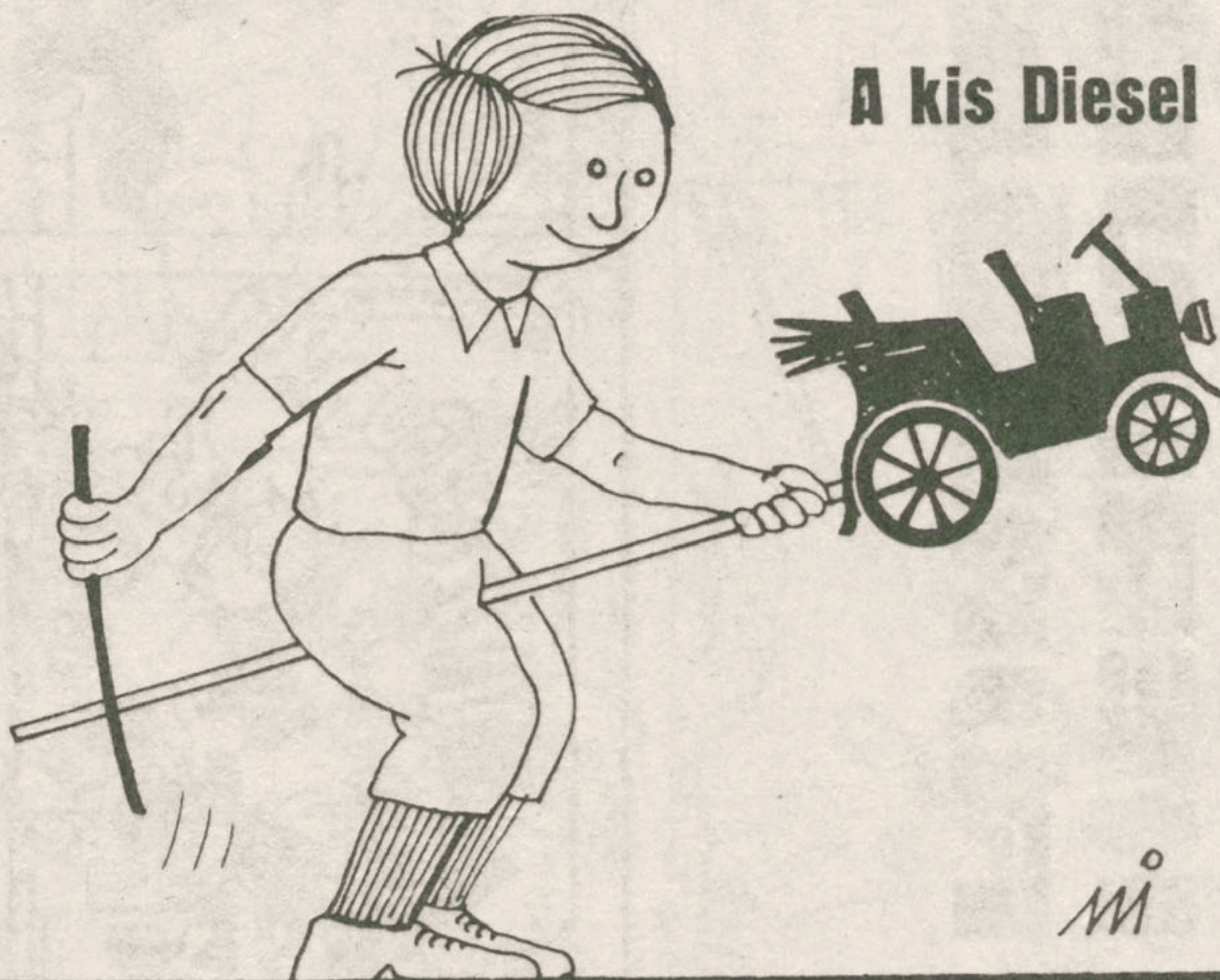
a többi kereskedőt is, hogy csak jöjjenek nyugodtan. Hová lenne akkor a busás haszon?! ... De különben se érek rá, hogy itt ostobaságokról fe- csegjek!

És eltűnt a kabinjában, hogy sürgős tennivalói után nézzen. Valószínűleg éppen a világke- reskedelem fellendítésén fára- dozott. De az is lehet, hogy újabb lélegzet-elállító vesze- delmek kiagyolásán törte a fe- jét, amelyekkel azért — a sa- ját érdekeinek megfelelően — kordában tarthatta ezt a fei- lendülést...

## A kis Darwin



## A kis Diesel





# HERRKULLES FÜRDŐÖJE



Palszerencse! Bont  
itt, Indiában lettem  
ilyen dőthás!

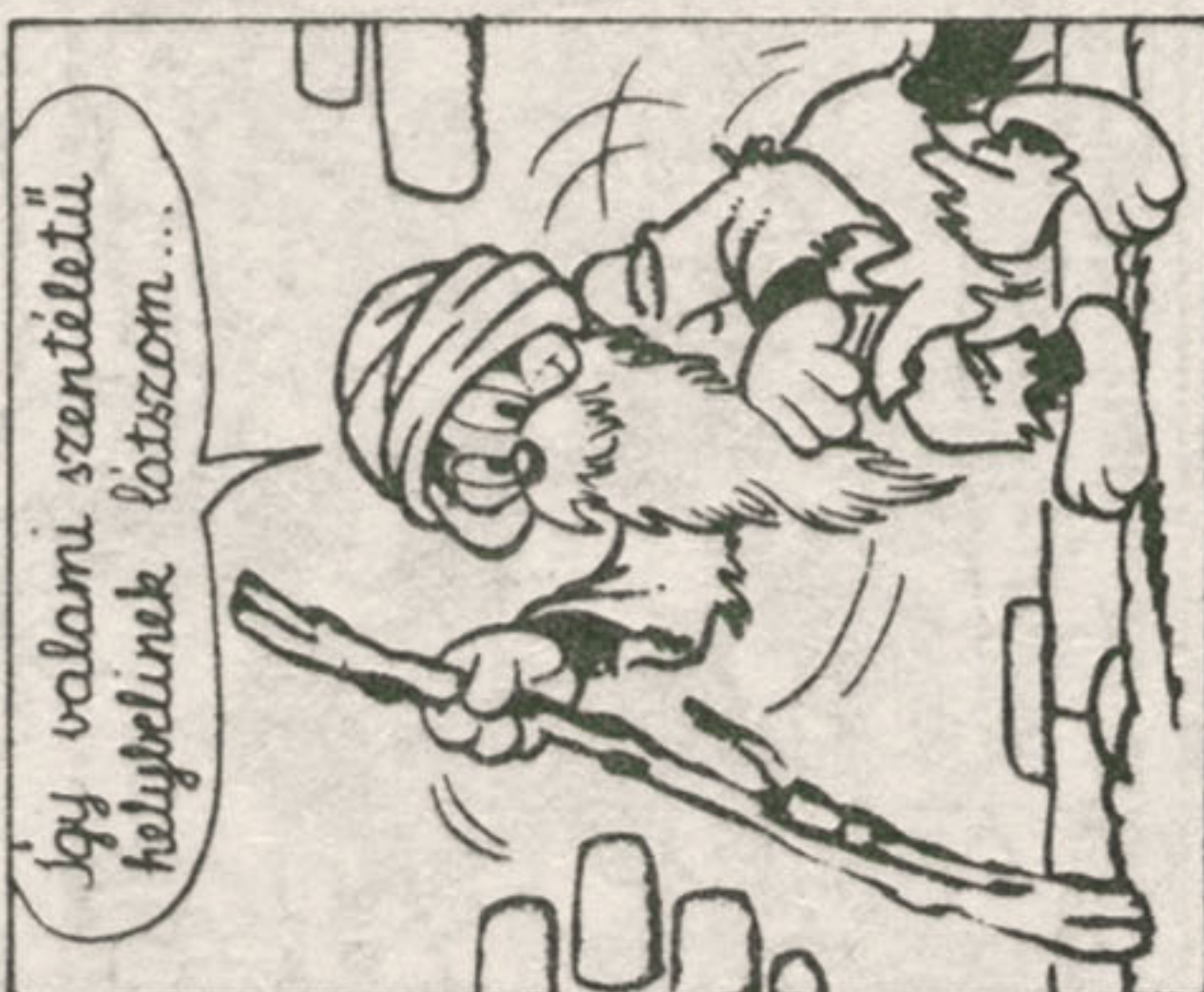


FÜRDÉS A SZENT  
GANGESZBAN. CSO-  
DÁK, MEGTISZULÁ-  
SOK, GYÓGYULÁS  
EGÉSZ NAP.

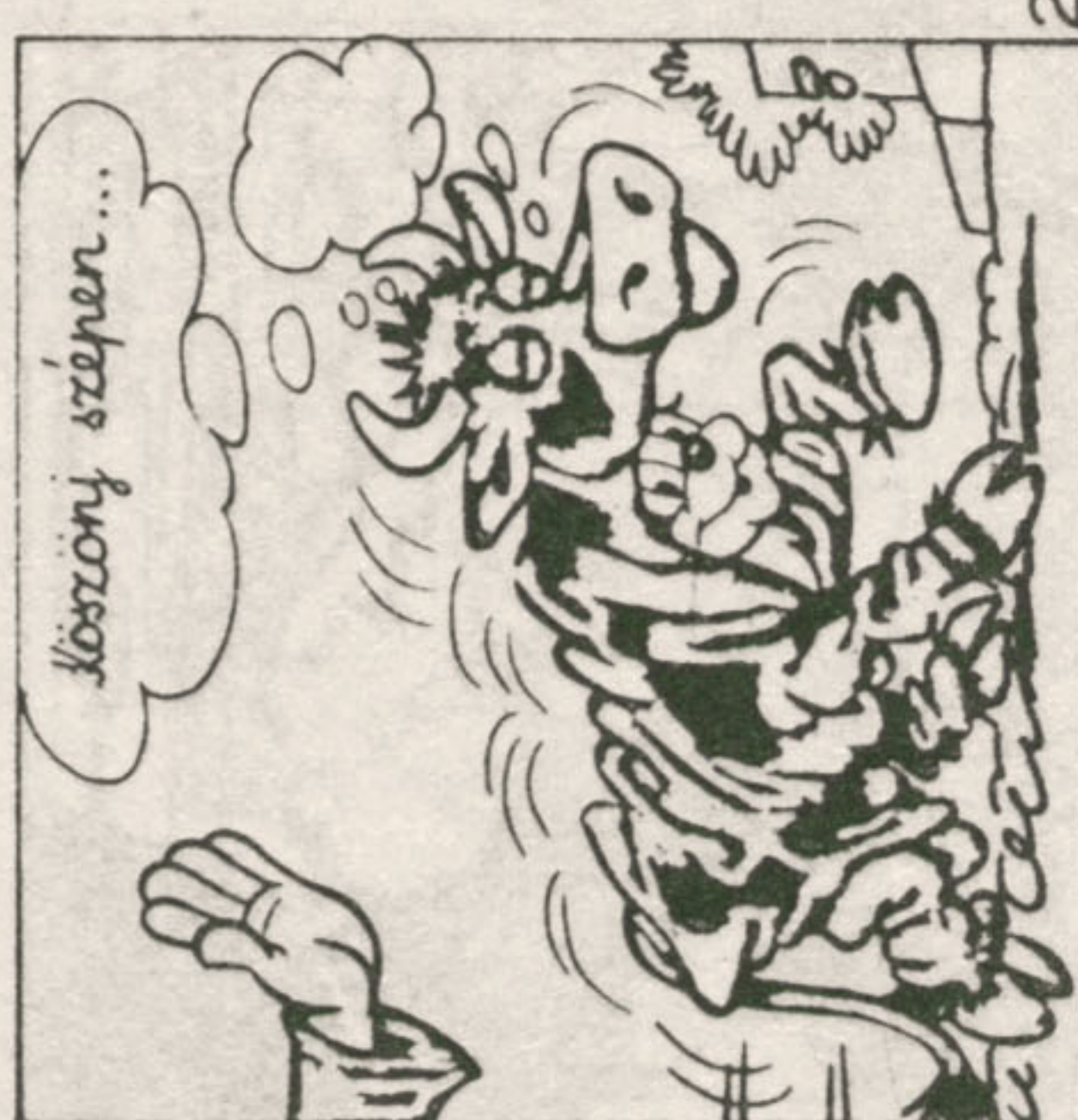
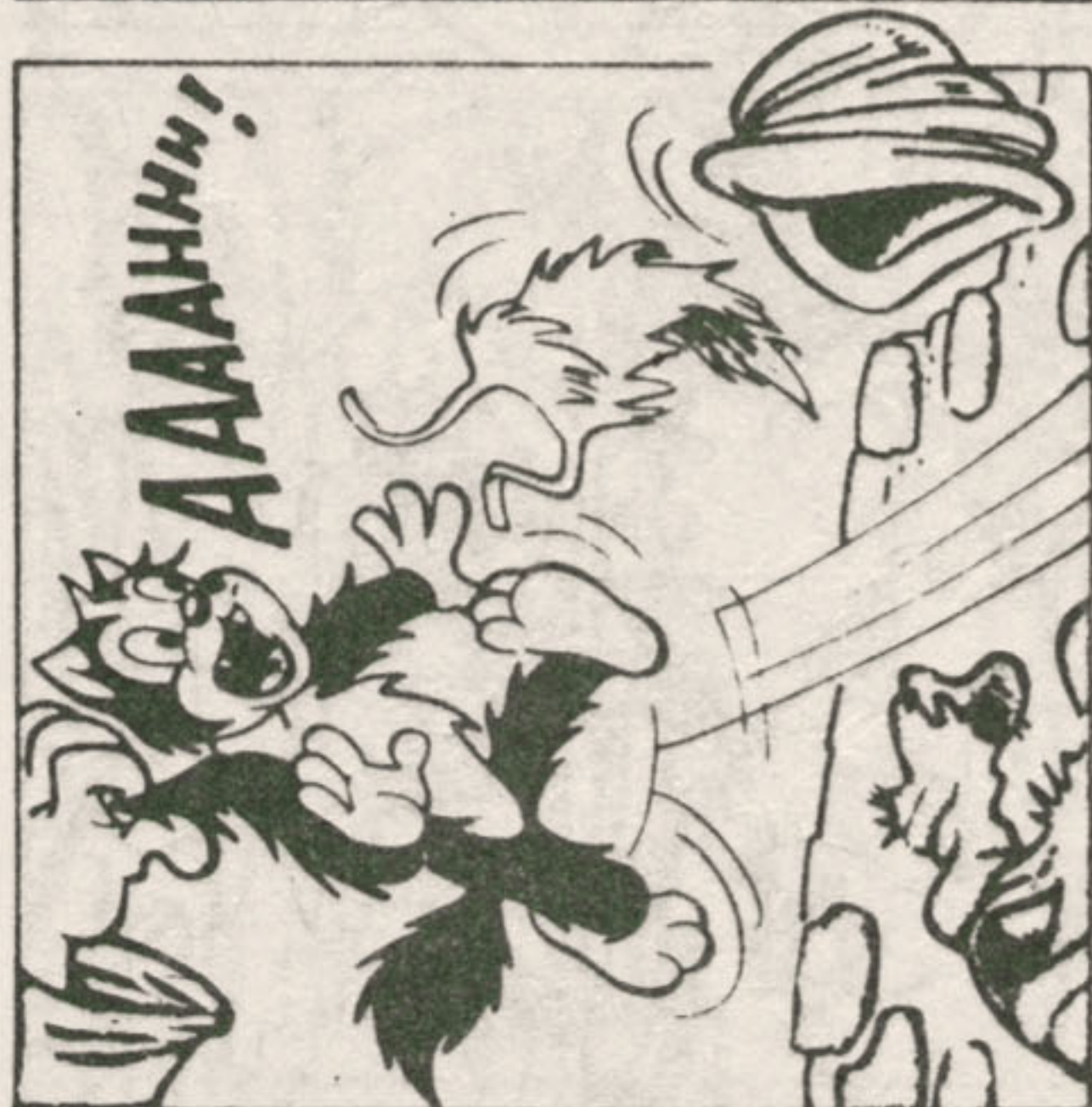
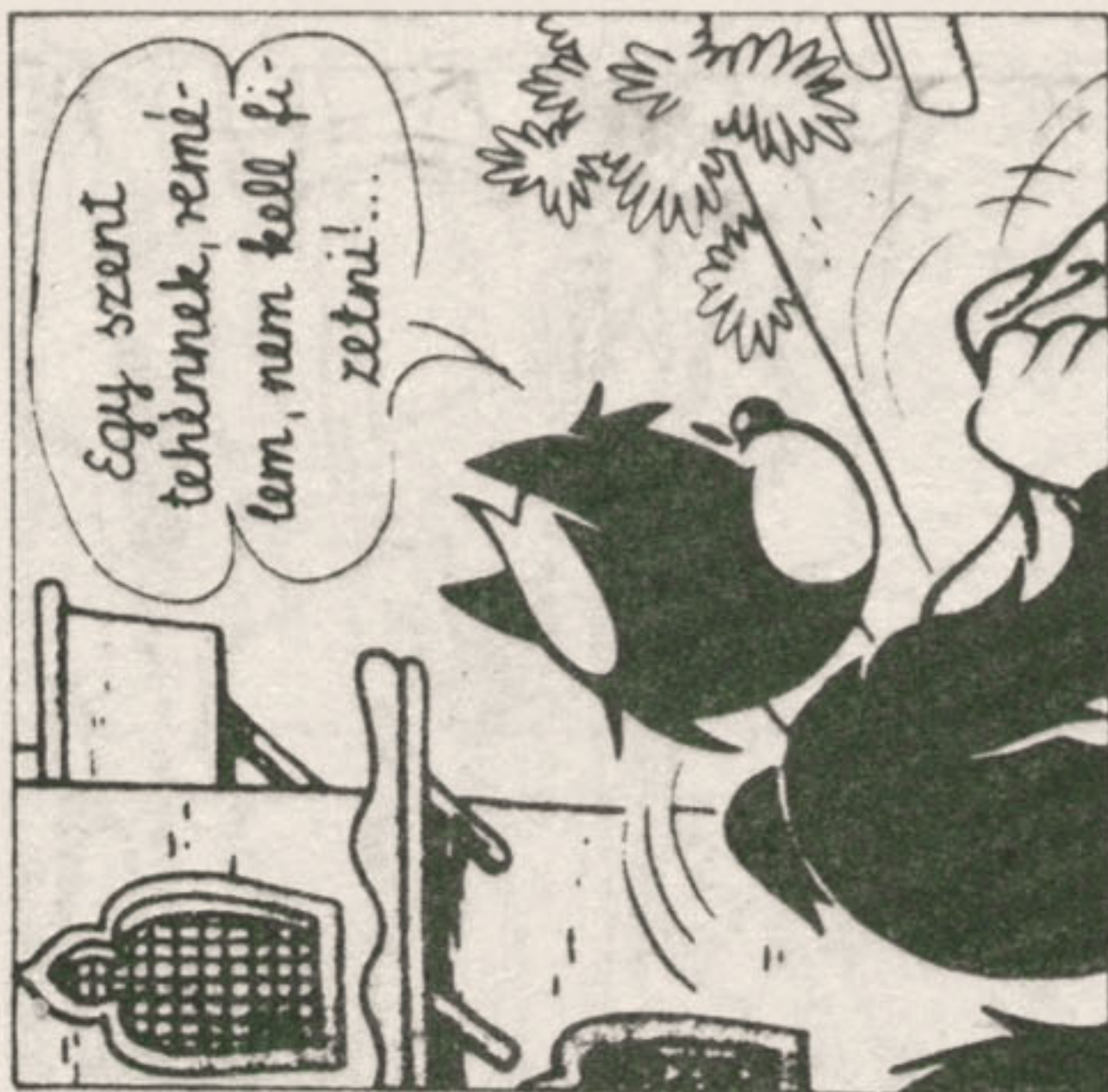




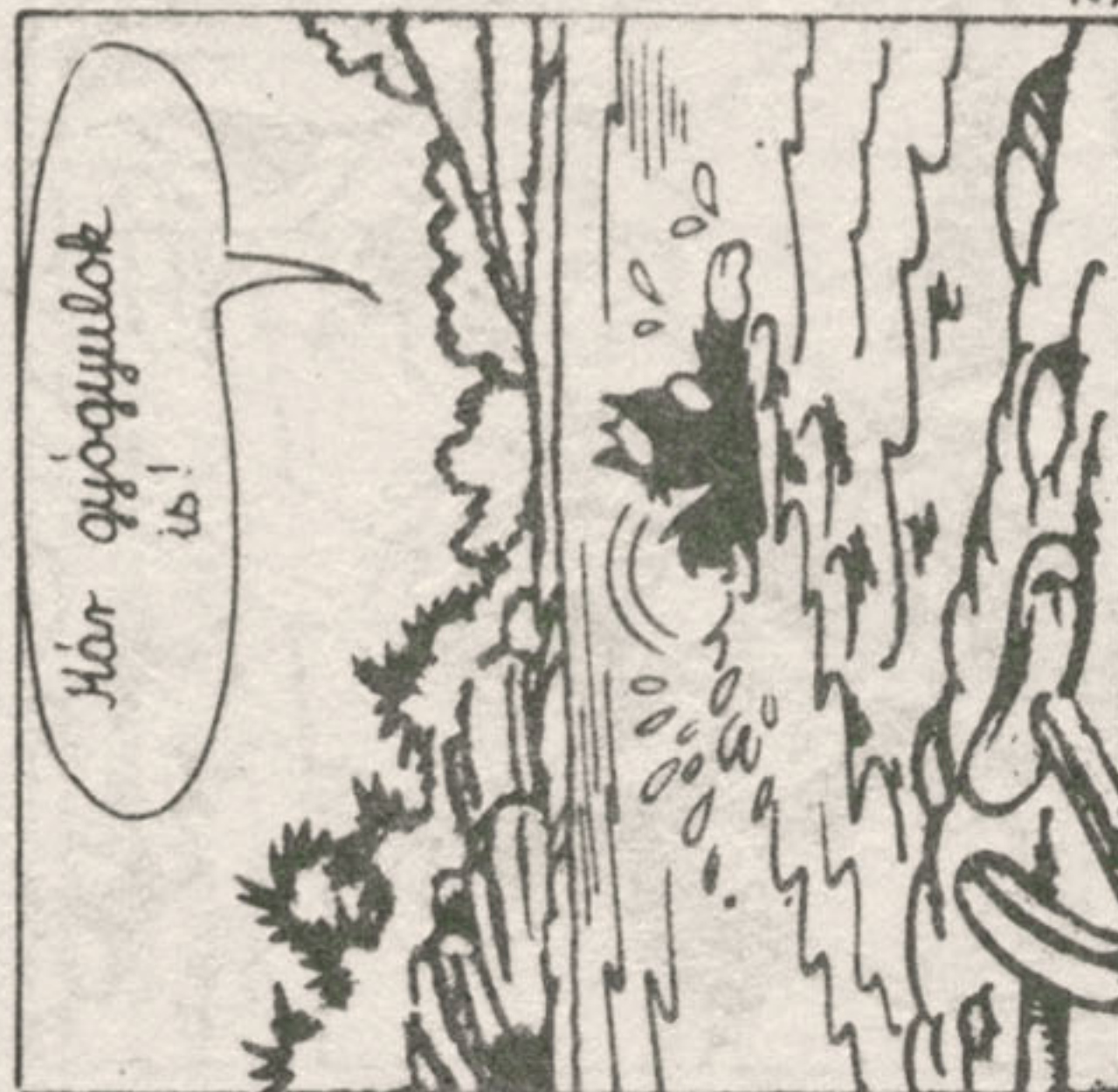




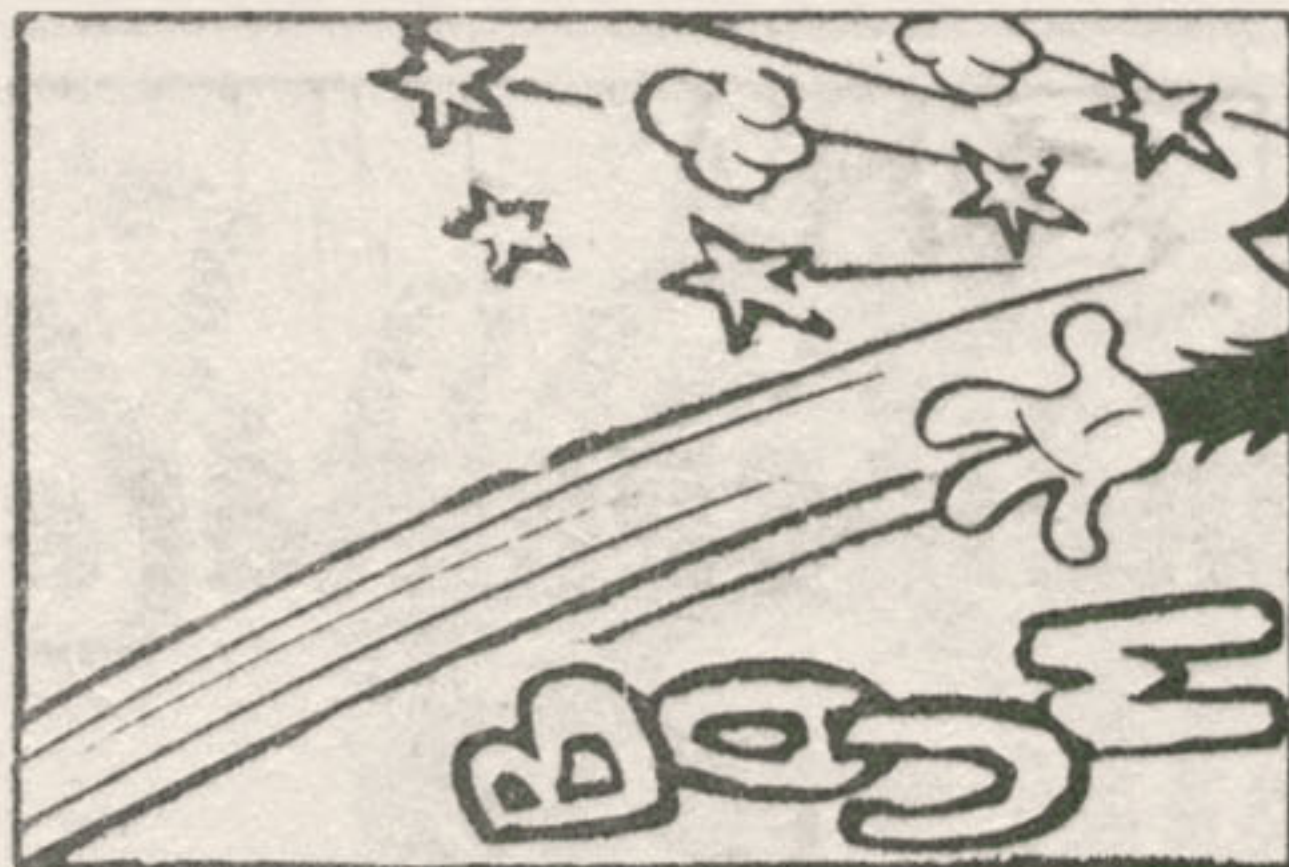








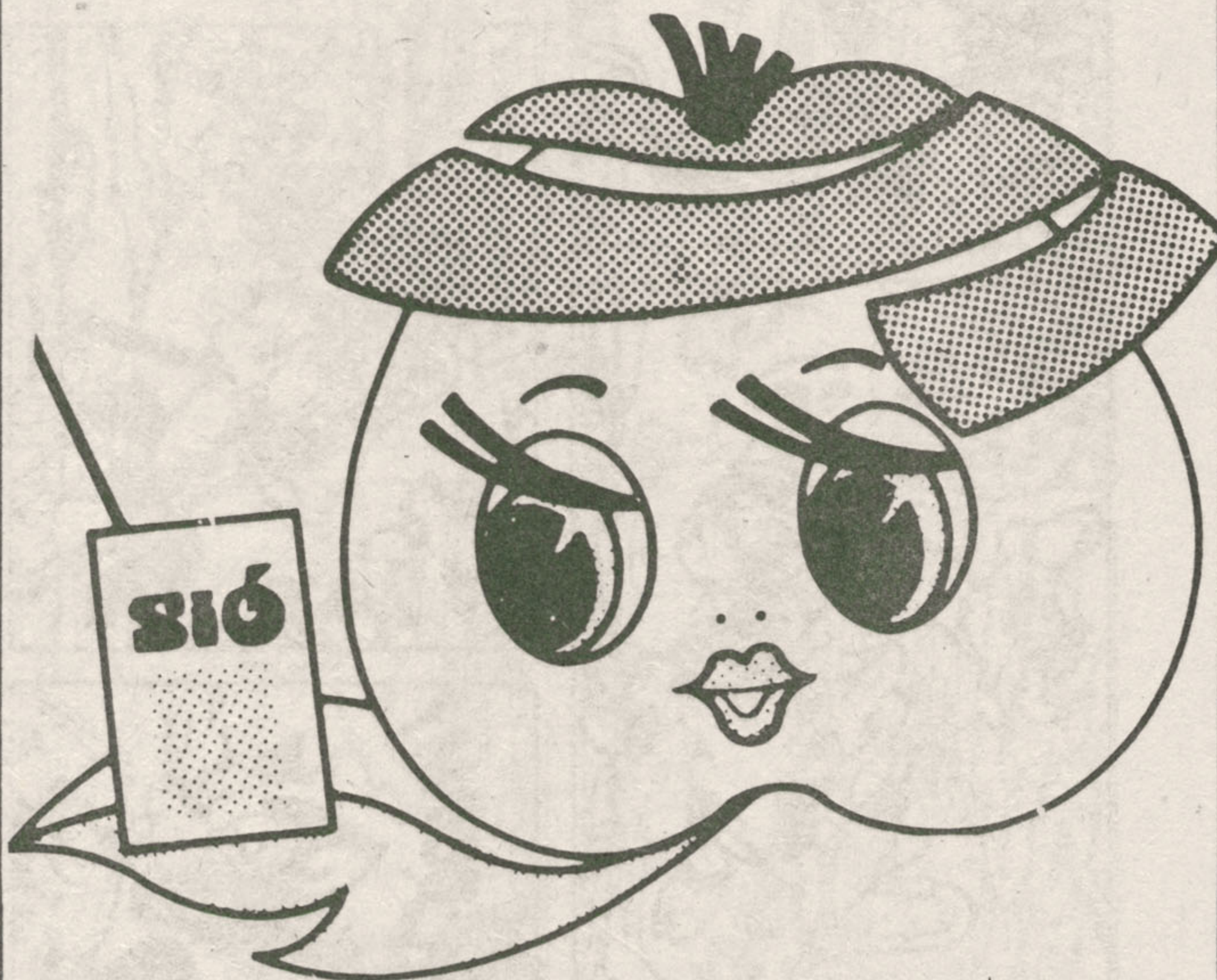






# Rostos gyümölcsnektár

a **SIO**





*kedvencem a*





**Különféle ízesítésben  
és csomagolásban,  
konyhakészen kapható  
a kalóriaszegény**



Csak természetes anyagokat tartalmaz!

**250 gr-os csomagolás: citromos és barackos.**

Tortakrémnek igen kiváló!

Ára: 15,— Ft.

**125 gr-os csomagolás: natúr, magyaros, zelleres.**

Hegesztett fóliazárású, hosszabb ideig eltartható!

Ára: 8,50 Ft.

**30 gr-os mini csomagolás: natúr, magyaros, zelleres.**

Vendéglátó, gyermekélelmezés, üzemi büfék részére ajánljuk!

Ára: 2,— Ft.

**JÓ ÉTVÁGYAT KÍVÁN**

**A GYŐR-SOPRON MEGYEI TEJIPARI VÁLLALAT!**



# „Állati” kislexikon

ADMIRÁLLEPKE  
BUZOGÁNYOS  
LEVÉLDARÁZS  
DAJKABÉKA

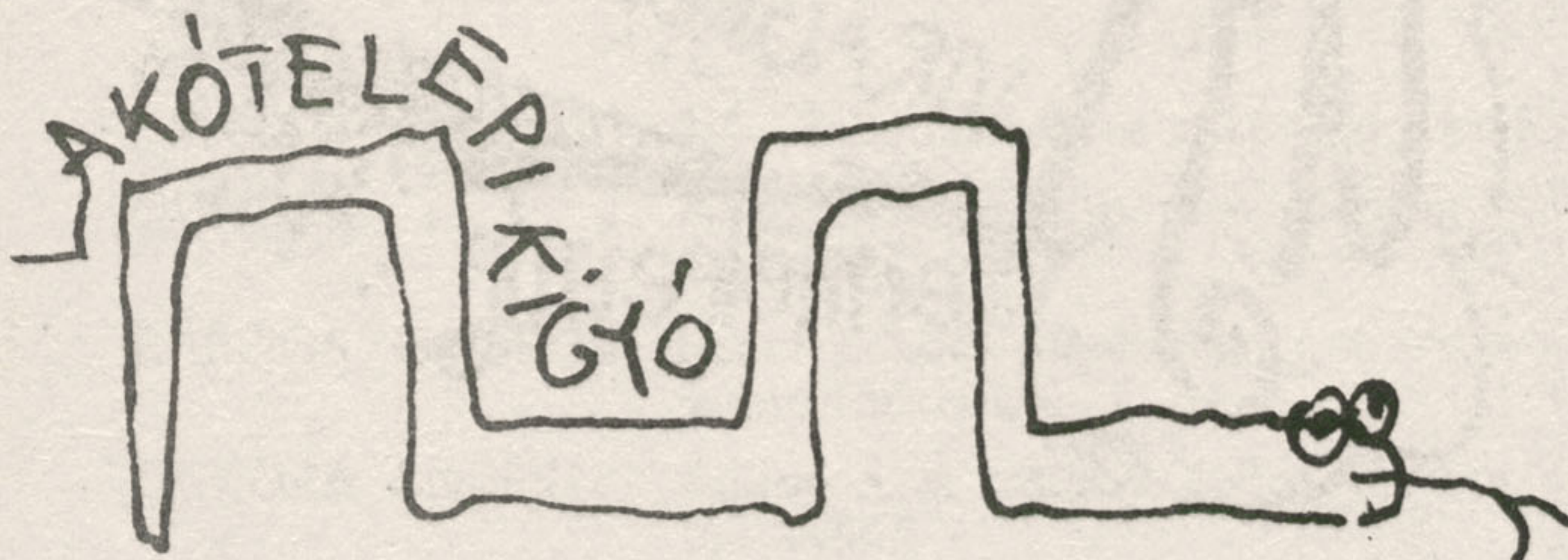
ÉVAKESZEG  
FALI CSIGA  
FATTYÚHERING  
HEGEDÜLŐ  
CSERCINCÉR  
KÍSÉRTETRÁK  
MEZTELEN CSIGA  
PALACKORRÚ DELFIN

PÖFÖGŐ FUTRINKA  
RAGYÁS FUTRINKA

SZEMÖLCSEVŐ SZÖCSKE

SZÍNJÁTSZÓLEPKE

- tengert kedvelő pille
- a bogarak Botondja
- csecsemőgondozó varangy
- hallány
- a falióra közeli rokona
- apátlan-anyátlan hal
- cigányprimás bogara
- éjfélkor járó víziállat
- délegyházi csigaféle
- szeszkedvelő tengeri emlős
- motorizált bogár
- pattanásos tinédzser-bogárka
- kozmetikát kedvelő bogár
- labilis jellemű bogárka









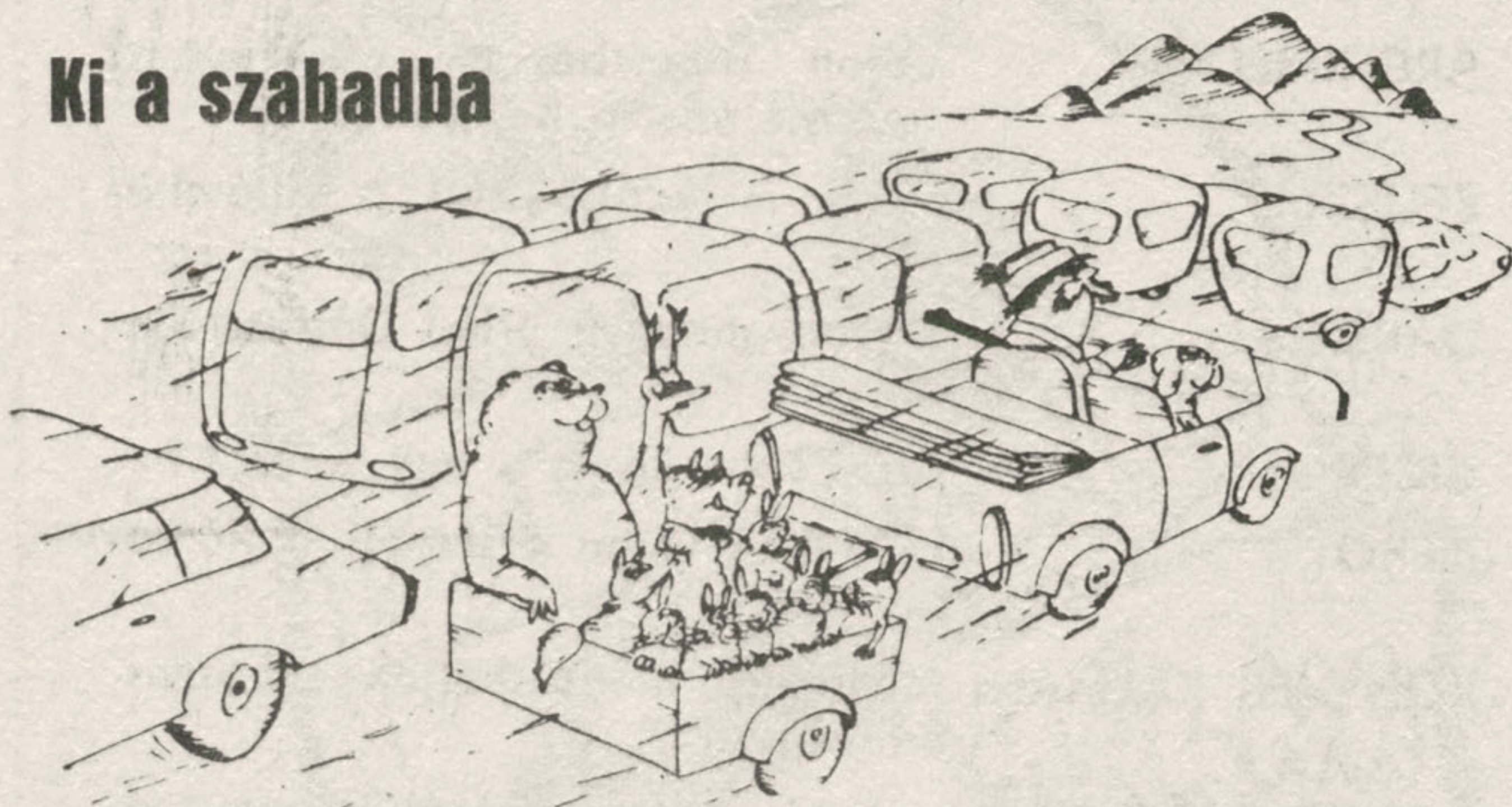
## Híres problémák

- ARCHIMEDES: Vajon a vízbe mártott holttest mennyit veszít a súlyából?
- ZEUSZ: Miért is találták fel a villámhárítót?
- DAREIOSZ: Ugyan, mennyit érhet Dáriusz kincse?
- CICERO: Száz szónoknak is egy a vége?
- NERO: Lehettem volna őrsi nótafa Rómában?
- KÖNYVES KÁLMÁN: Most már megsüthetjük a boszorkányégetést?
- ÁGNES ASSZONY: A fehér lepel mosásához nem lenne jobb forgótárcsás helyett automata mosógép?
- TOLDI MIKLÓS: Őreg koromra malomkő helyett vesekővel bajlódhatok?
- NYILAS MISI: Hogyan legyek jó mindhalálig, amikor halhatatlan vagyok?
- TARZAN: Van, aki nem látja a fától az őserdőt?
- KITTENBERGER KÁLMÁN: Négyszögesíthető-e a körvadászat?
- GUNDEL: A paca elkészíthető-e pacalpörköltnek?
- BÁRDOS GYÖRGY: Lehet-e kocsiversenyt nyerni veszőparipával?
- SZIKORA RÓBERT: Ballag-e a katona teljes leszerelés után?

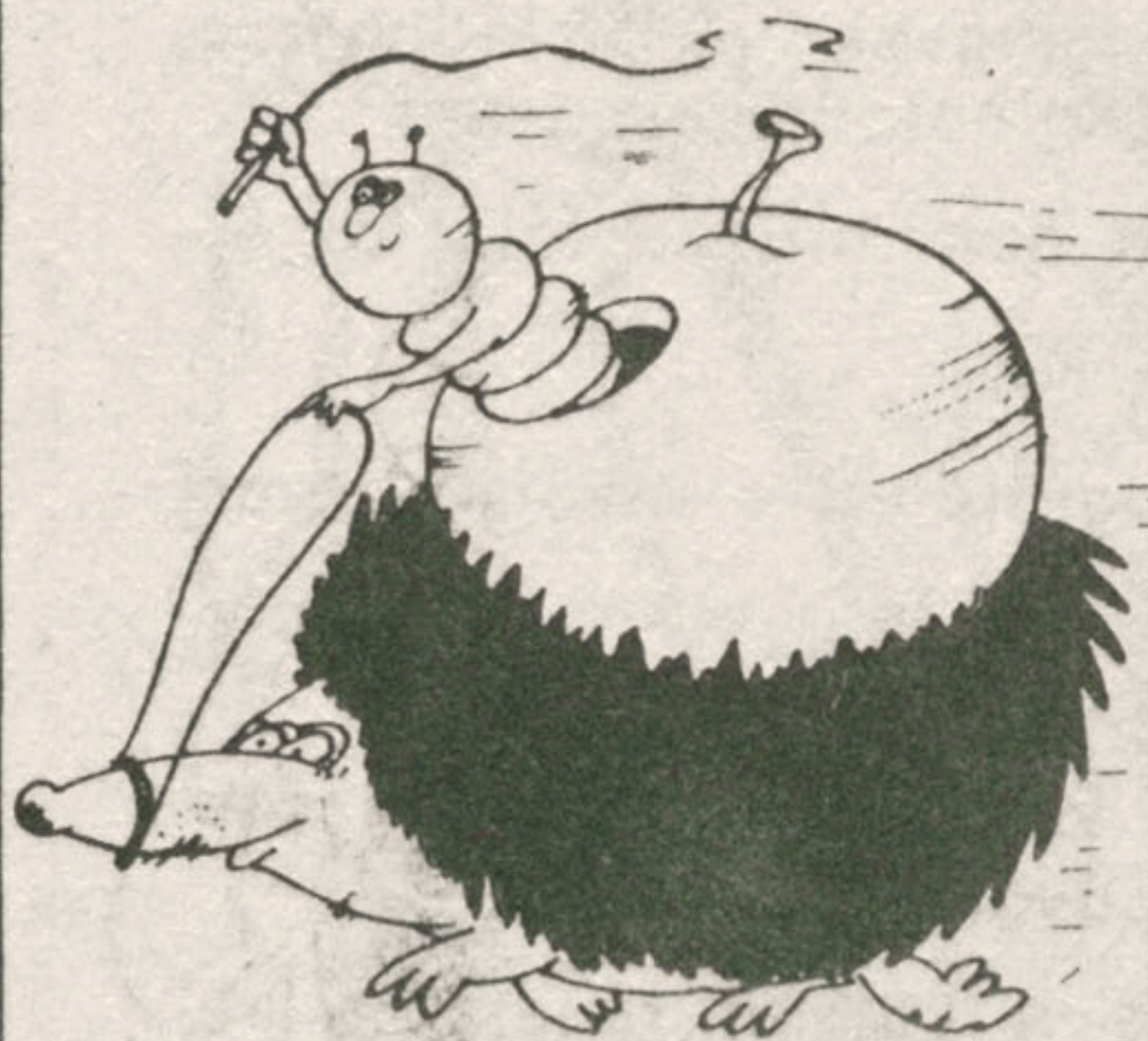


# Állati...

## Ki a szabadba



## Étkezőkocsi



Te edd meg a fele fánkot,  
ne hízlald az elefántot!

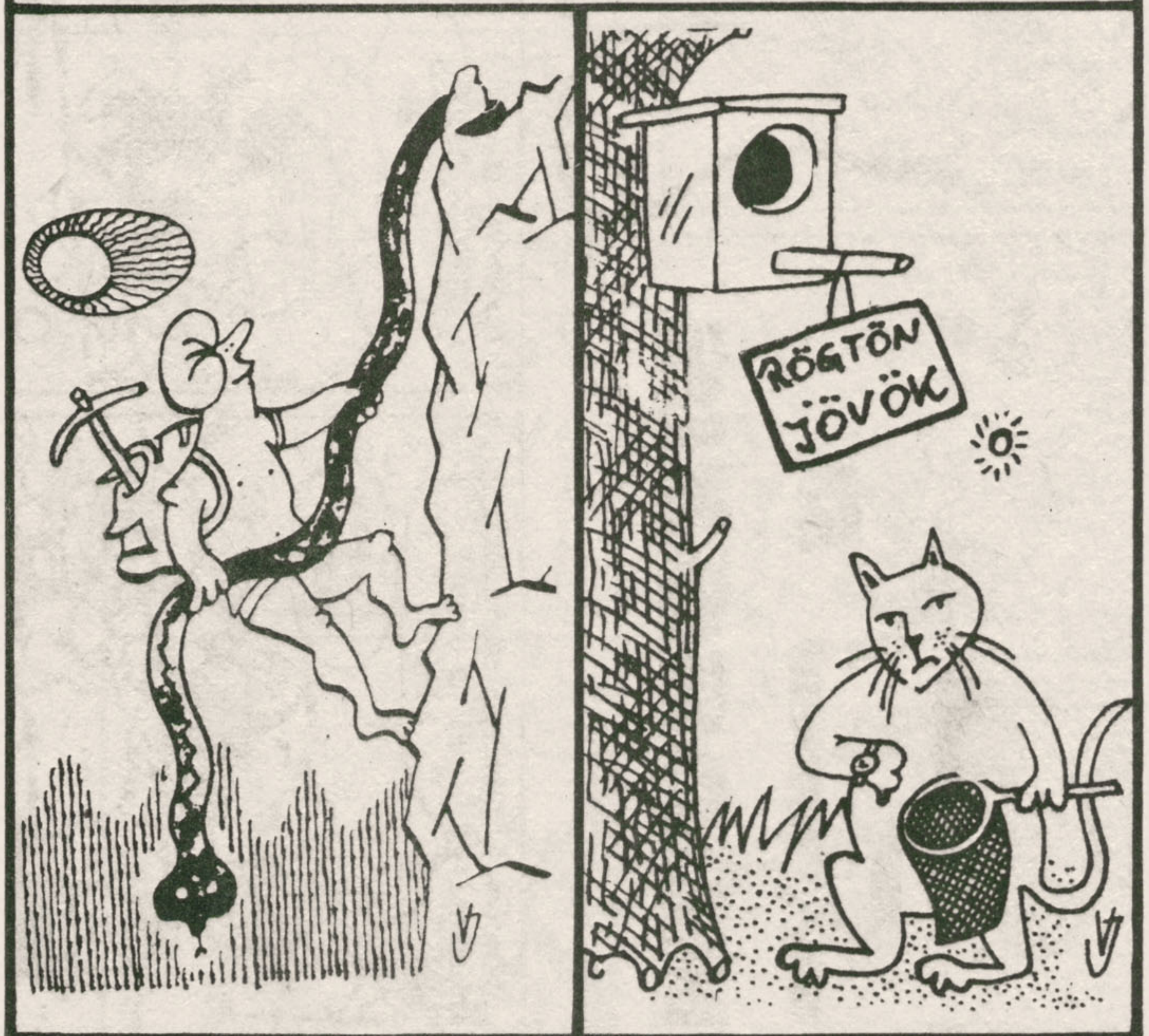
Habár fején rizsparóka,  
nem grófnő a sarki róka.

Ha kertedben nem lesz  
hagyma,  
felfalta a természetangya...

Hírlik: télen kegyeskedne  
strandolni a jegesmedve.

Vigyed, itt a teli koffer,  
– szólt az öreg zulu-  
kaffer.

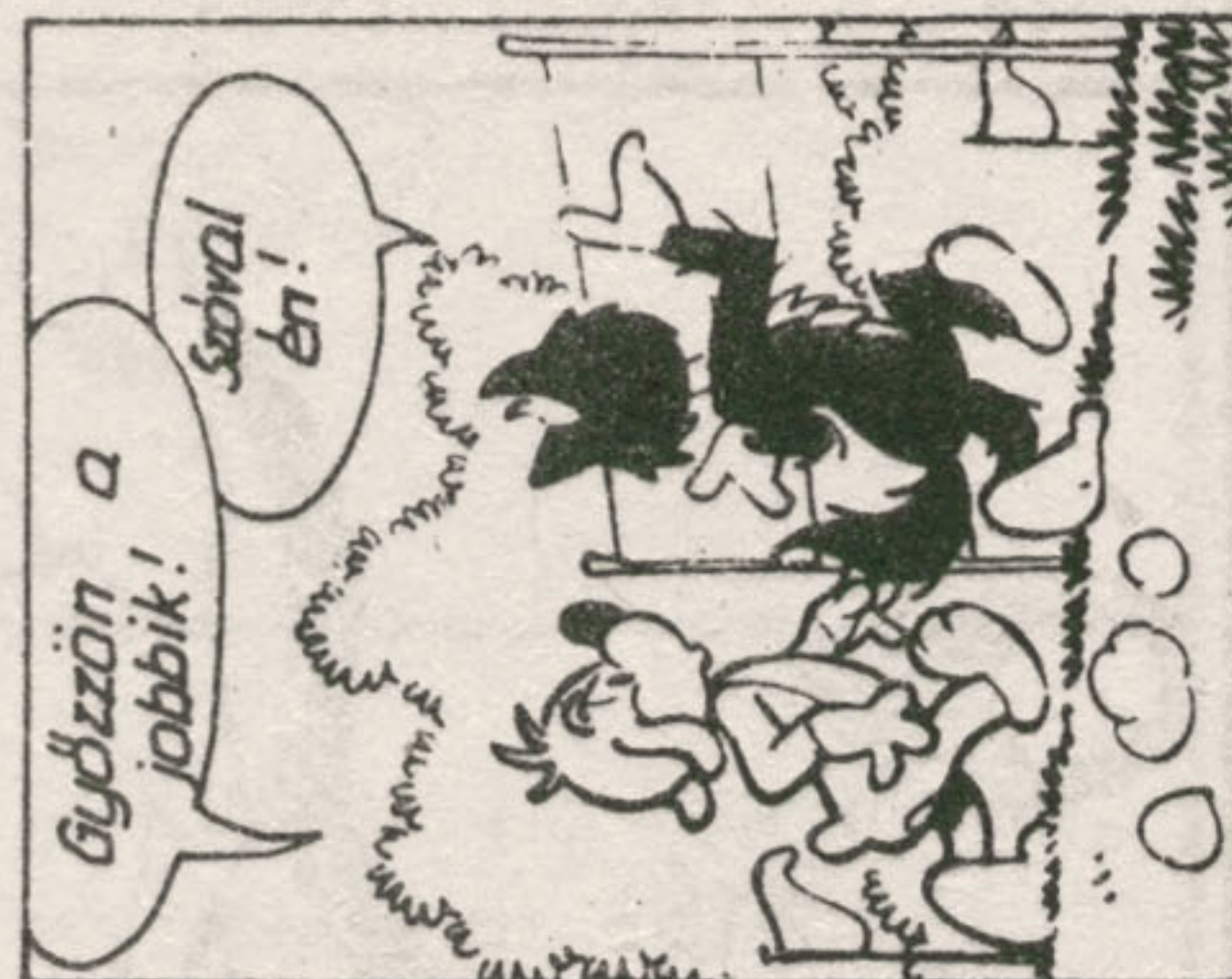
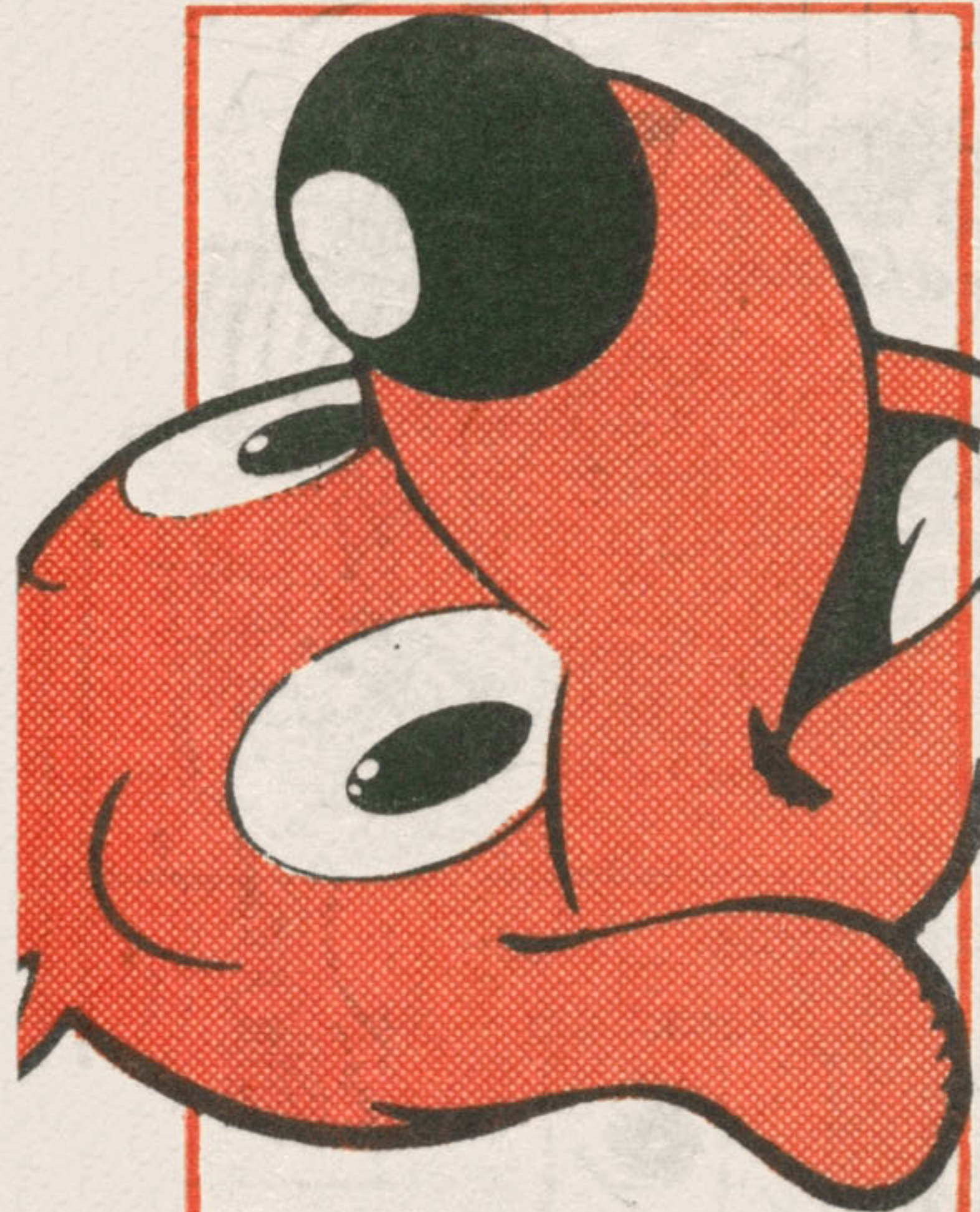




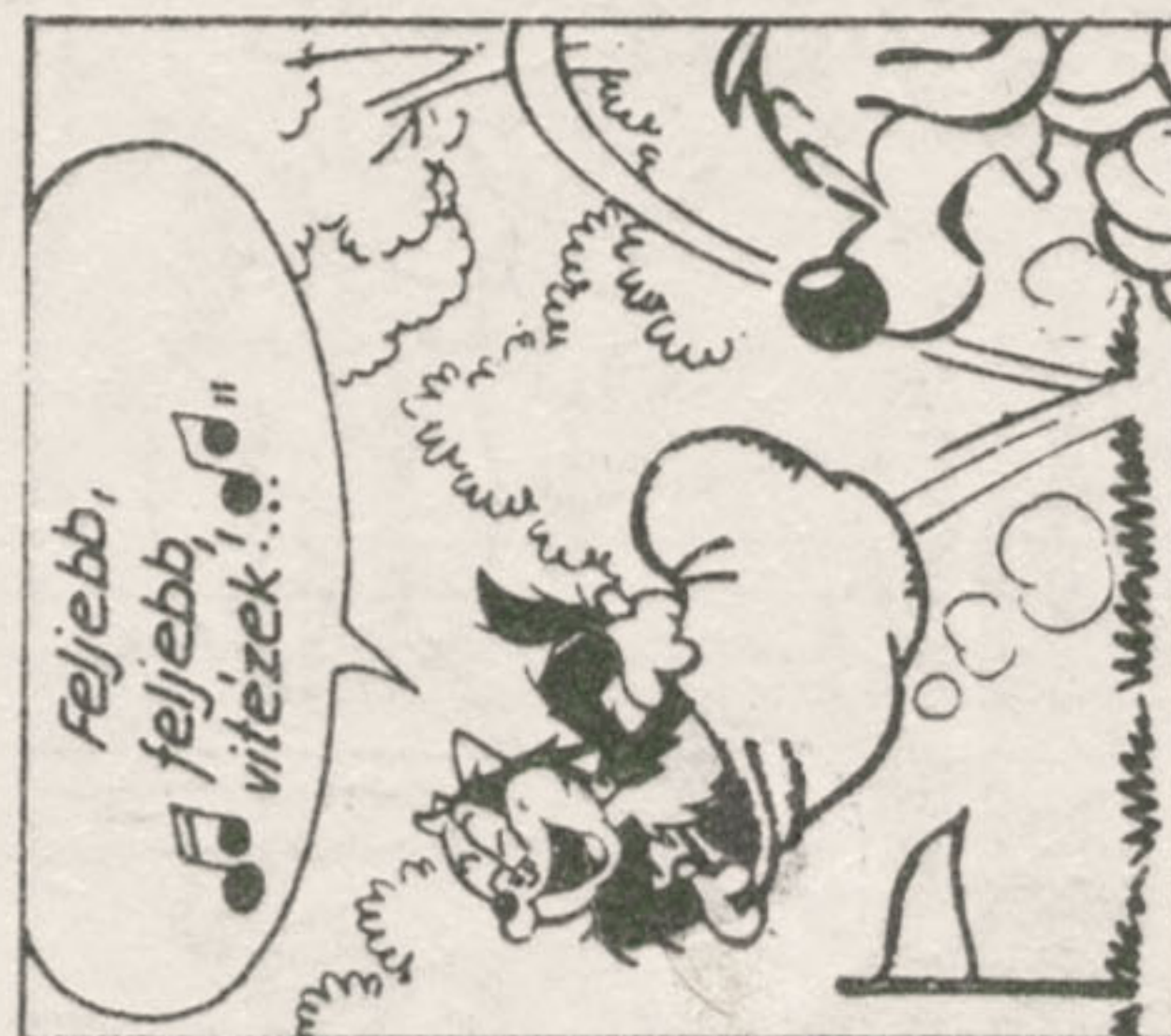
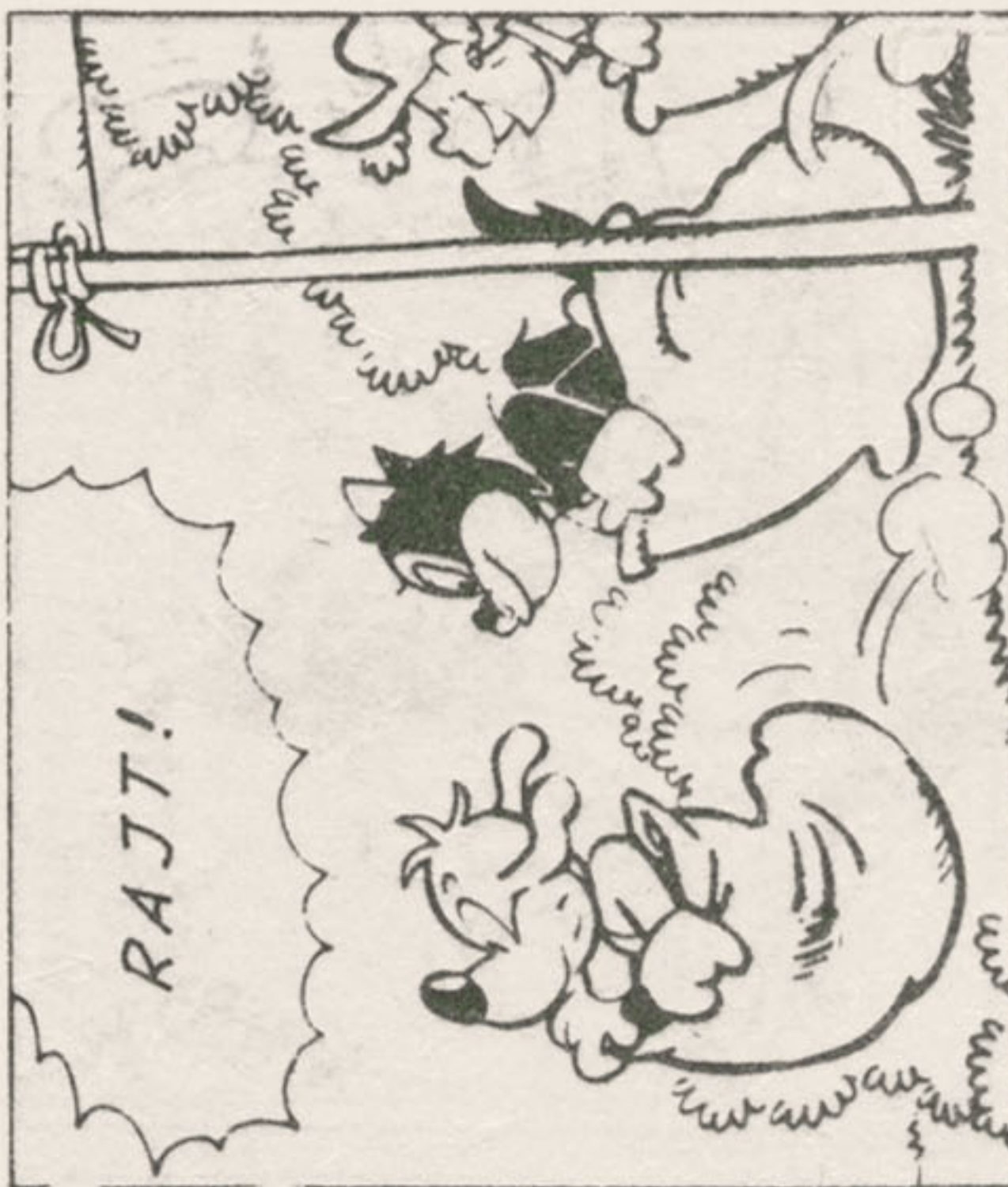


# PIL A

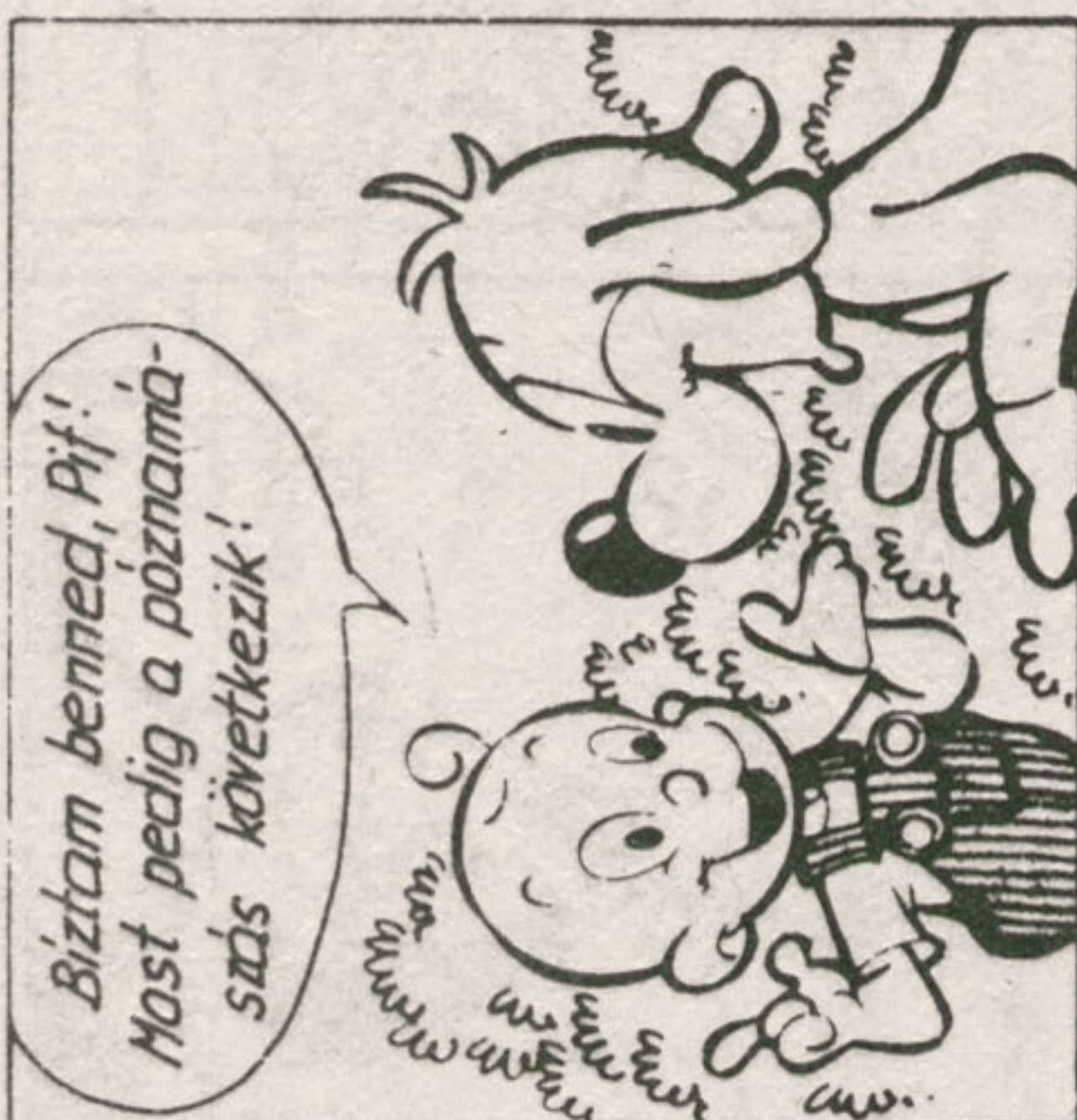
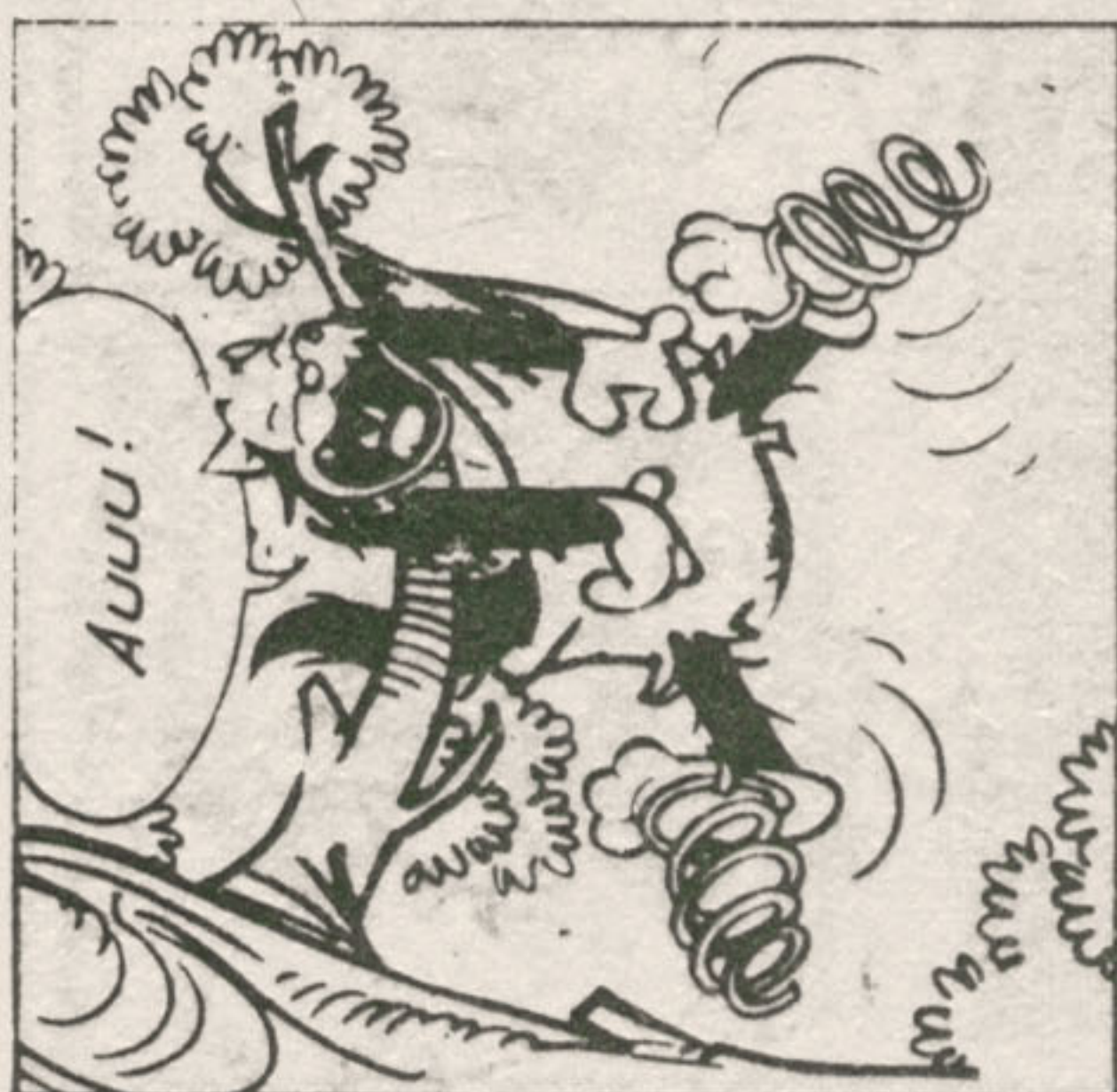
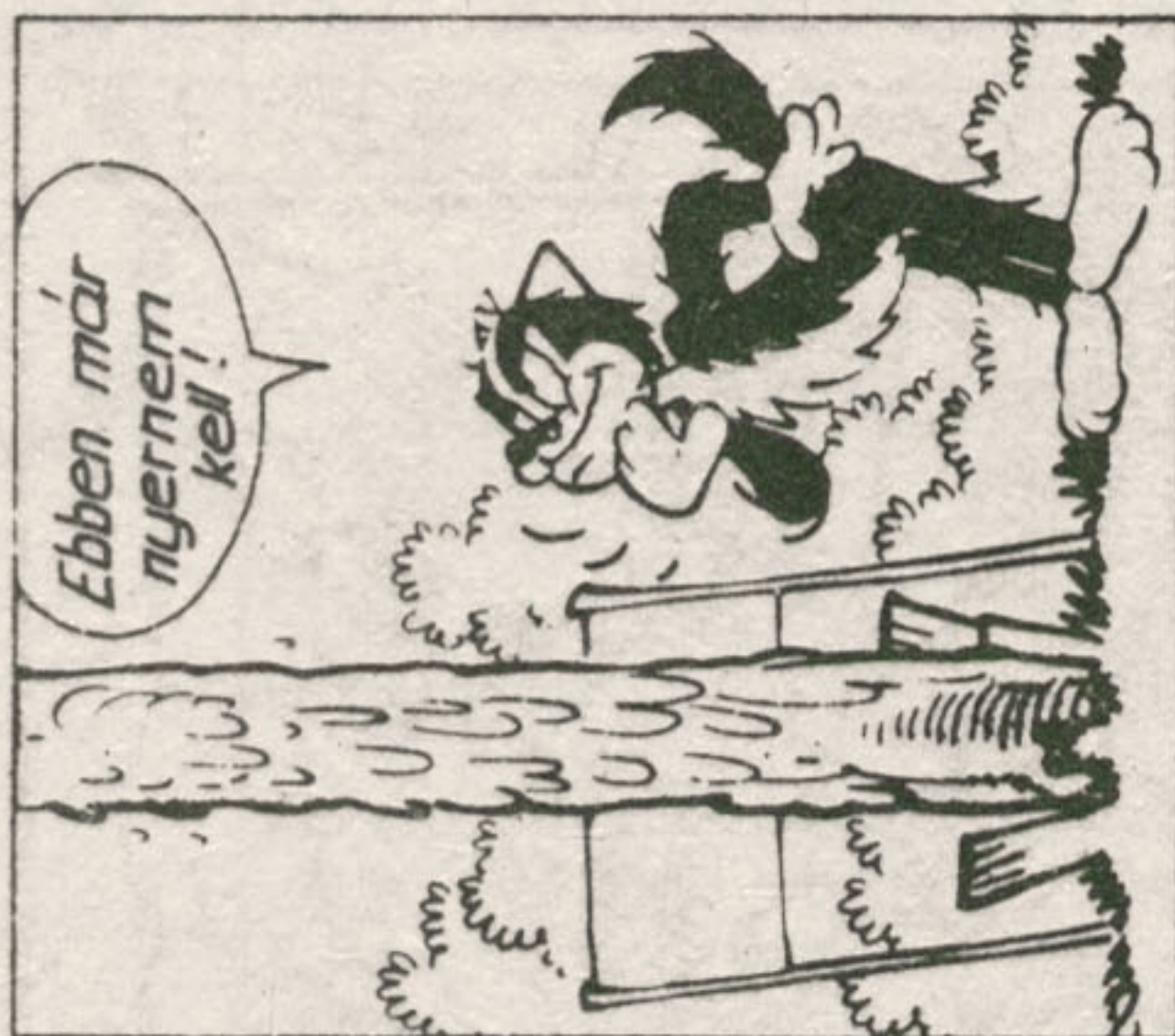
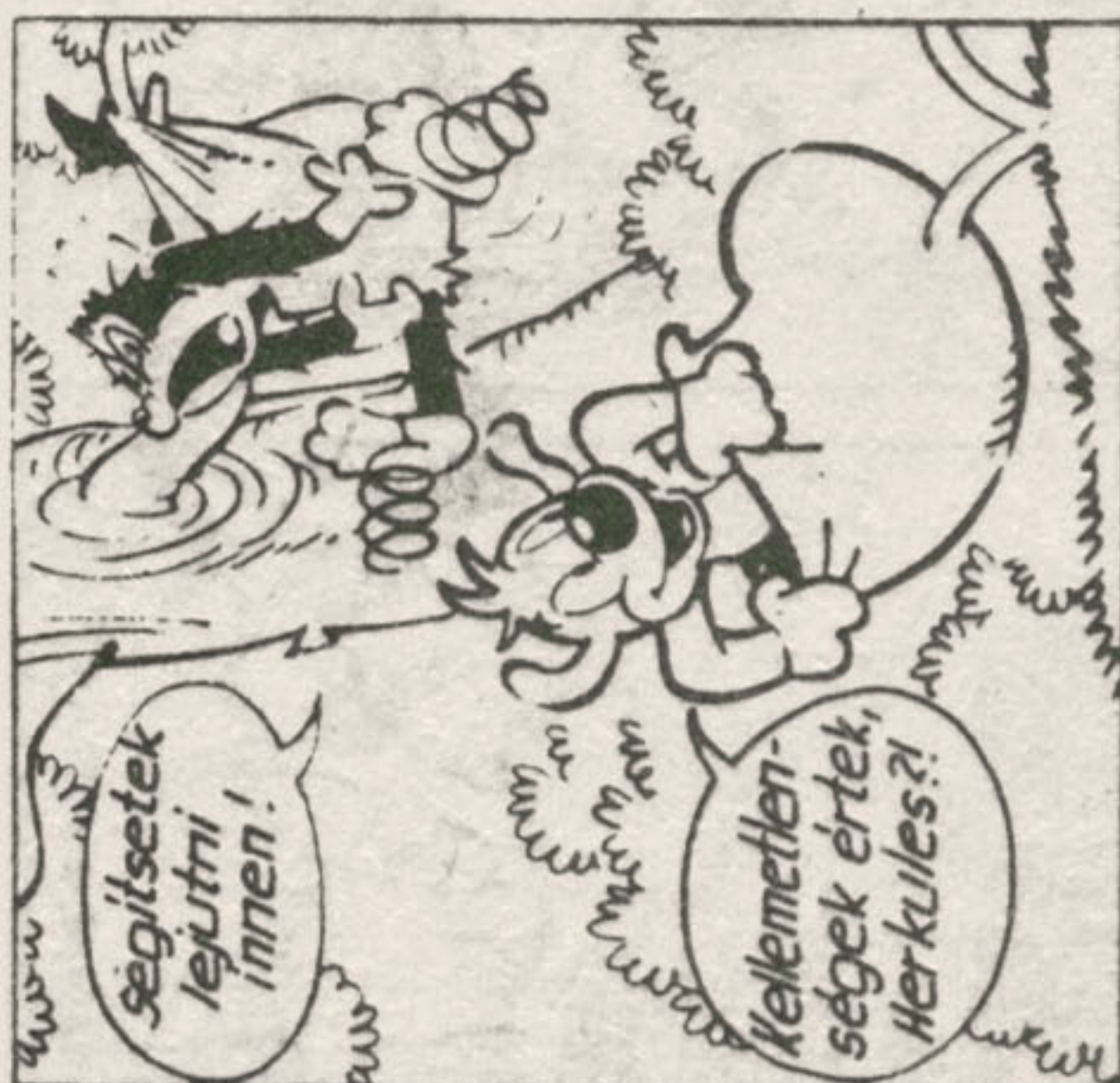
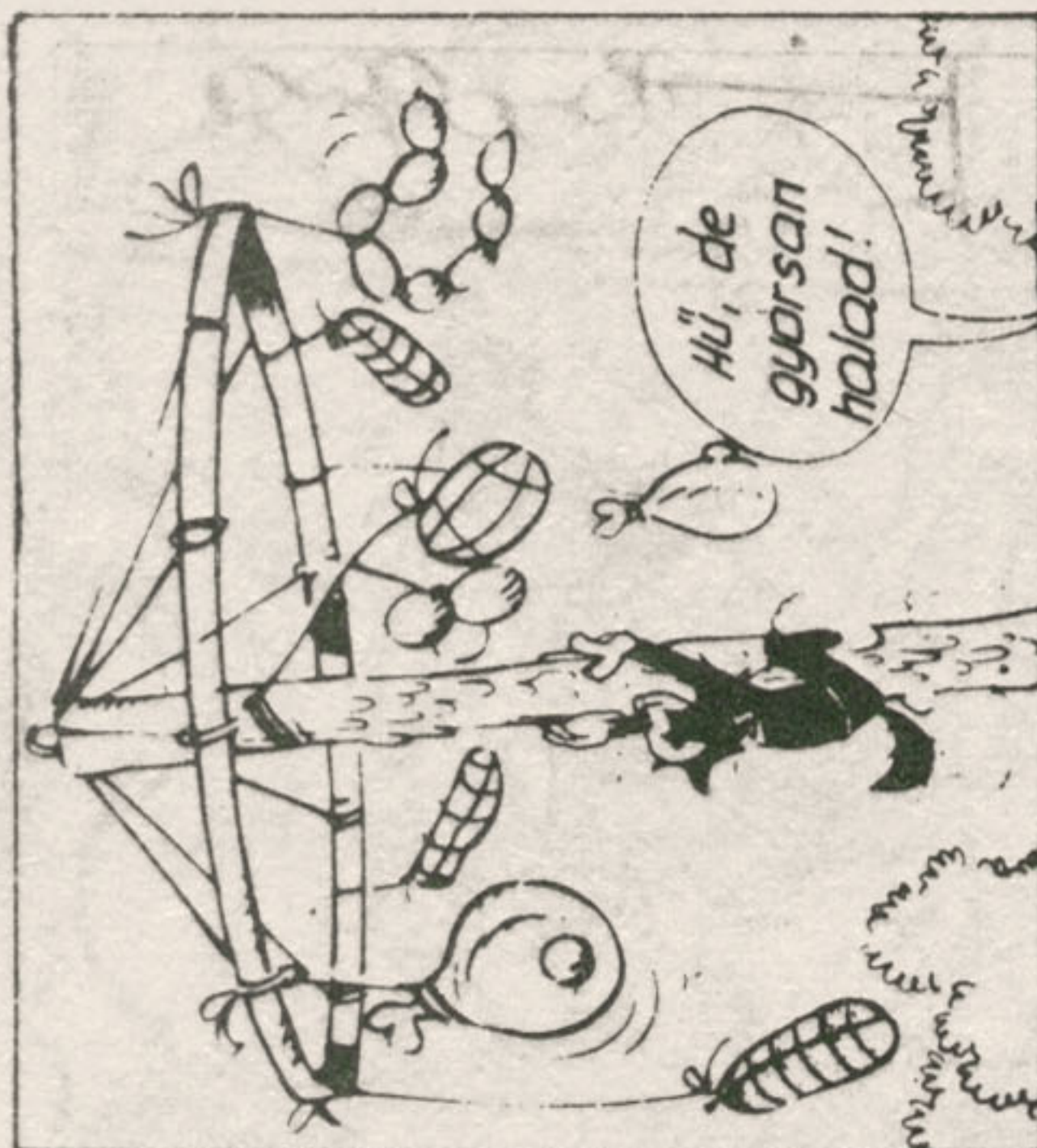
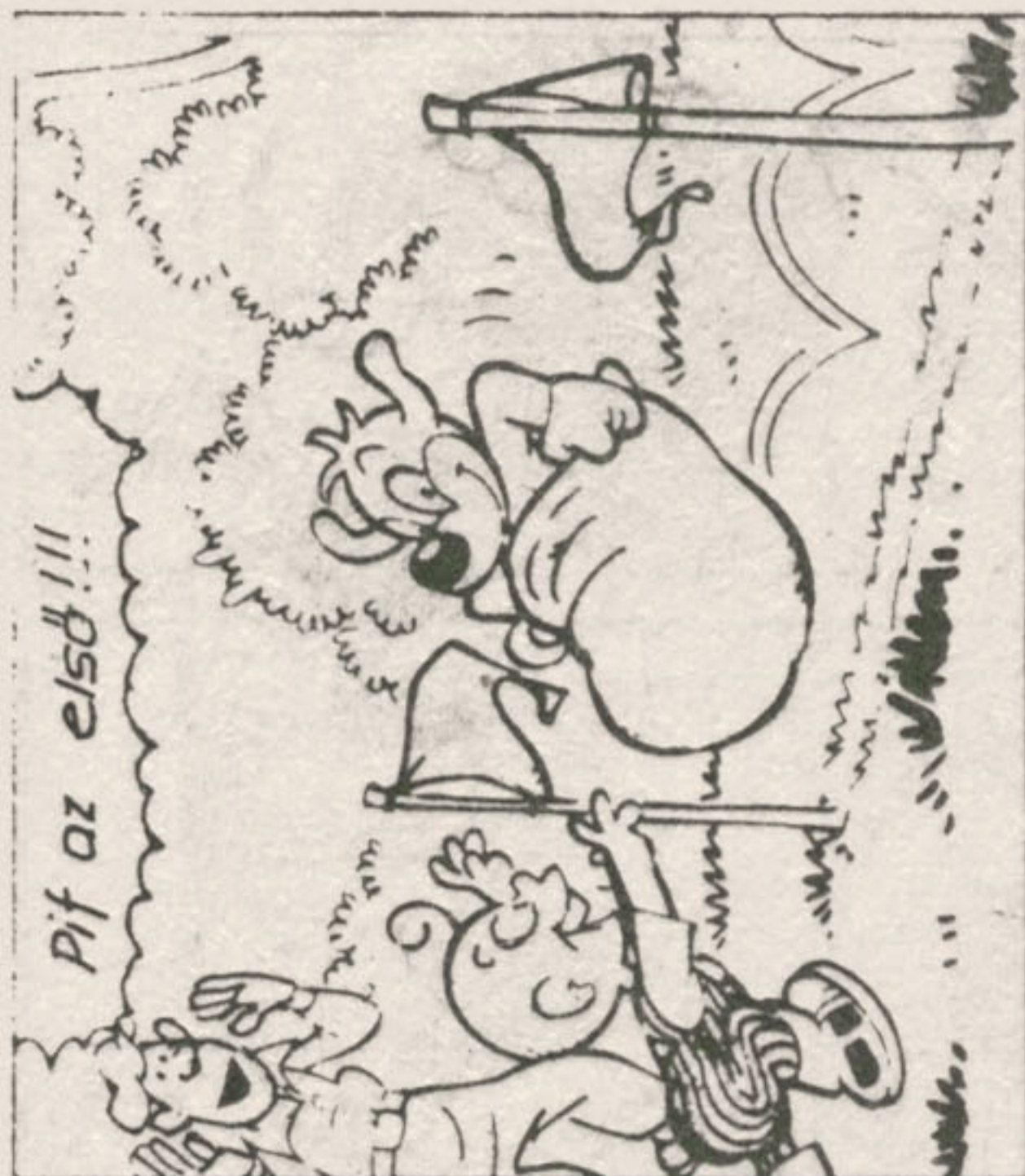
## KLASSZIS



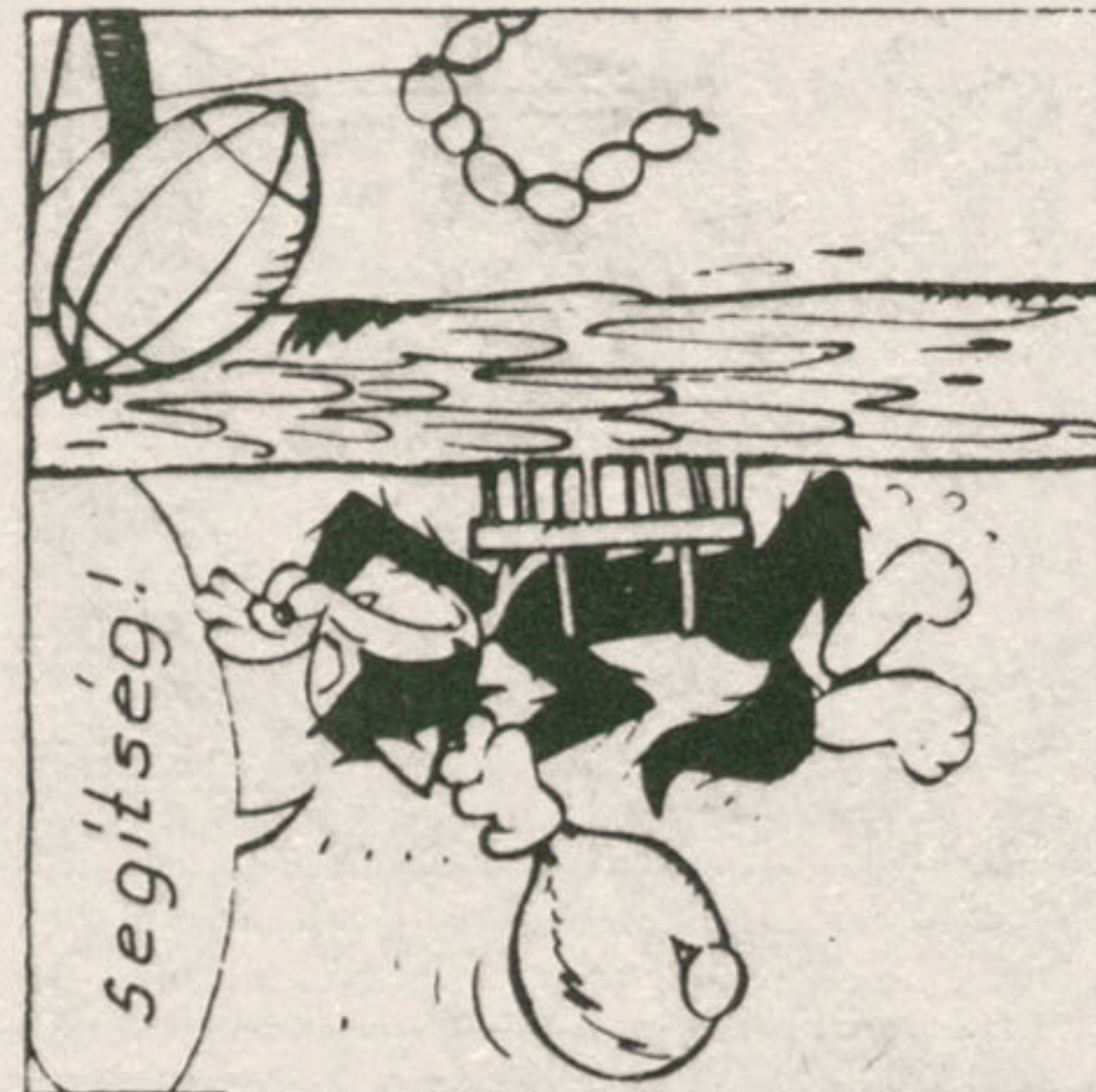
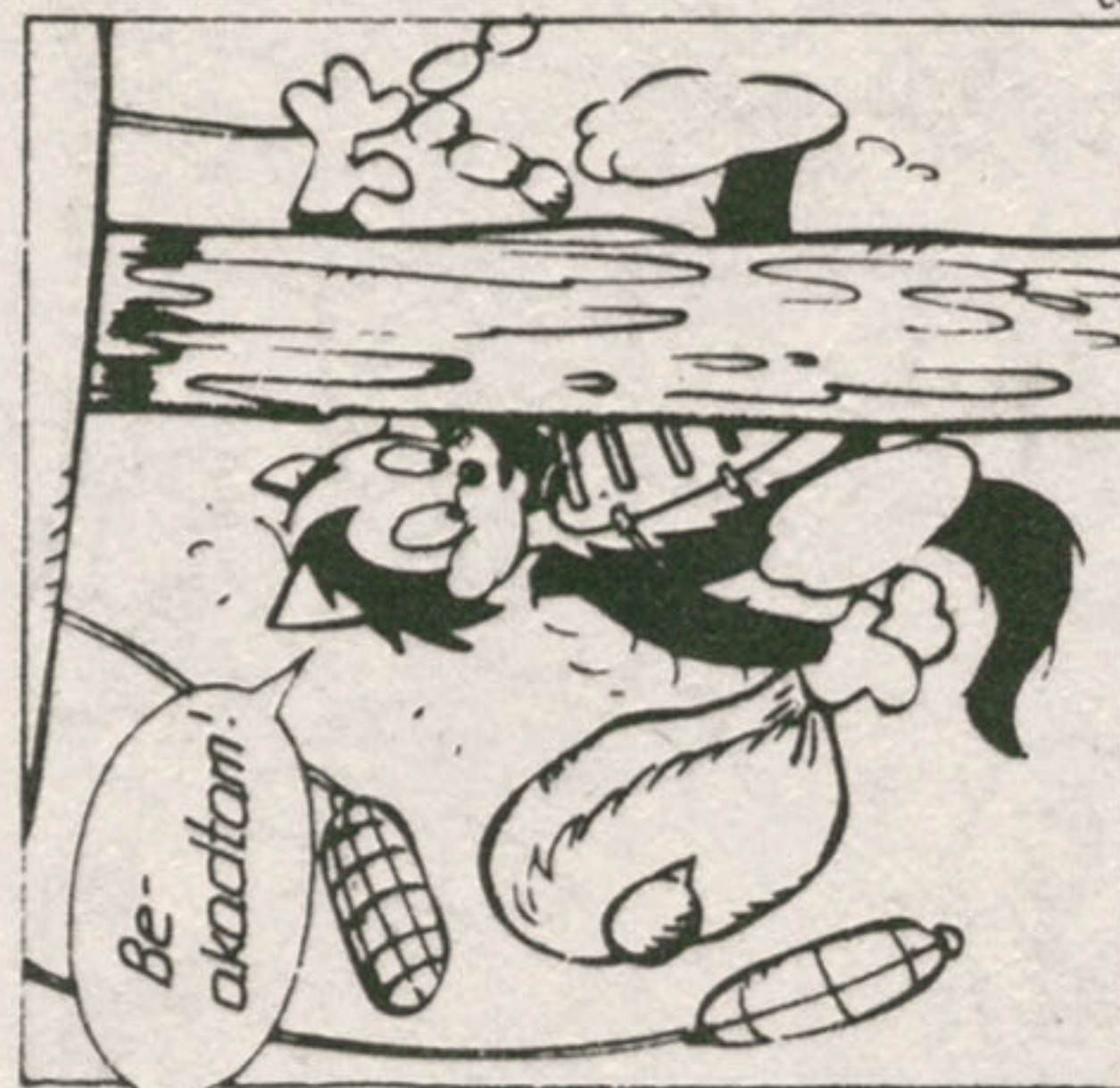
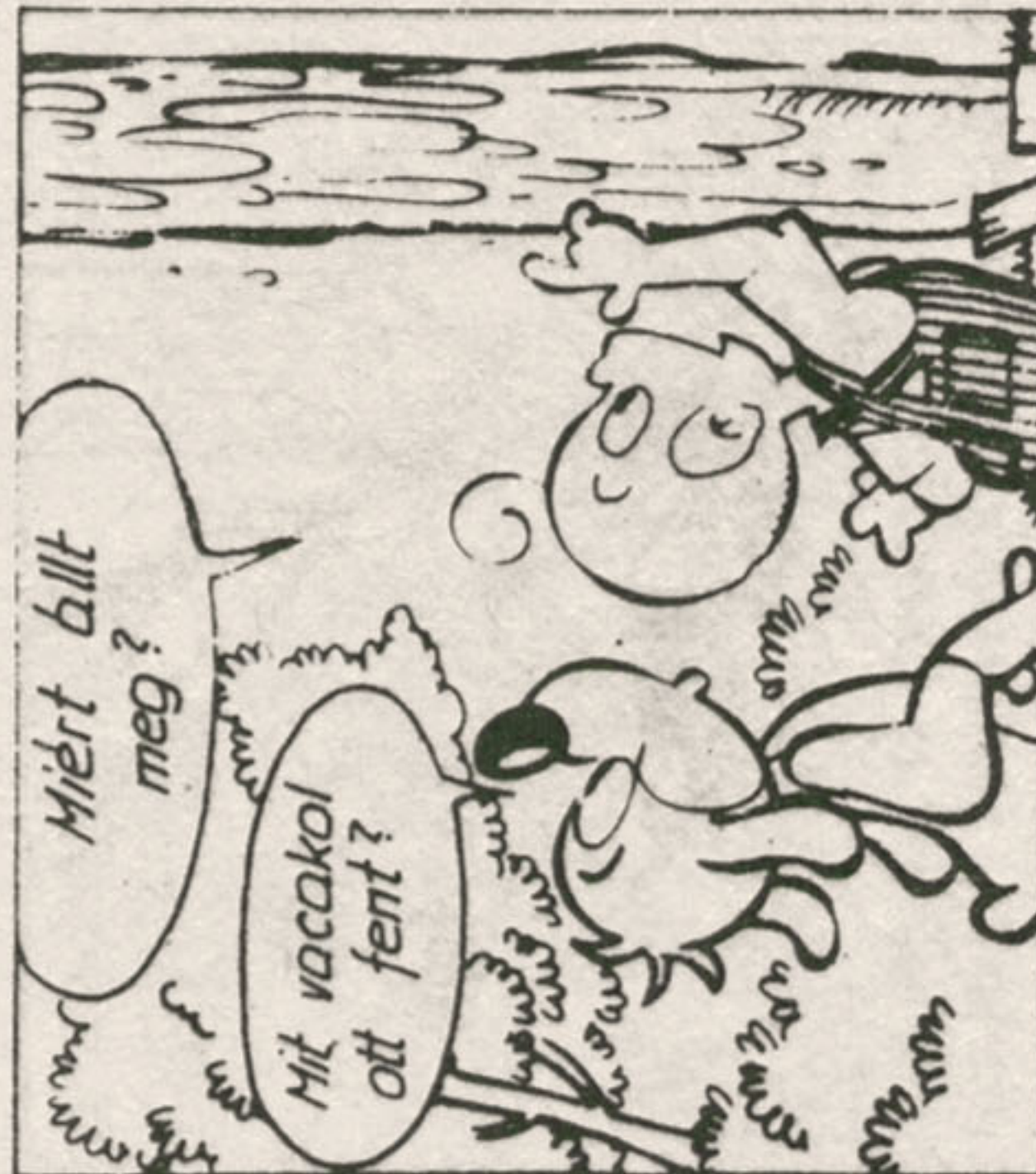
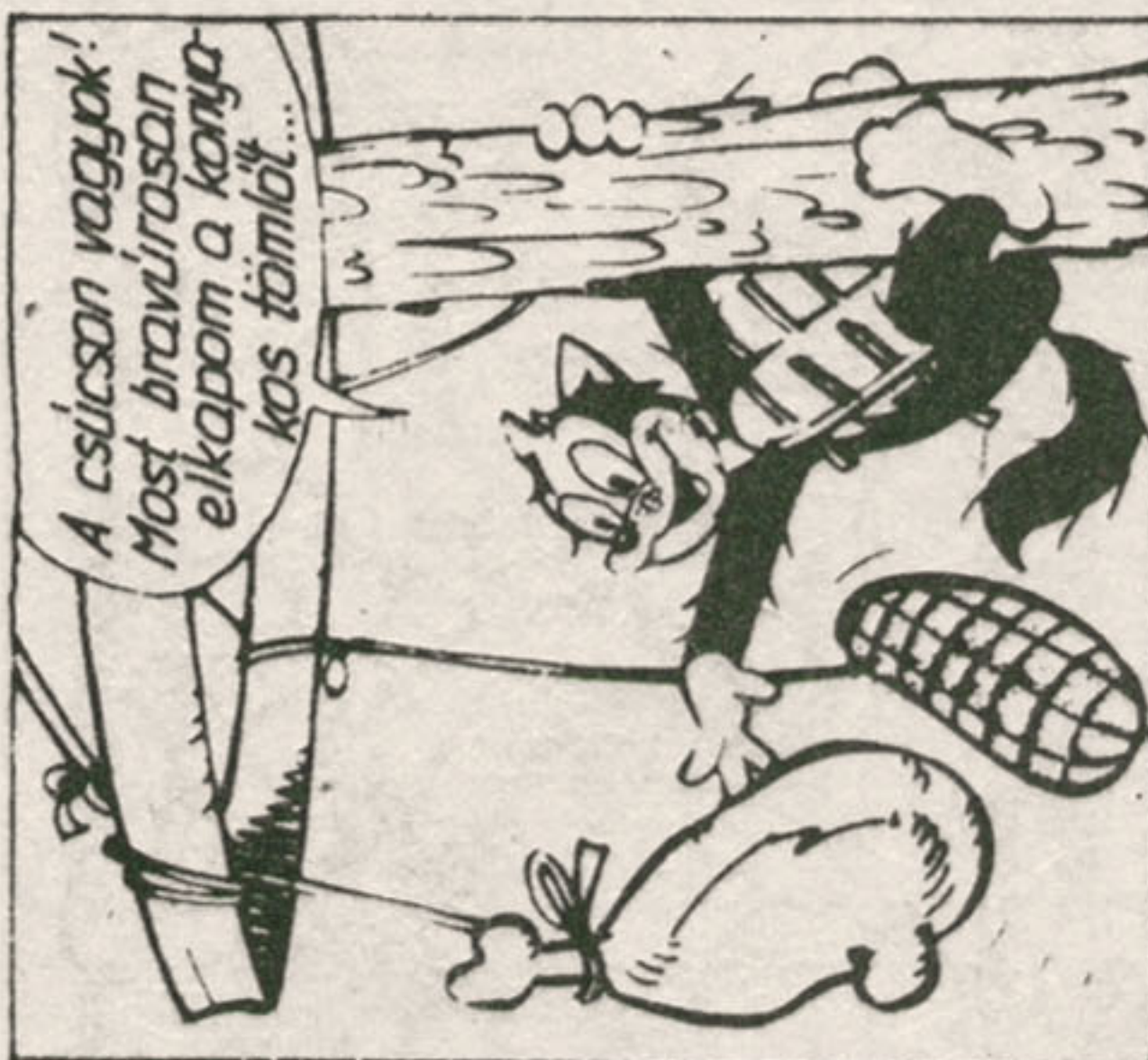




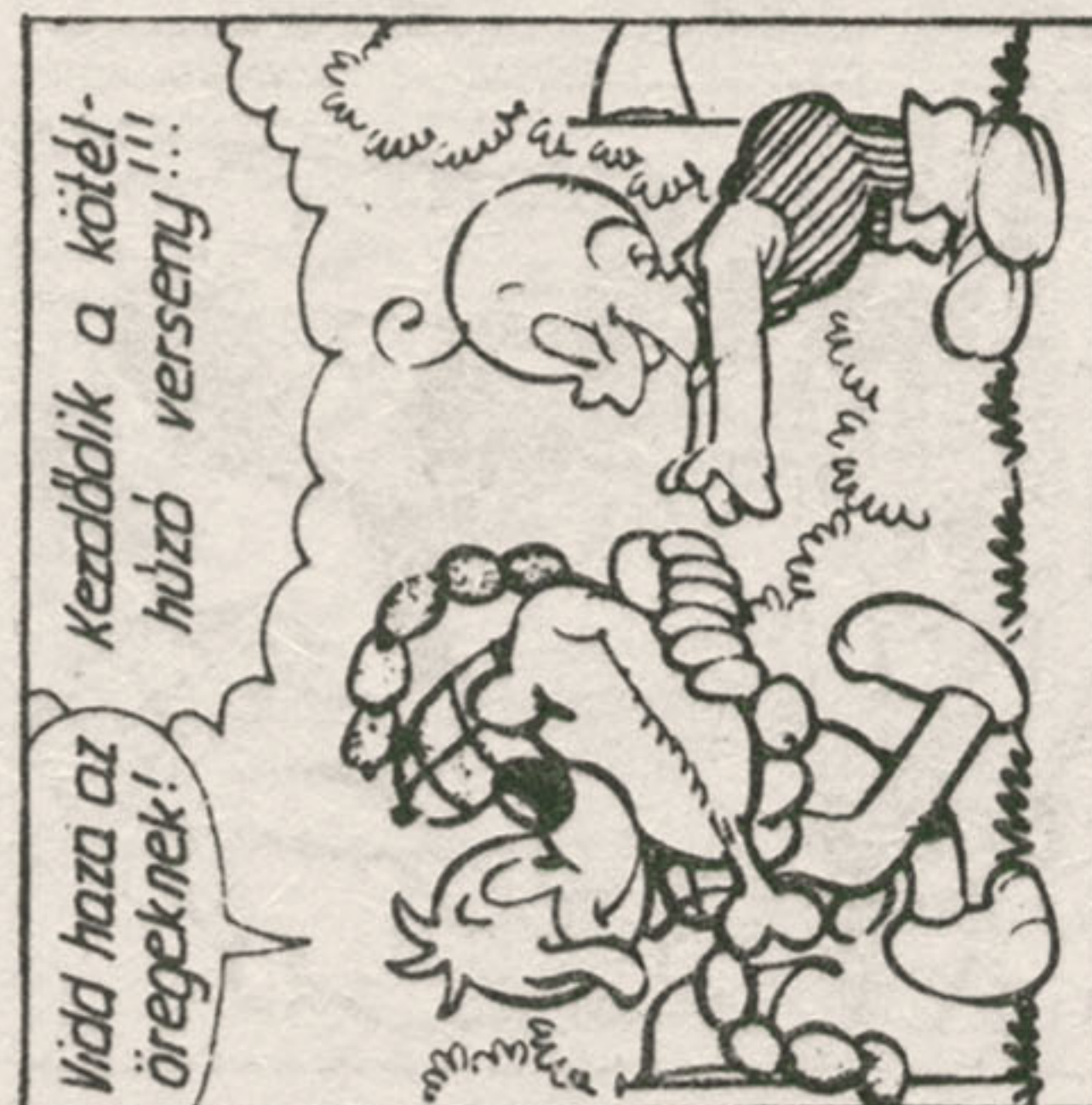
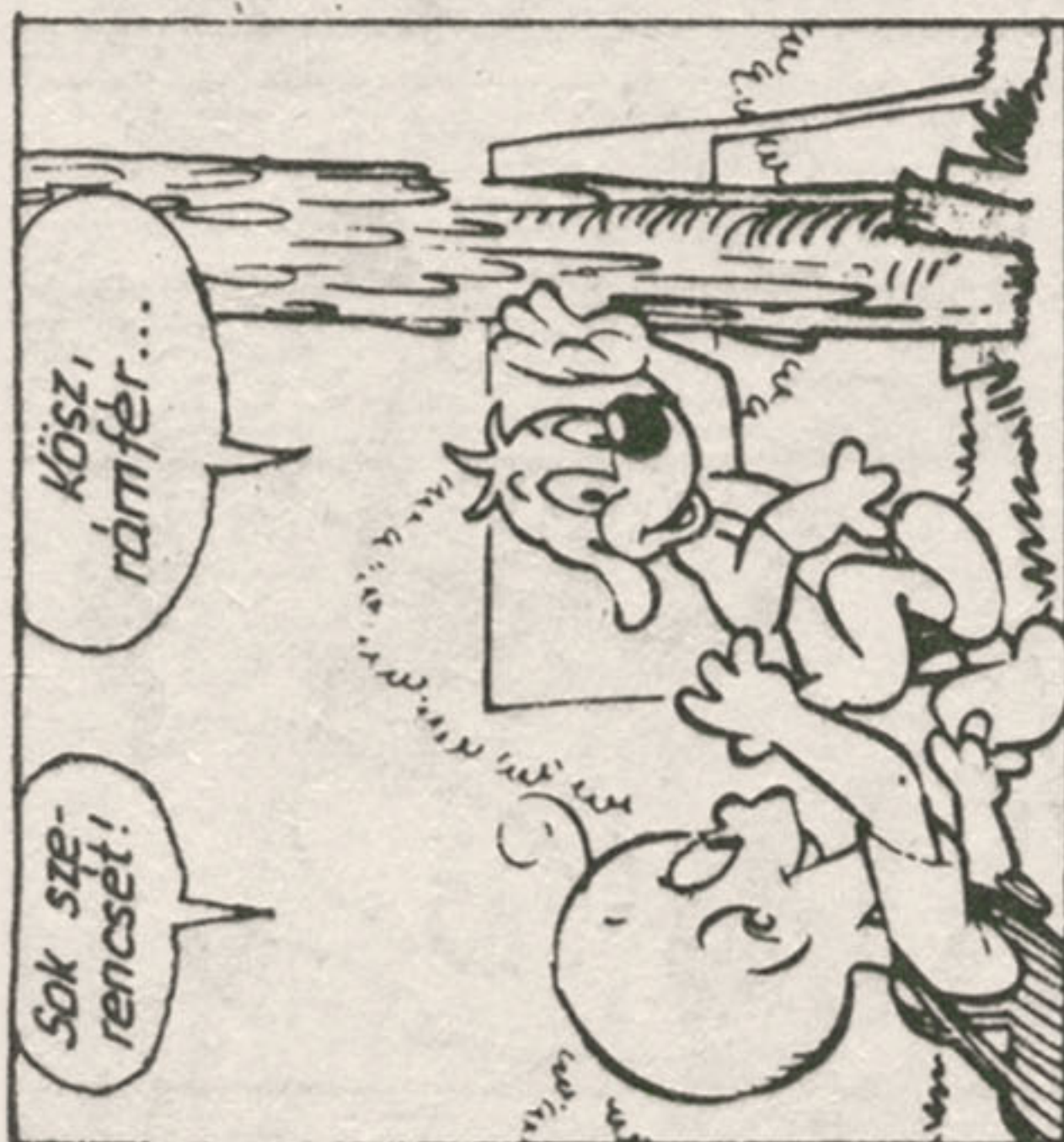
















Egyforma számokat  
húztatok, így egy-  
párba kerül-  
tetek a verse-  
nyen.

35!

35!



Már megint forral  
valamit...

Biztosra  
kell mennem!



Minden idők  
legügyesebb  
családja va-  
gyok!

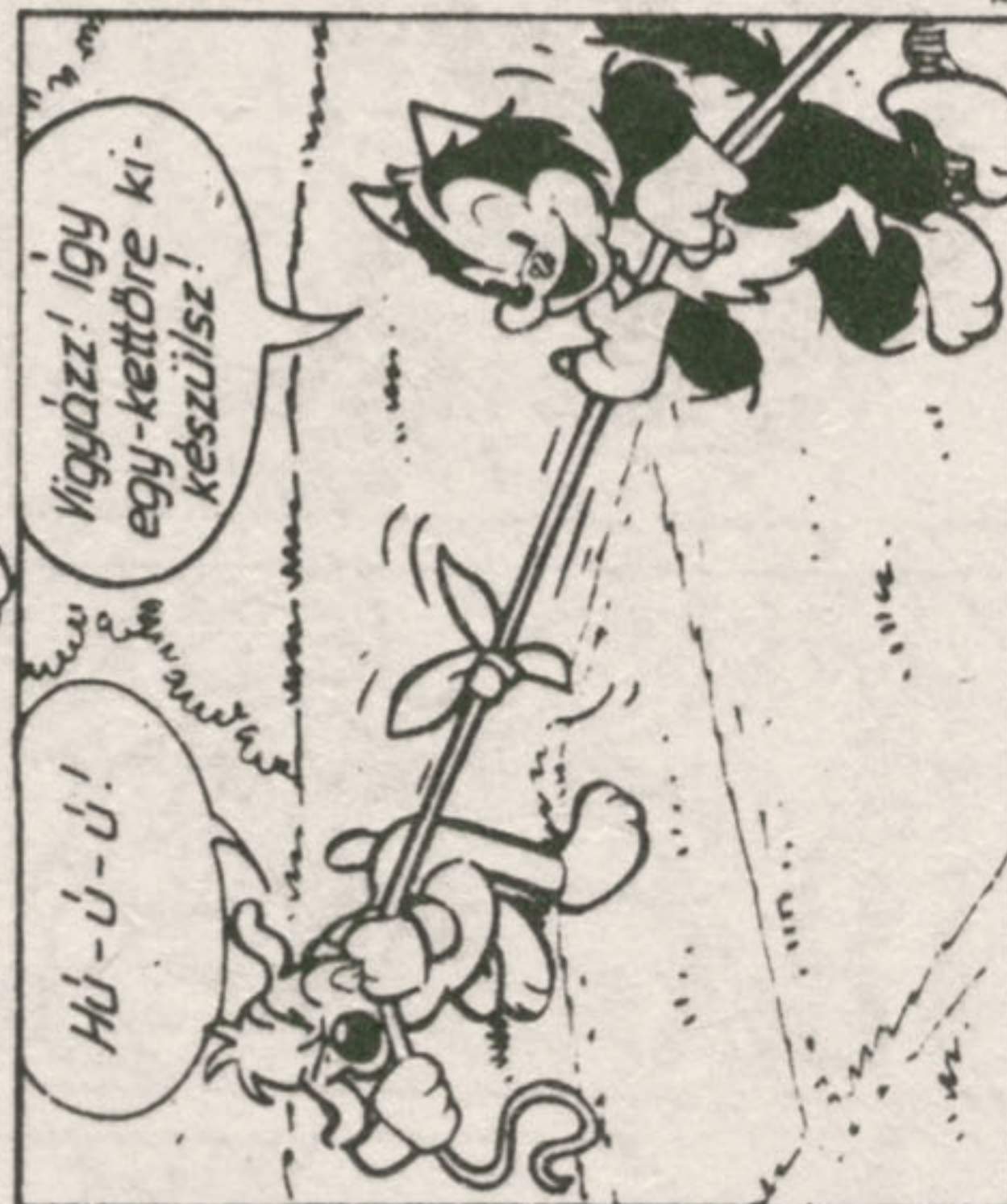
Vajon miben  
mesterkedik?



Se banánhéj, se tű  
a kötélen... kü-  
lönös!

Rajta!

Ezt a cselt min-  
denképpen meg-  
tettem velük!



Hú-ú-ú!

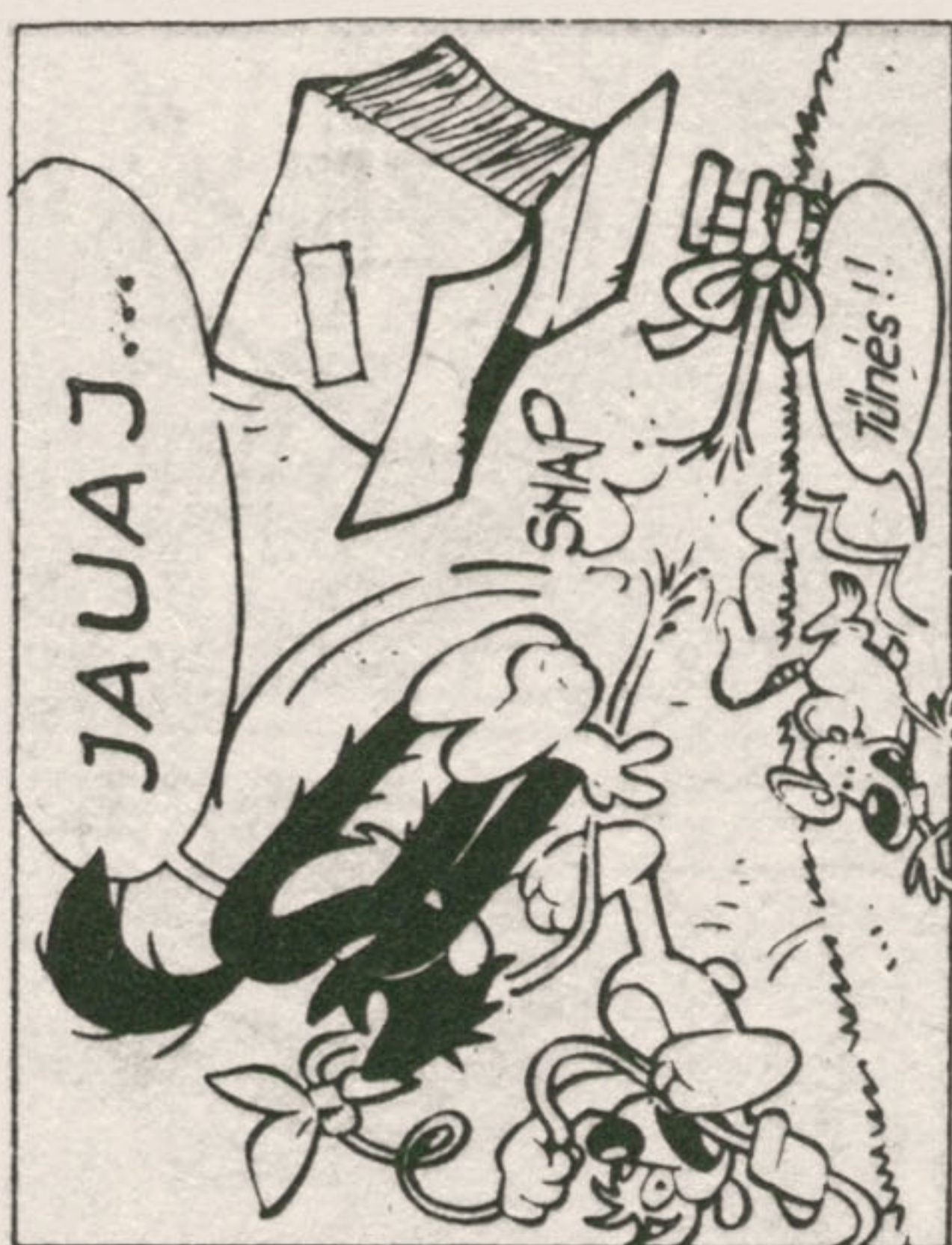
Vigyázz! Így  
egy-kettőre ki-  
készülsz!



Már kezd  
fúródni!

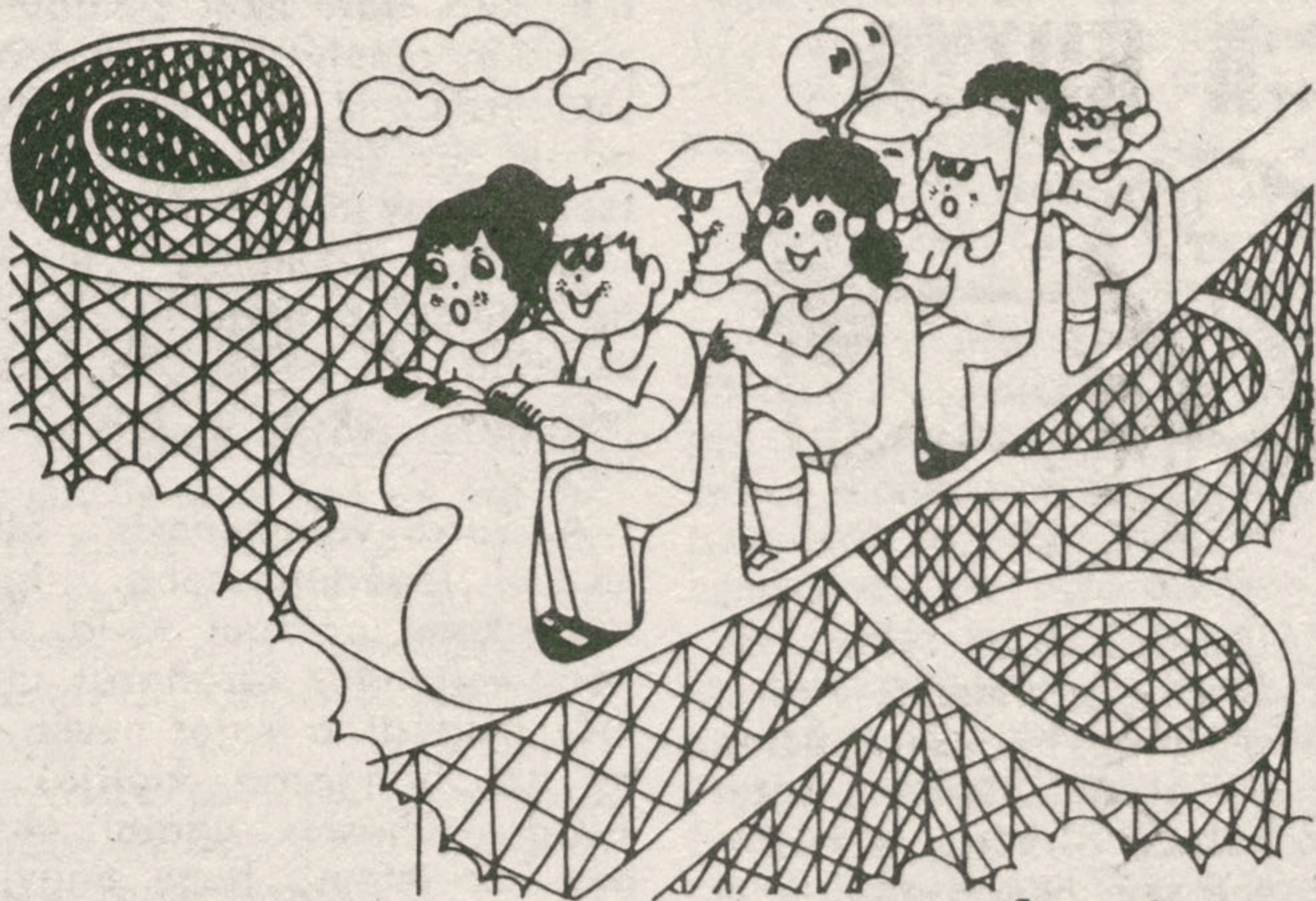
Jólzú kis kö-  
telet talál-  
tam!







# A LIGETBEN NAGYSZERŰ!



**MINDEN NAP 10-20 ÓRÁIG**

**VÁR A**

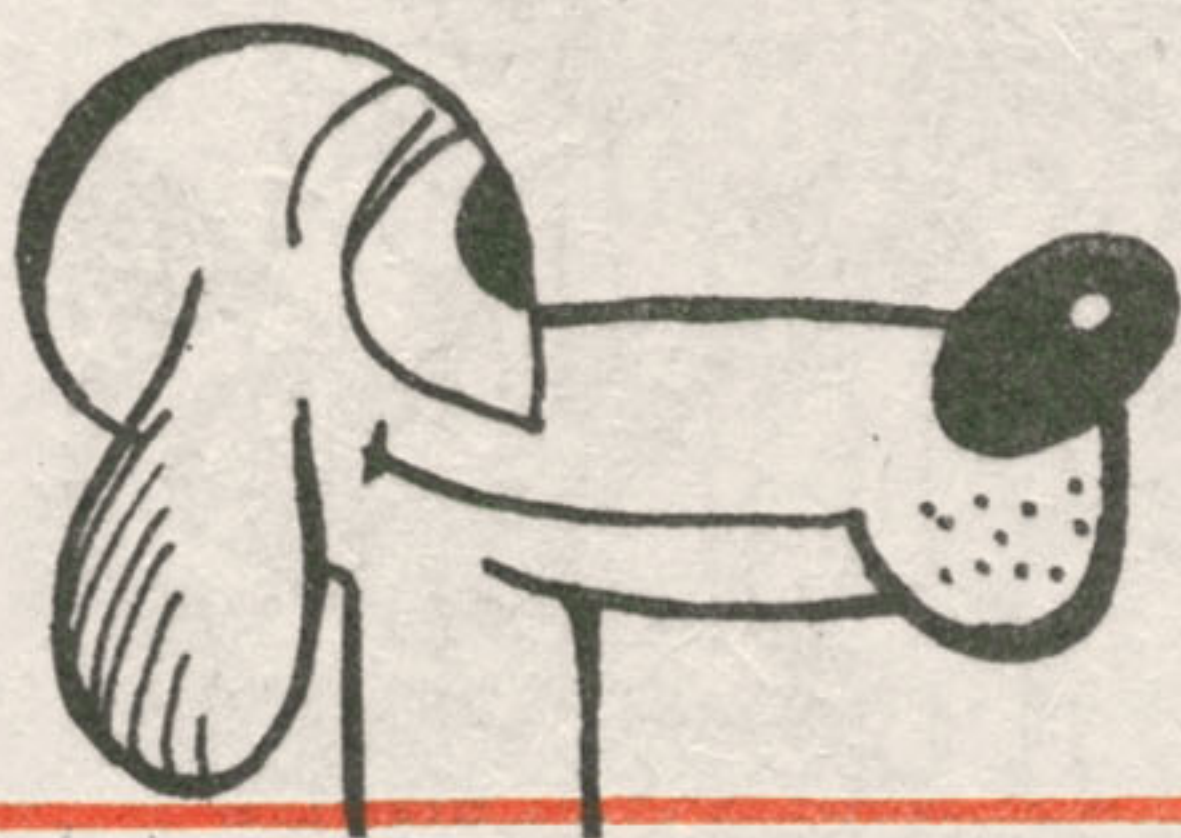
**BUDAPESTI**

# **VIDÁMPARK**



**Nagy Lajos:**

## **A KUTYA**



A kutya háziállat. Három fő-részből áll, úgymint: fej, törzs és végtagok. Ha ezen részek bármelyikét a kutyából elveszszük, akkor a kutya elromlik, és többé sem nem szalad, sem nem ugat, egyáltalán nem működik tovább.

Különbéle kutyák vannak, úgymint: puli kutya, komondor, vizsla, agár, szentbernát-hegyi, újfundlandi kutya, öleb, kis girhes, nagy dög, mopszli, nyakszli, vonító sühögér, kis kutya, nagy kutya, tarka kutya, Sajó kutyám. (A kutyuskám az nem kutya, hanem, amint egy igen kiváló természettudós földerítette, egy nő.)

A kutya igen hű állat. Ha a gazdája megrúgja, akkor meglapul, és nyalogatja a cipőjét. Ha pedig meghal a gazdája, akkor a kutya nagyon

szomorú lesz, sőt van olyan kutya is, amelyik a gazdája halála után nem eszik, nem ugat, lefekszik, és ő is meghal, nem úgy, mint például a zsebóra, amely a gazdája halála után is közönyös ketyegéssel jár tovább, amiért is a zsebóra egy hűtelen kutya.

A kutya örömének azáltal ad kifejezést, hogy a farkát csóválja. Ha pedig a farkát levágják, akkor a fejét csóválja.

A kutya valamennyi állat közt a legértelmesebb. Igen tanulékony, például rövid, néhány esztendő fátadozás után már megérti a saját nevét, s ha azt hangosan kiáltják, a kutya dühösen ugatni kezd, ami azt jelenti, hogy hagyják már békén. De a kutya nemcsak szellemileg fejlett, hanem lelkileg is, némelyik annyira mély lélek, hogy emlékeztet a lírai költőkre, ugyanis ezek a költői lelkű kutyák, ha feljön a hold, és az ég tetején szépen ragyog, szintén ugatni kezdenek.

A kutyának veszedelmes betegsége a veszettség, ami igen ragadós nyavalya, az ember is megkaphatja, és harapás által terjed, mégpedig úgy, hogy vagy a veszett kutya harap meg egy embert, vagy a veszeit ember harapja meg a kutyát.



A kutyának a veszettségén kívül legfőbb ellensége a sintér. Ez egy olyan úriember, aki drótkarikával jár az utcán, s ha meglát egy kutyát, utána-szalad, a drótot a nyakába veti, és elkezdi a kutyát húzni, mire a kutya vonítani kezd, a kutya gazdája pedig két pofont ad a sintérnek, a gazdát a rendőr fölírja, s utcai botrány miatt fizet húsz korona bírságot. A bírság lefizetésének napján a gazda a kutyának öt flemmet ad és két rugást, mikor pedig a gazda ebéd után elmegy a kávéházba feketézni, a felesége úgynevezett vigaszcvikipuszt ad a kutyának, ami, ha öreg és csúnya az asszony, még csak fokozza és betetézi a szegény kutya szenvedéseit.

A veszettség ellen egy Pasteur nevű francia orvos kitűnő

szérumot talált föl, de a sintér és a cvikipuszi ellen ő sem tudott még semmit kitalálni. A veszettségen kívül még nagy baja a kutyának az elveszettség, ami ellen az apróhirdetések, s a megtalálók fejére kitűzött illő jutalom szolgál.

A kutyáról szóló eme tanulmány keretein belül meg kell még emlékeznünk az ebzáratról, amit plakátokon tesznek közhírré a városban. A plakátok arra valók, hogy azt a kutyák elolvassák, és pontosan betartsák. Azért helyezik el rendszerint az utcasarkokon.

A kutyát házörzésre, a szoba bepiszkítására, mások zavarására, a háziúr és a házmester bosszantására használják, tehát igen hasznos állat, csontjából rongyot készítenek, húsát várostromok alkalmául eszik.



— Vadászgatunk, vadászgatunk? ...



## A költő zsákmánya

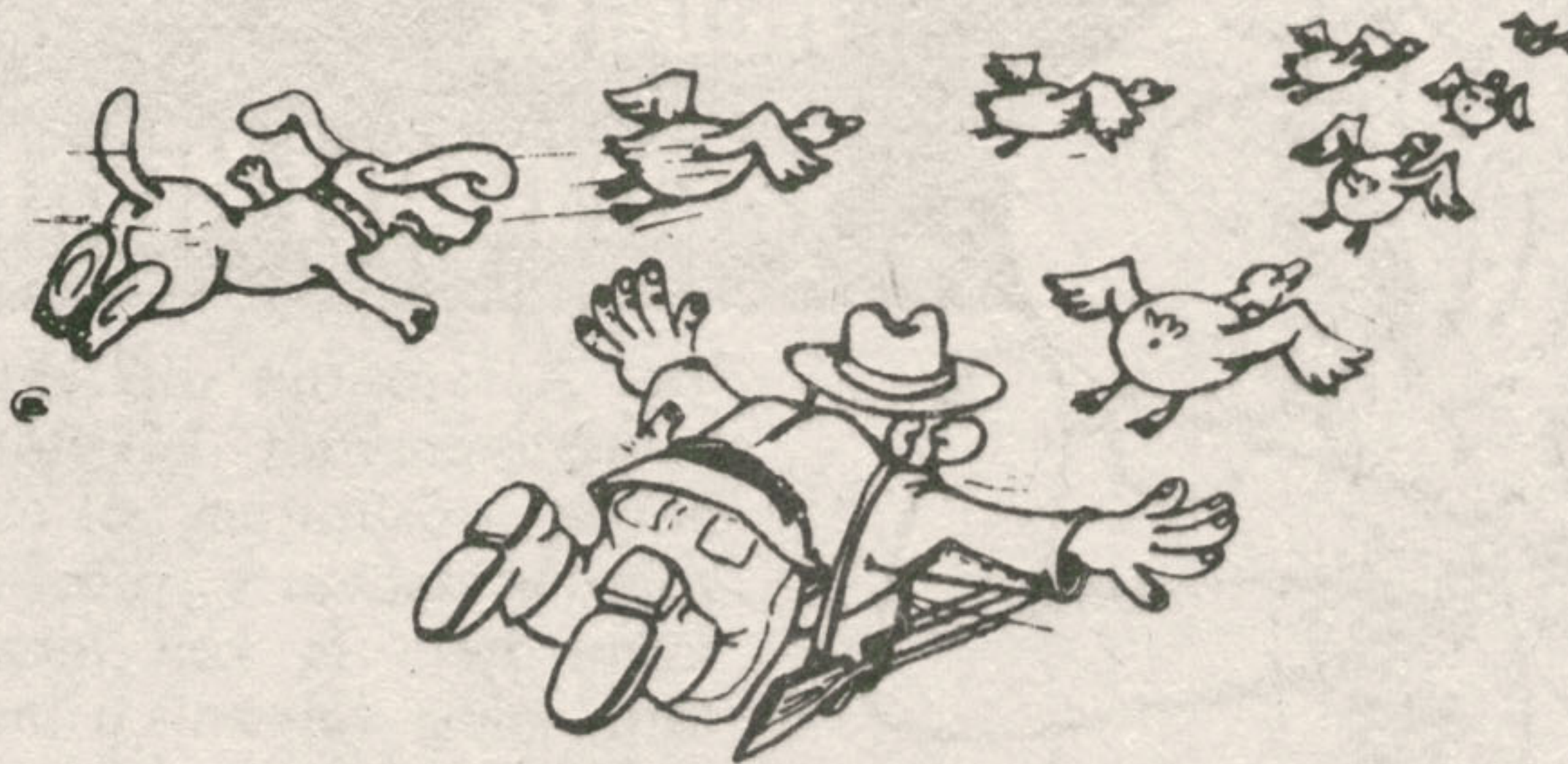


## Elsősegély

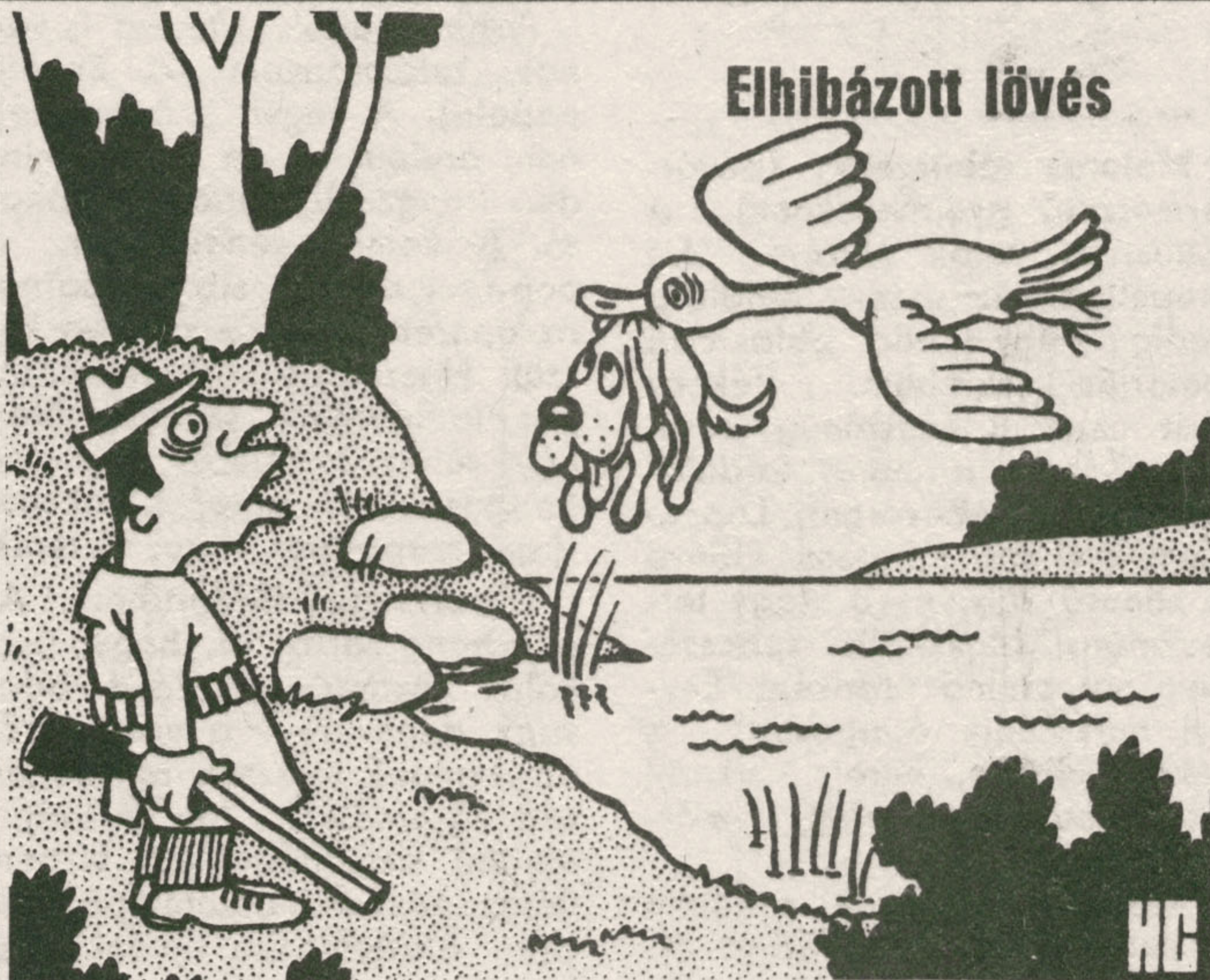




## Vadászélet



## Elhibázott lövés



HC





H. T. H.

Hahota

Találmányi Hivatal

**Motoros lábuszony:** (Búvártermészetű gyermekeknek). A lábuszony sarok részére kis propellert, az uszony oldalára pedig egy Lada ablaktörlő motorját szereltem. Vékony drót vezet a csuklómig, ezzel szabályozom a motor fordulátát, azaz a sebességét. Lapos-elemekkel működtetem. Előnye a könnyű súly, és a nagy teljesítmény. Maximális sebességem hat csomó óránként. Ennyi hurkolódik átlagosan a vékony drótra, mire sikerül megszabadulnom ettől a marhaságtól.

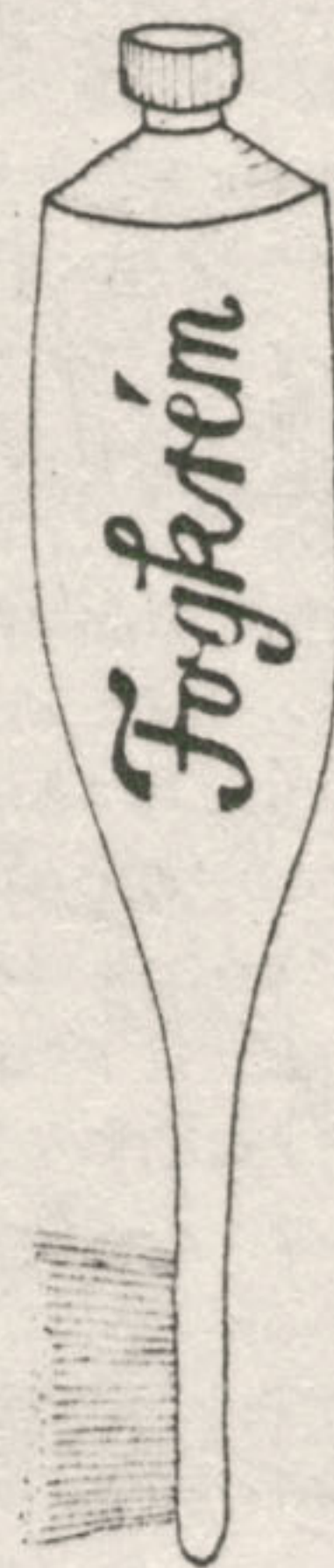
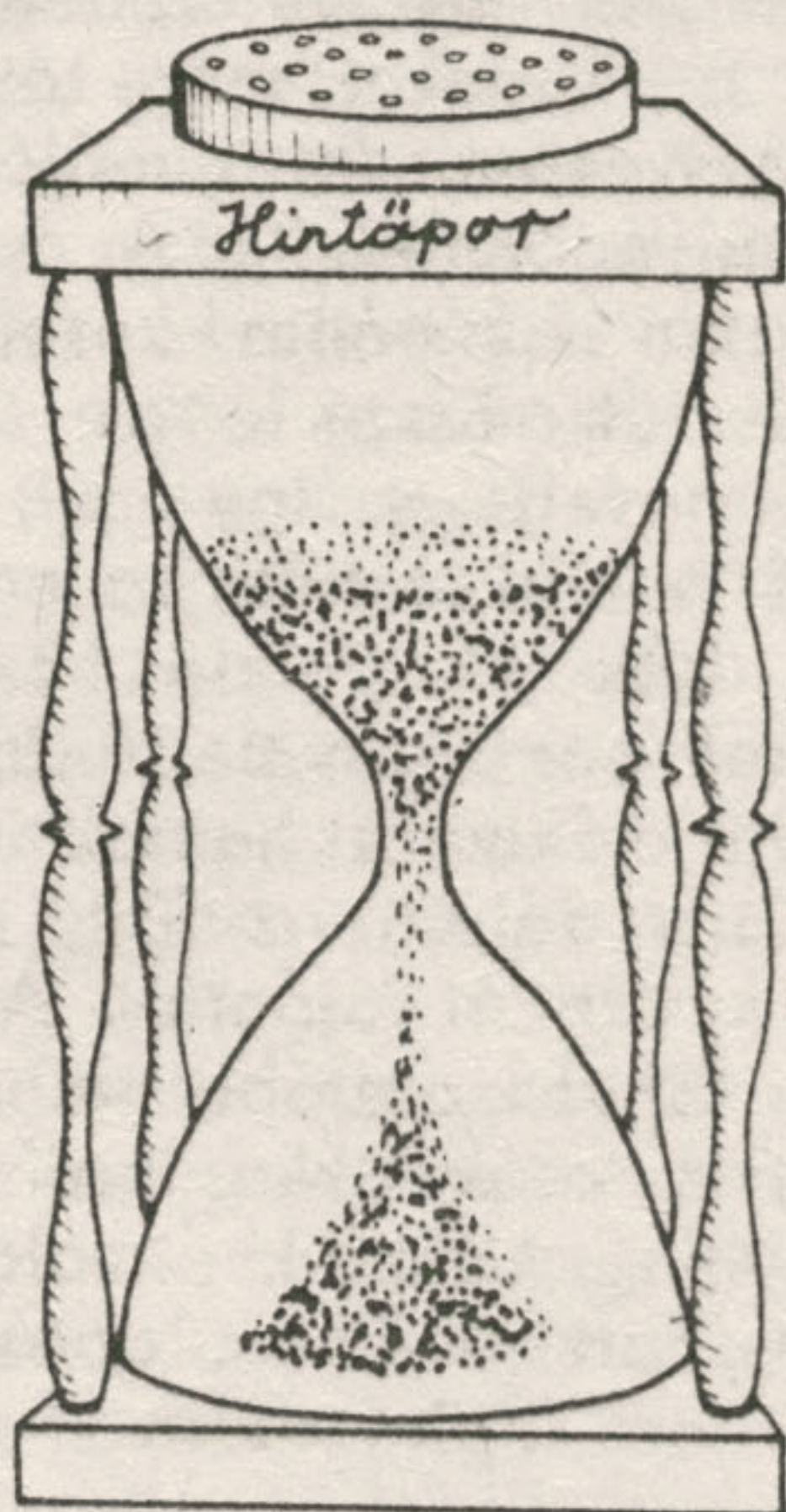
Abszolút lustáknak ajánlom a **Zuhanyozós gumimatrac** ötletét. Roppant egyszerű a do-

log. A fejpárna alá két lécből keresztmerevítőt készítettem, és ehhez erősítettem a csövet a zuhanyrózsával együtt. Így aztán nem is kell lemenni a tóra, elég letenni a matracot a fűbe, és egy karmozdulattal megindítani a vízcsapot.

A napimádók számára is van egy találmányom: a **Zenélő napolaj**. A vegyi összetételt nem árulom el, de nálam minden hangzású napolaj kapható. A komoly zenei fehér, a pop-rock-diszkó stb. barna, az operett áttetsző színben készül. Használat közben közepes hangerővel szólnak. Még egy réteg felkenése esetén hangosabb a zene. Kikapcsolásuk szappanos vízzel történik.

**Ultrahangos fürdőruha.** Az ultrahang arra jó, hogy úszkálás közben — lásd radar vagy denevér — a visszaverődő hangok jelezzék az idegen test közeledtét. Így el tudjuk kerülni azt, hogy a vízben, úszás közben, úszótempó ürügyén alattomosan belénk rúgjanak.







Halat bográcsban, lábosban stb. mindenki tud sütni. Na, de a víz alatt? Víz alatti halsütő ötletem szinte egyidős az emberiséggel. Ott, ahol forró gejzírek törnek föl, valószínűleg halászlét is ettek őseink. Tehát készítettem egy hatalmas, merülőforralót. Azaz, nem a szerkezet nagy, hanem a teljesítménye. Húsz-ezer vatt. Beledugom ezt egy kisebb tóba, yárok fél órát, és már jönnek is föl a víz tetejére a főtt halak. Ezek forró olajba dobva, 2—4 perc alatt megsülnek.

Feltaláltam a homokhűtőt. Nyáron szeretek a finom, ho-

mokos talajon feküdni. Hogy ne legyen elviselhetetlenül forró, a homokot még tavasszal alácsöveztem. Ez a műjéggyártás elvén működik. A csőrendszerben ammónia kering (ne tévesszük össze az angolkeringővel), s így a felette lévő homokot hűti, a nap pedig fűti. Megfelelő hőérzékelőkkel pontosan be tudom állítani a kívánt homokmeleget.

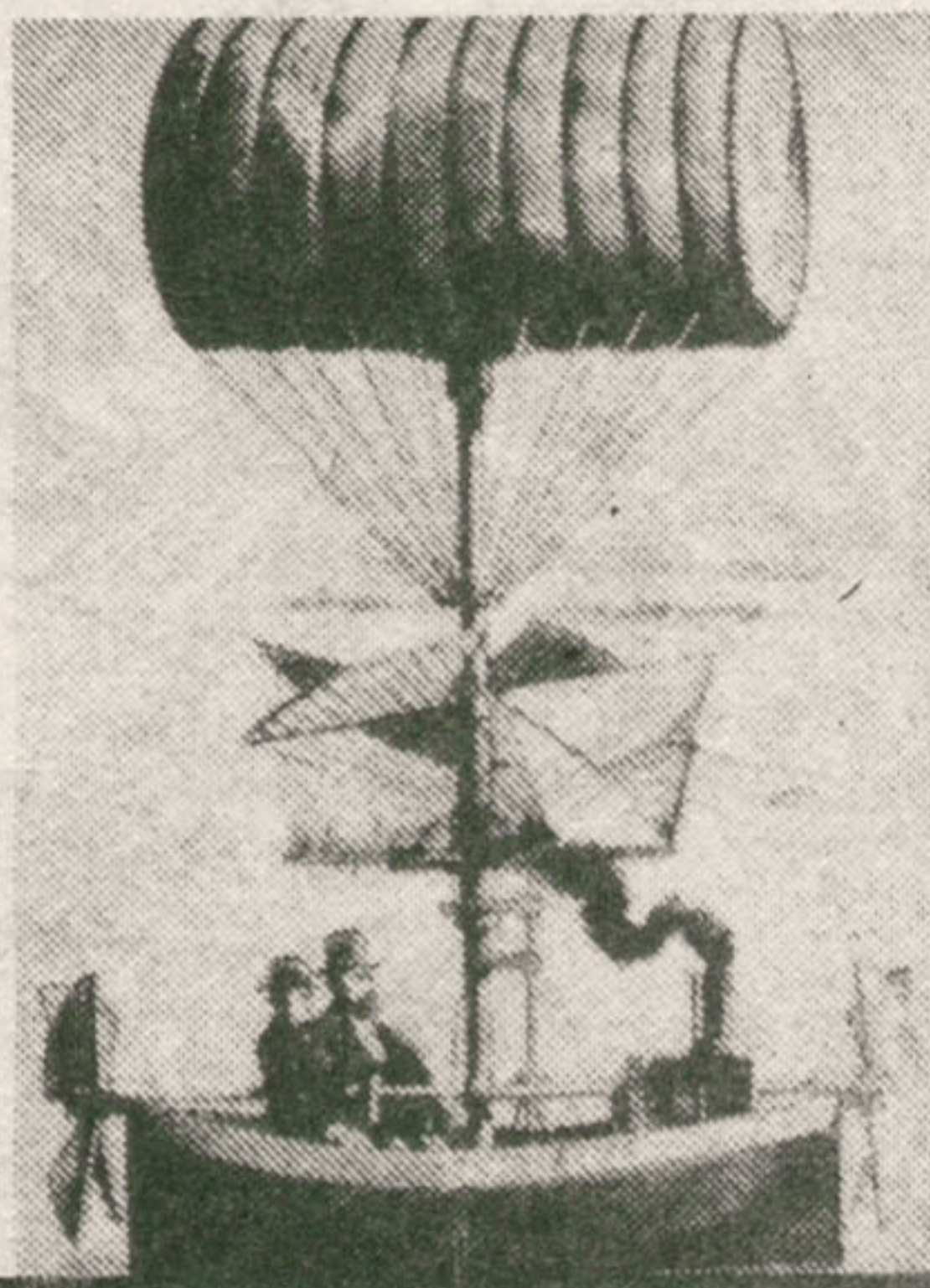
Kora délutánra főtt, csemege kukoricát ajánlok. A kukorica főhet az előbb említett tóban is, csak akkor halízű lesz. Szóval kifőzzük valamiféle lábosban — ilyen apróságokkal nem foglalkozom —, de a



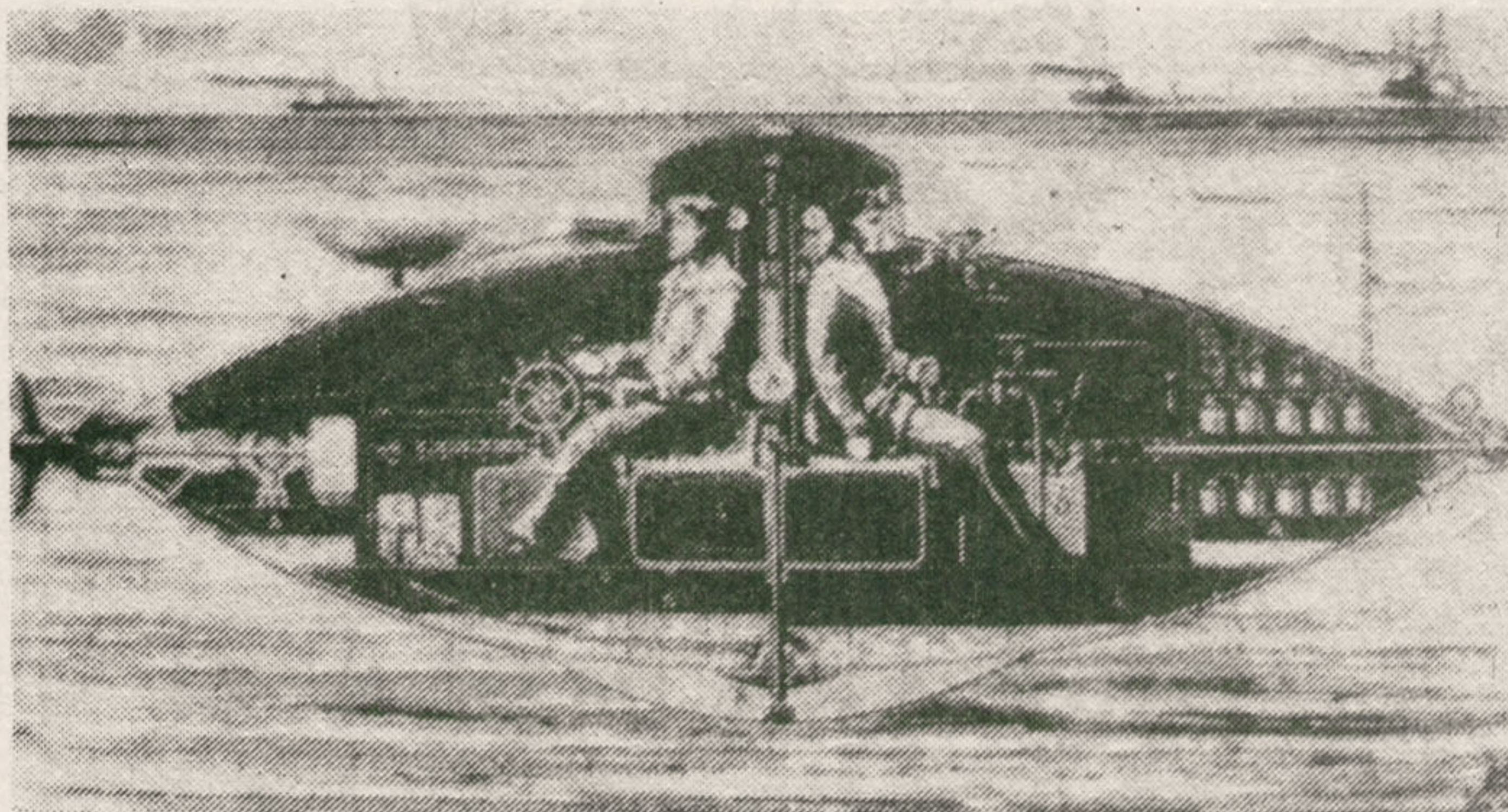


pucolás, azaz a szemezés, a főtt kukorica eltávolítása a csumáról, az már igen! Azt az **Automata főttmorzsoló** végzi. Hogy mi az? Fordítsd fejre a bringádat, és szereld le az első kerék mellől a dinamót. Annak a helyére tegyél két kis-méretű gyorszorítót. Ebbe kerül majd bele a kukorica. A morzsolót belökd, mintha a dinamó lenne, az öcséd tekeri, (ha húgod van, az is jó), te pedig felfogod a szemeket egy tábla — bal kézzel —, jobbal pedig a csövet folyamatosan tolod előre. Az eljárás óriási előnye, hogy lehet fordítva is.

## Gőzhajószállvány



## Búvárkukkancs





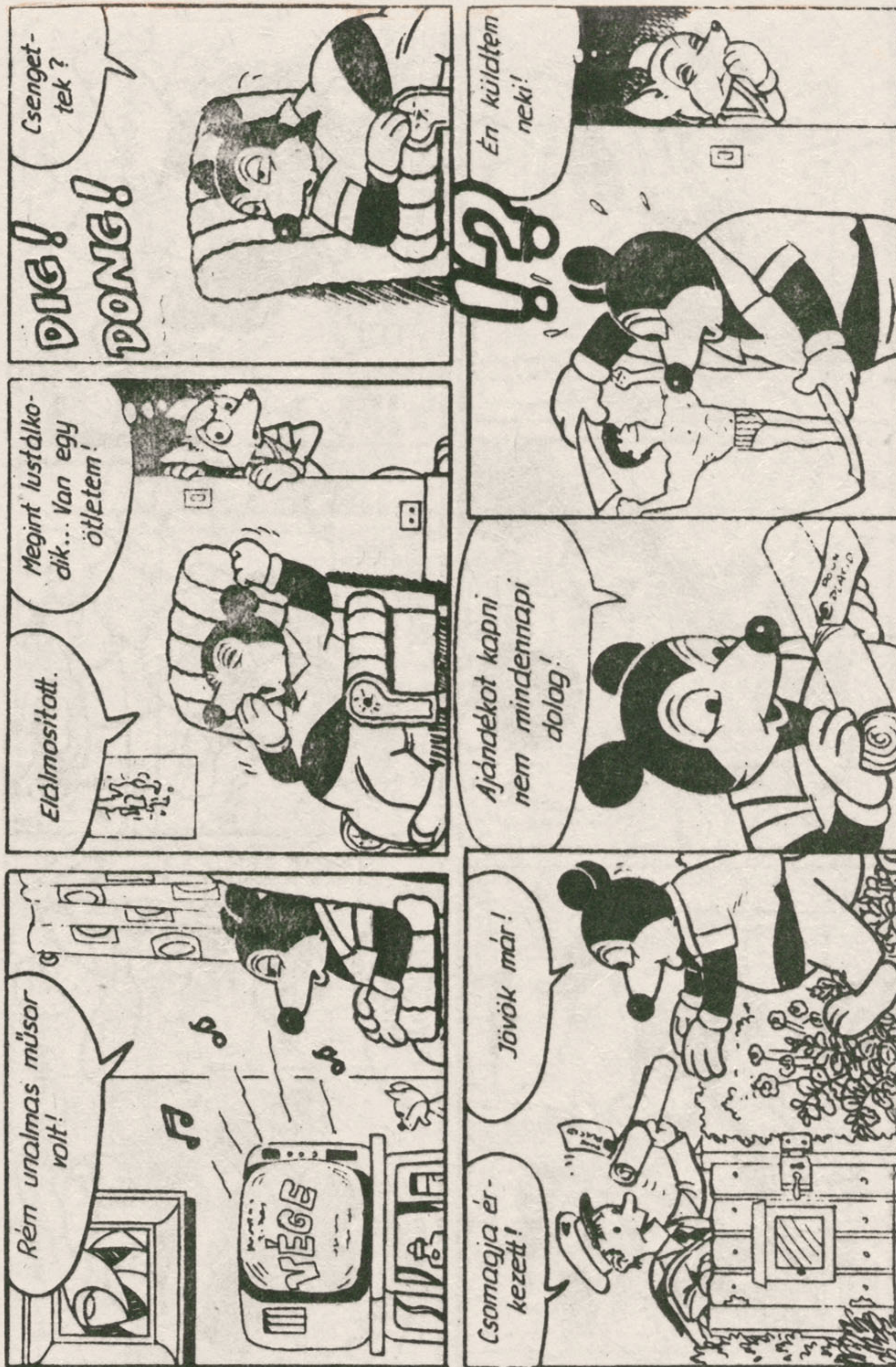
**MÉH**



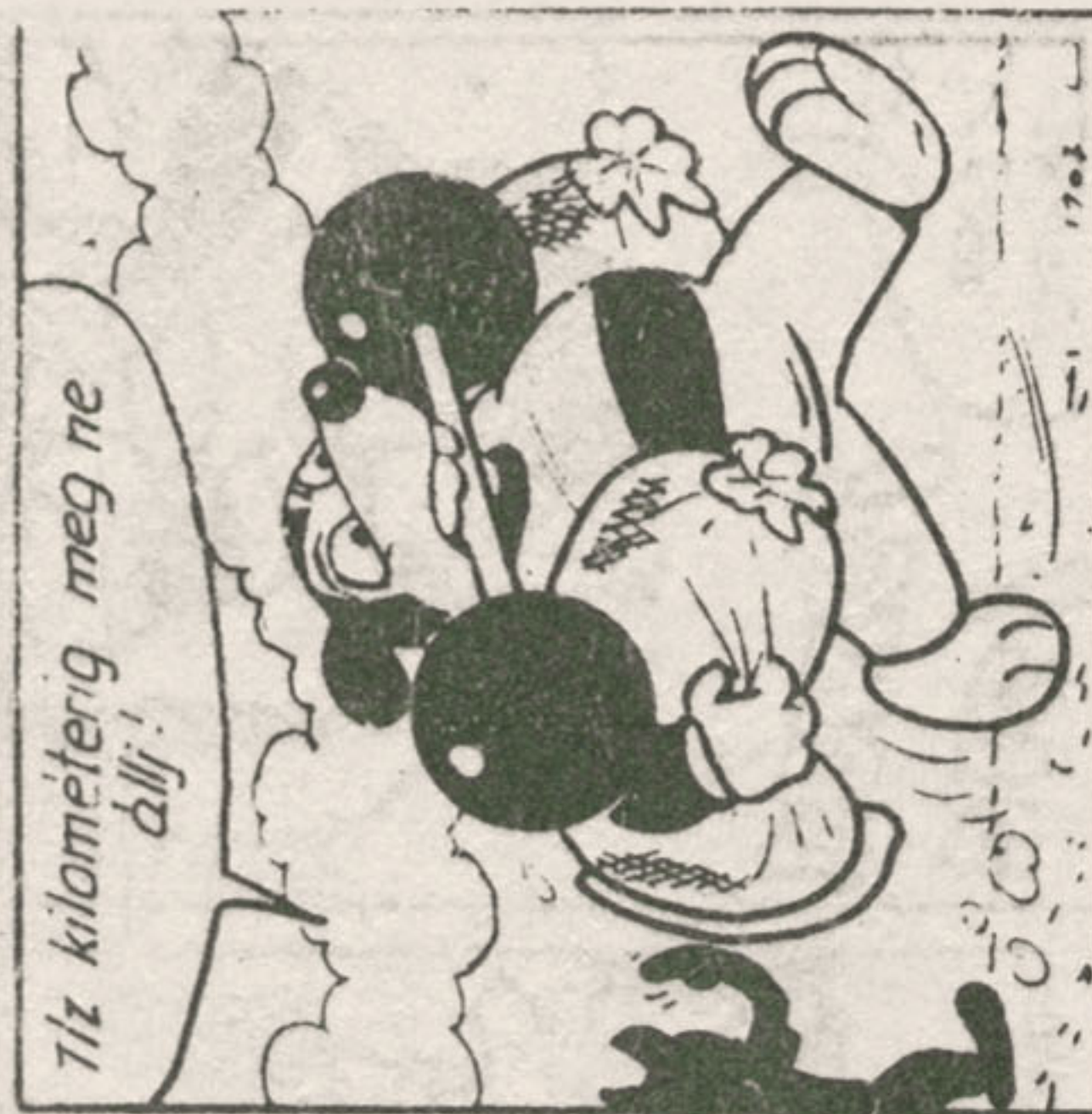
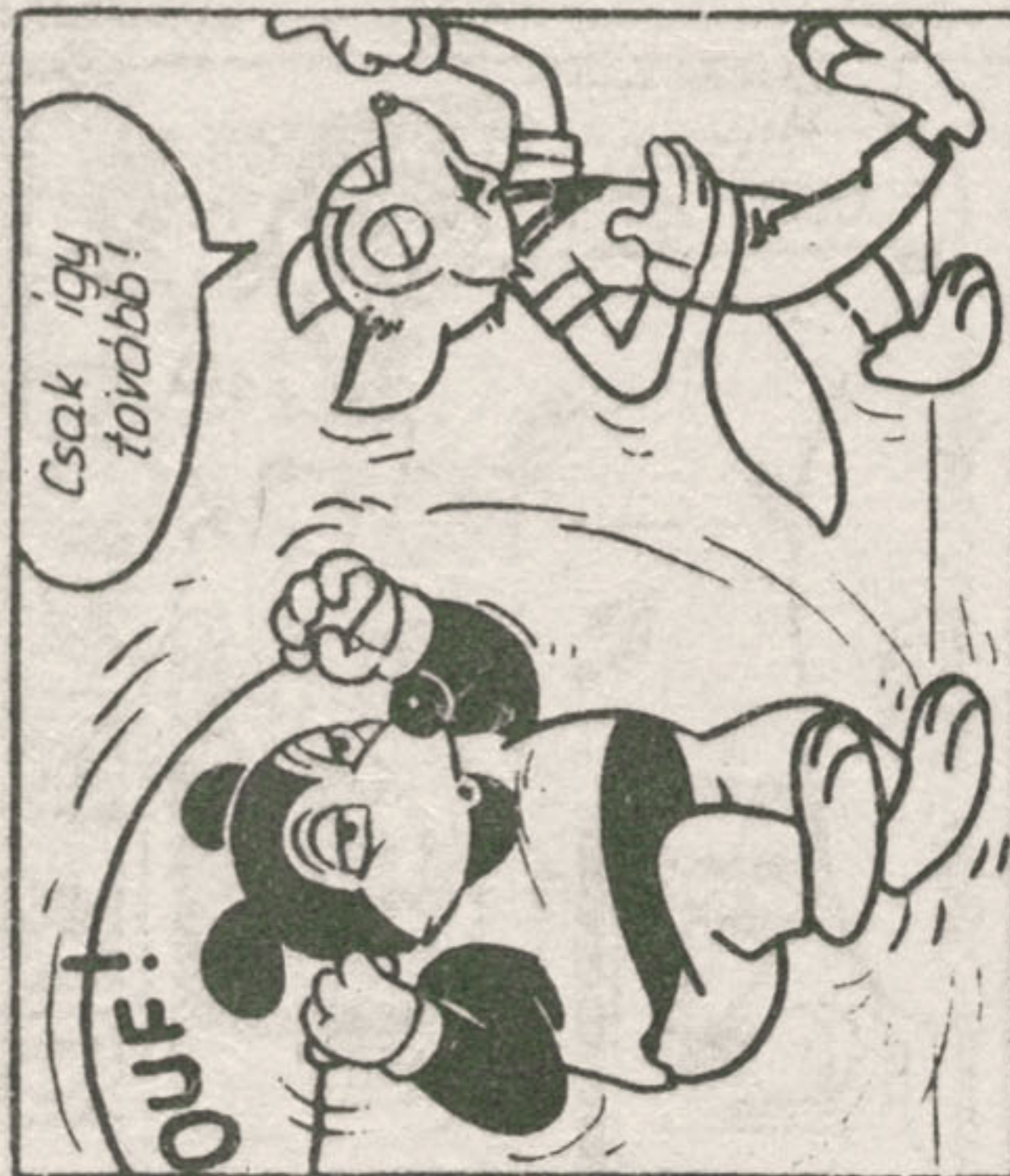
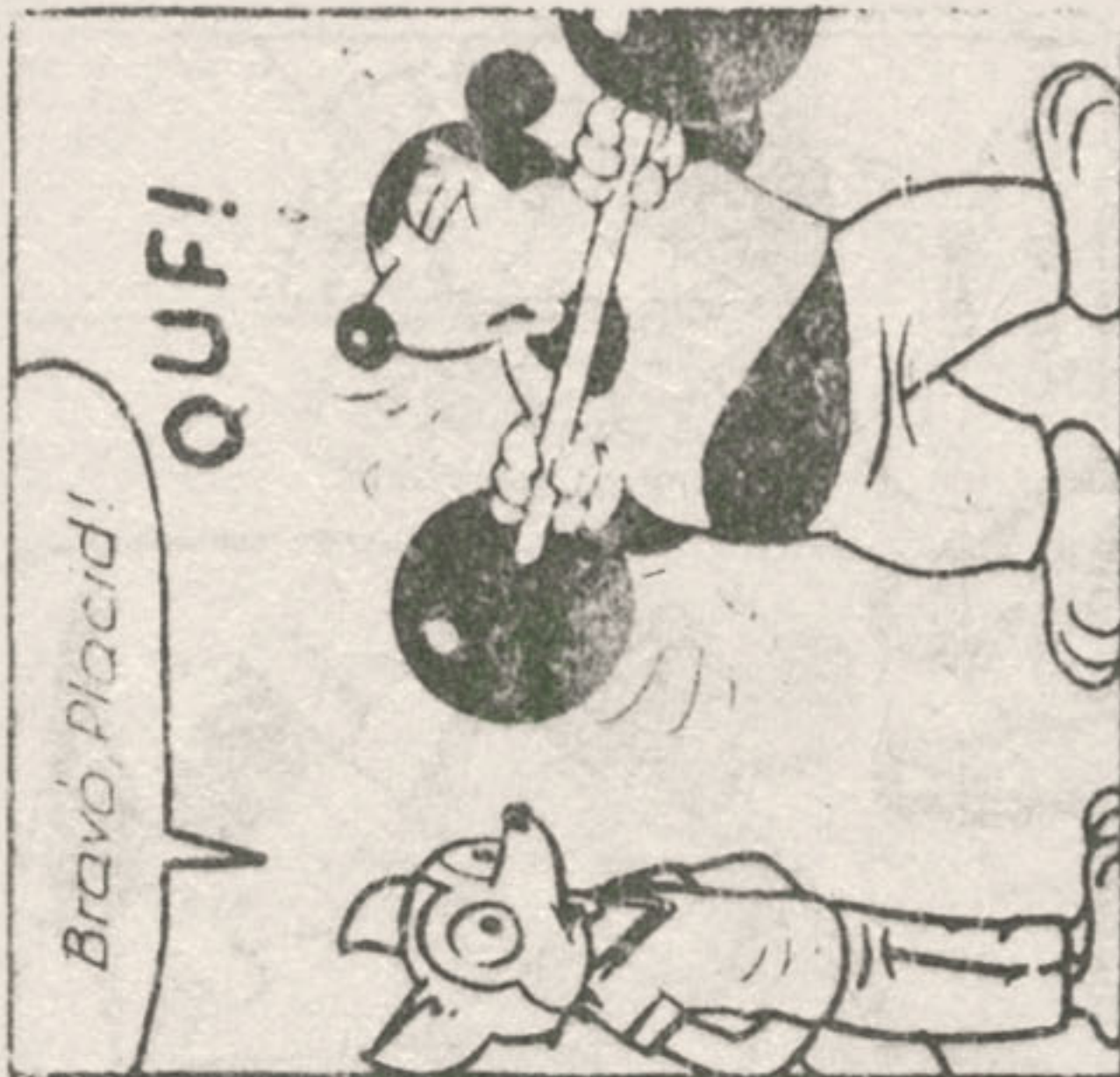
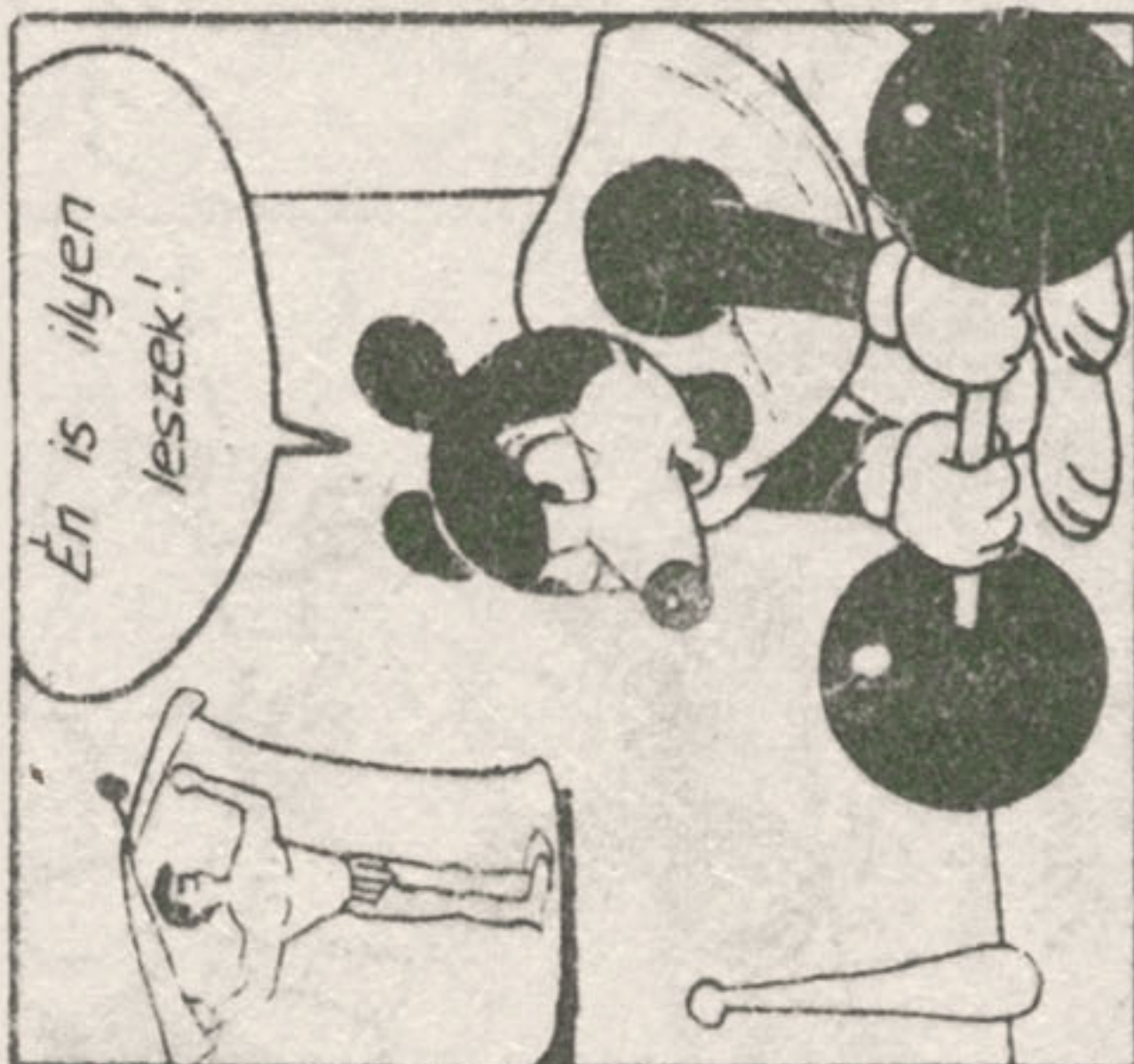
**AZ ÚJSÁGOT  
ÉS FOLYÓÍRATOT  
KÜLÖN-KÜLÖN  
ÖSSZEKÖTVE  
ADJUK ÁT A MÉH-NEK!**



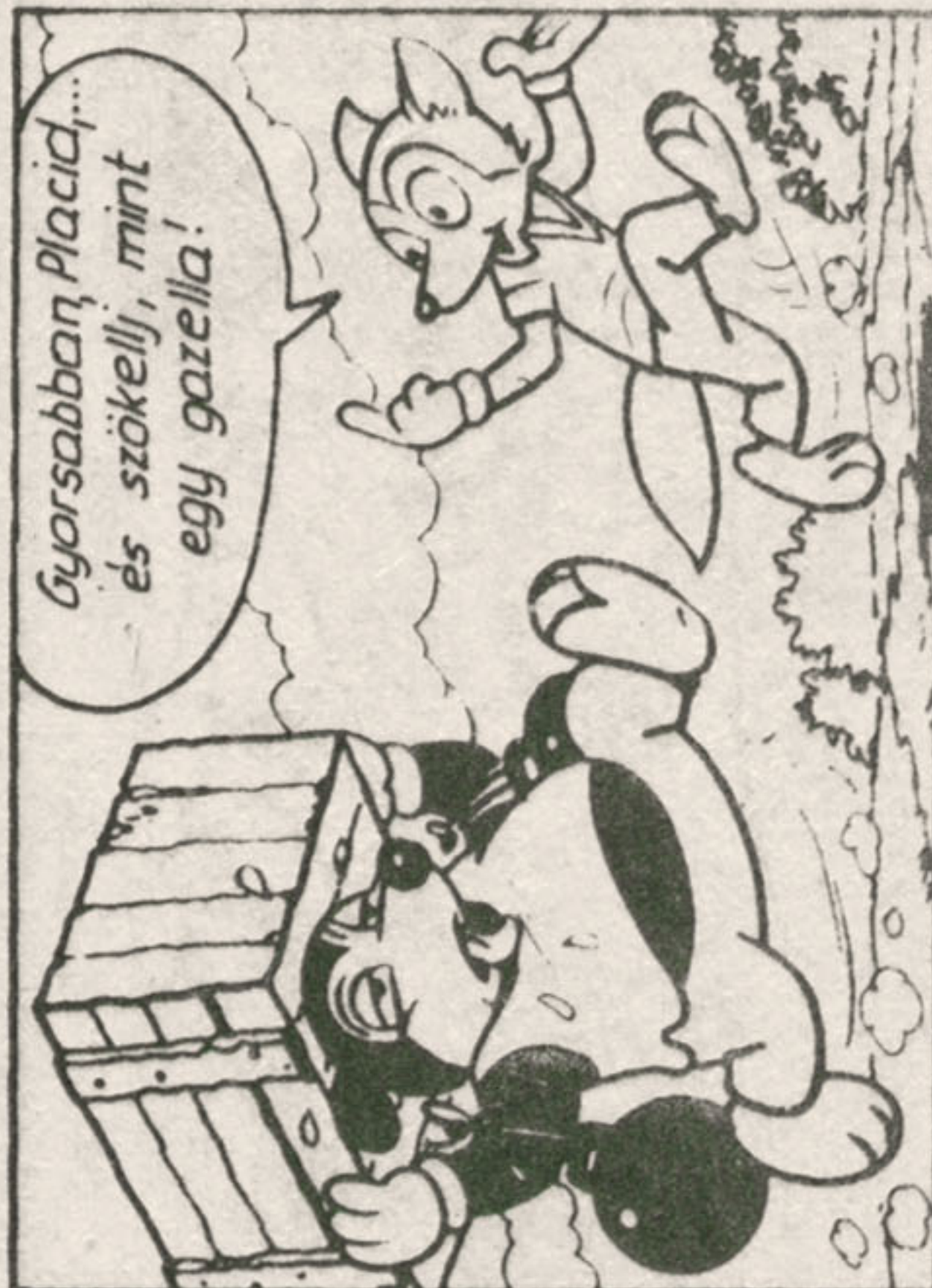
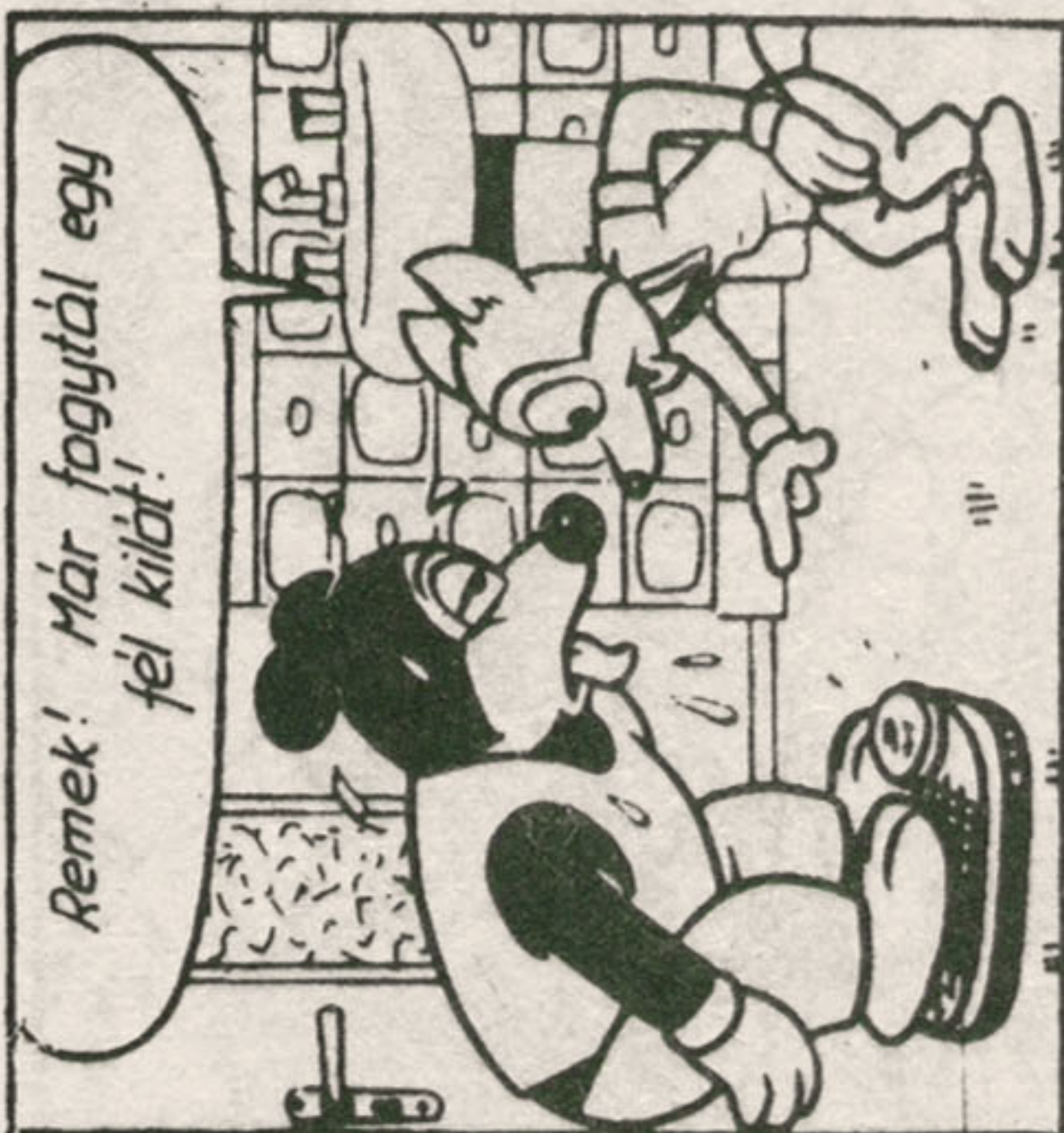
# Piacid és Műző foggyőkürája



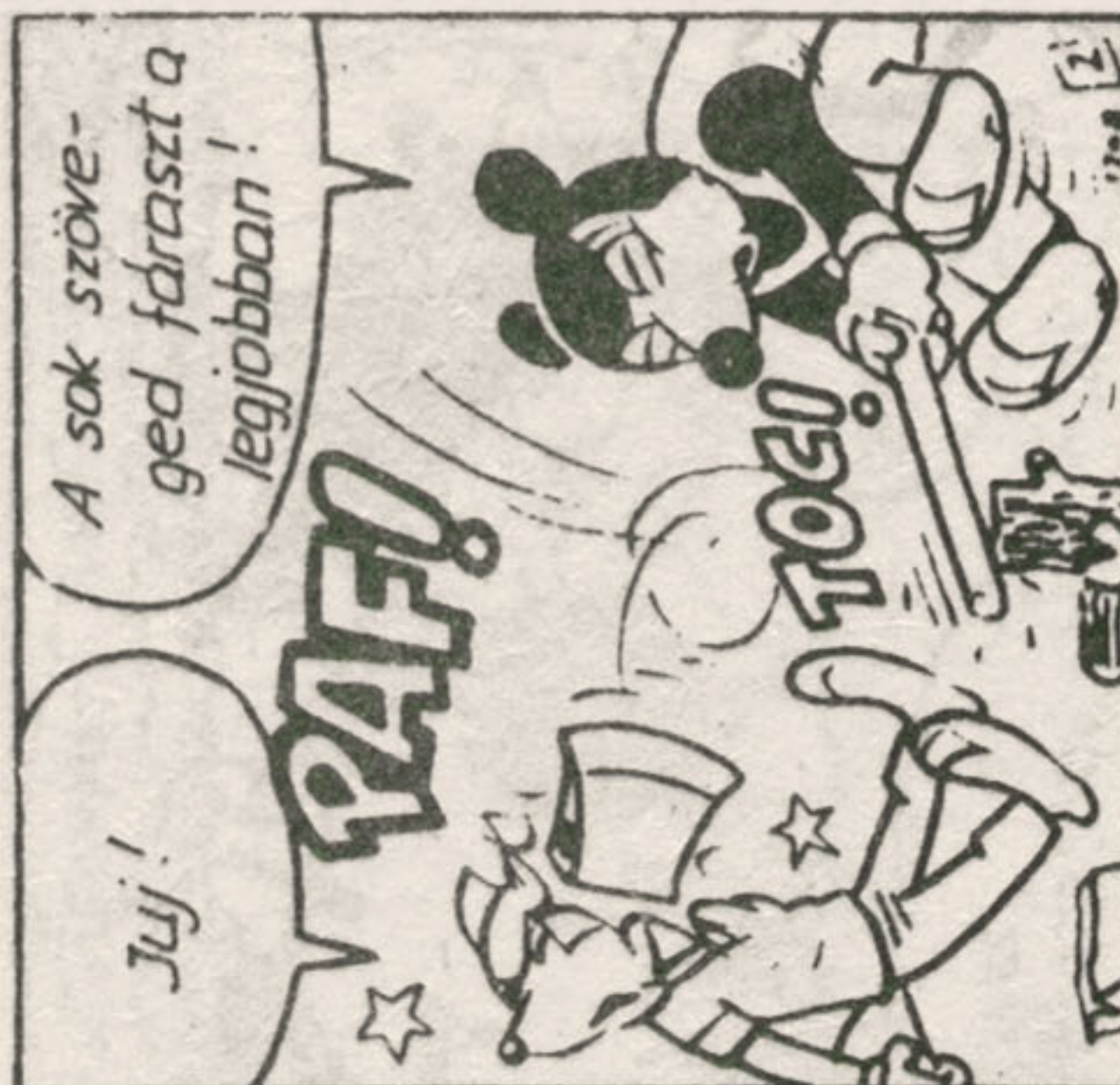
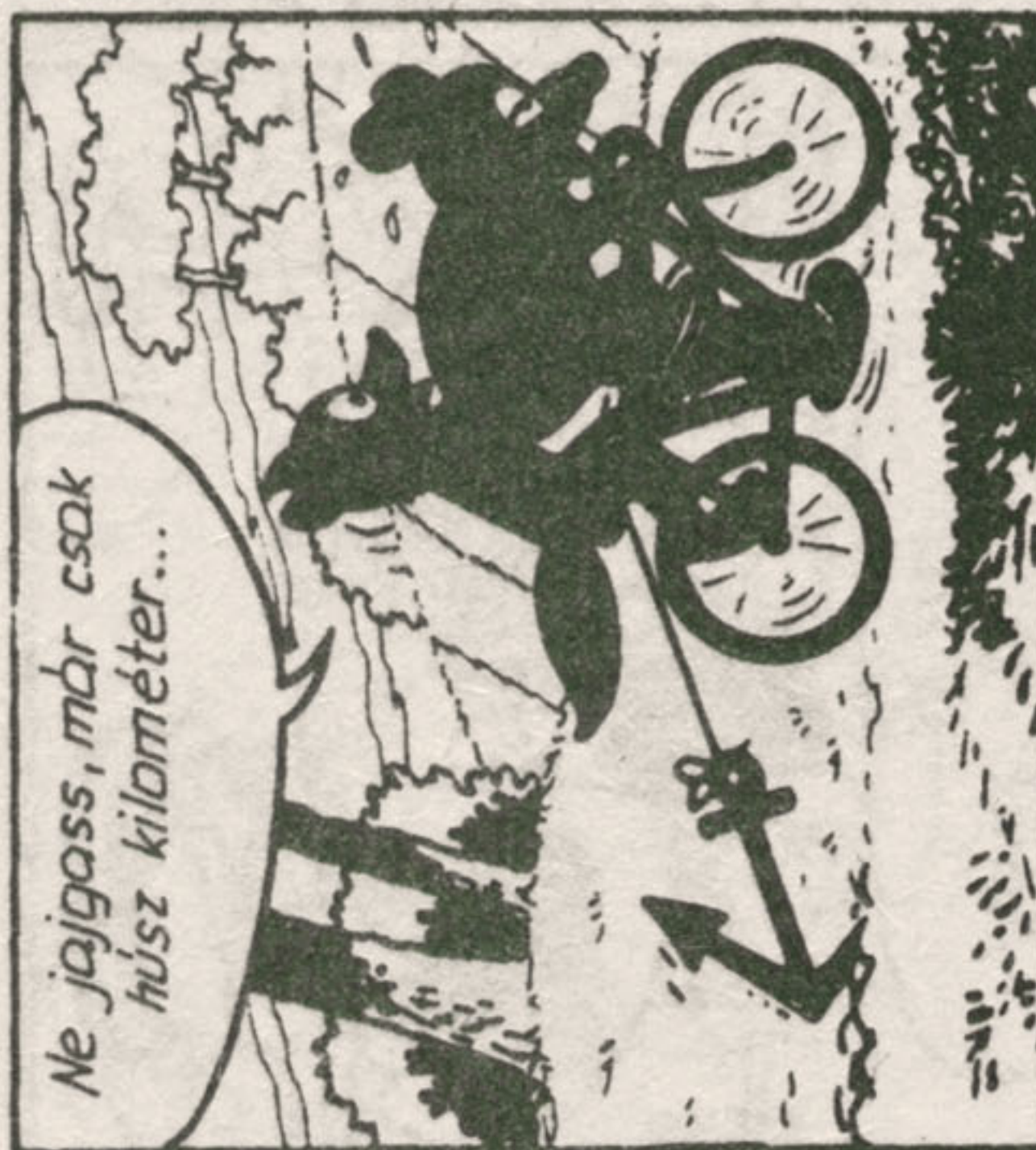
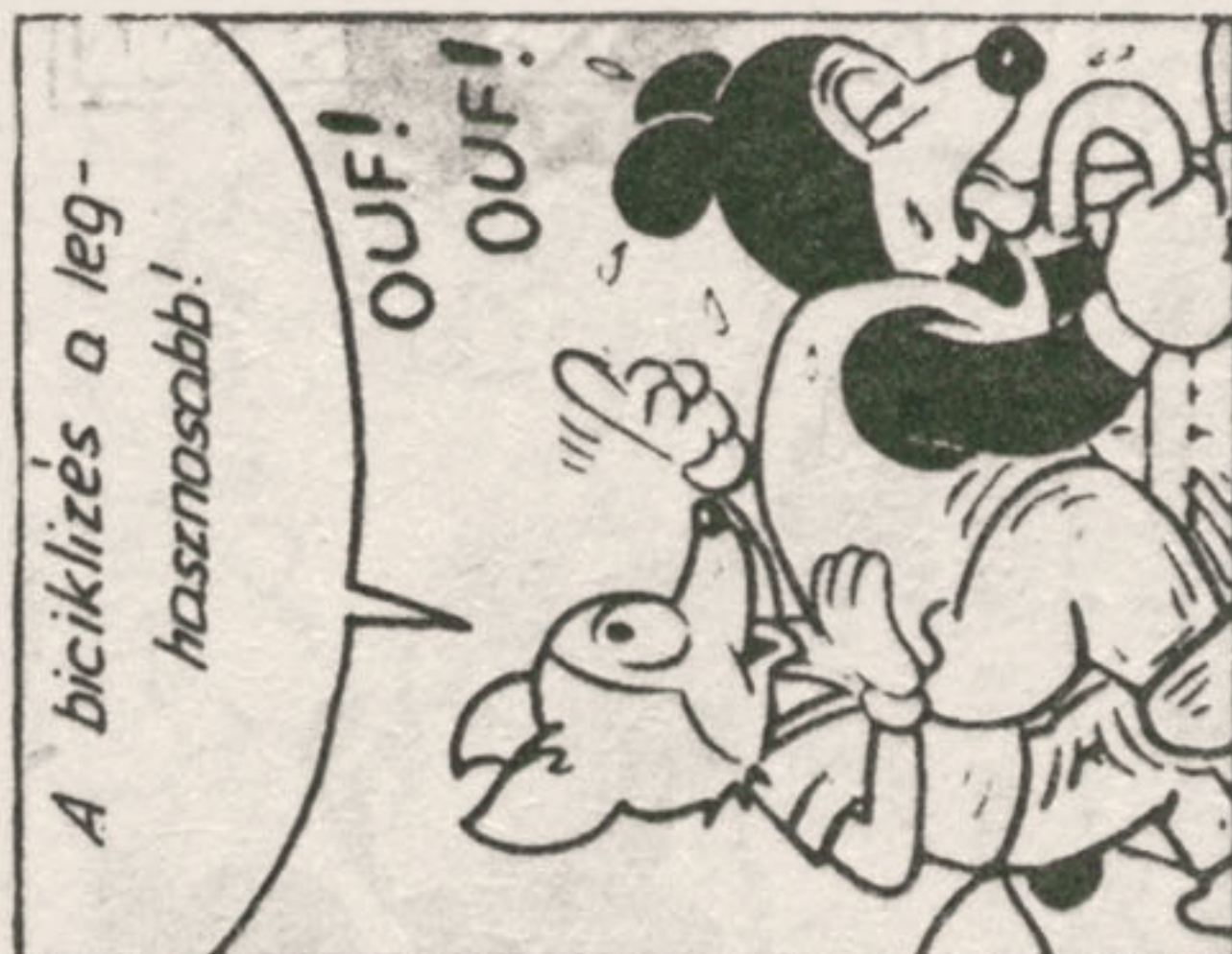
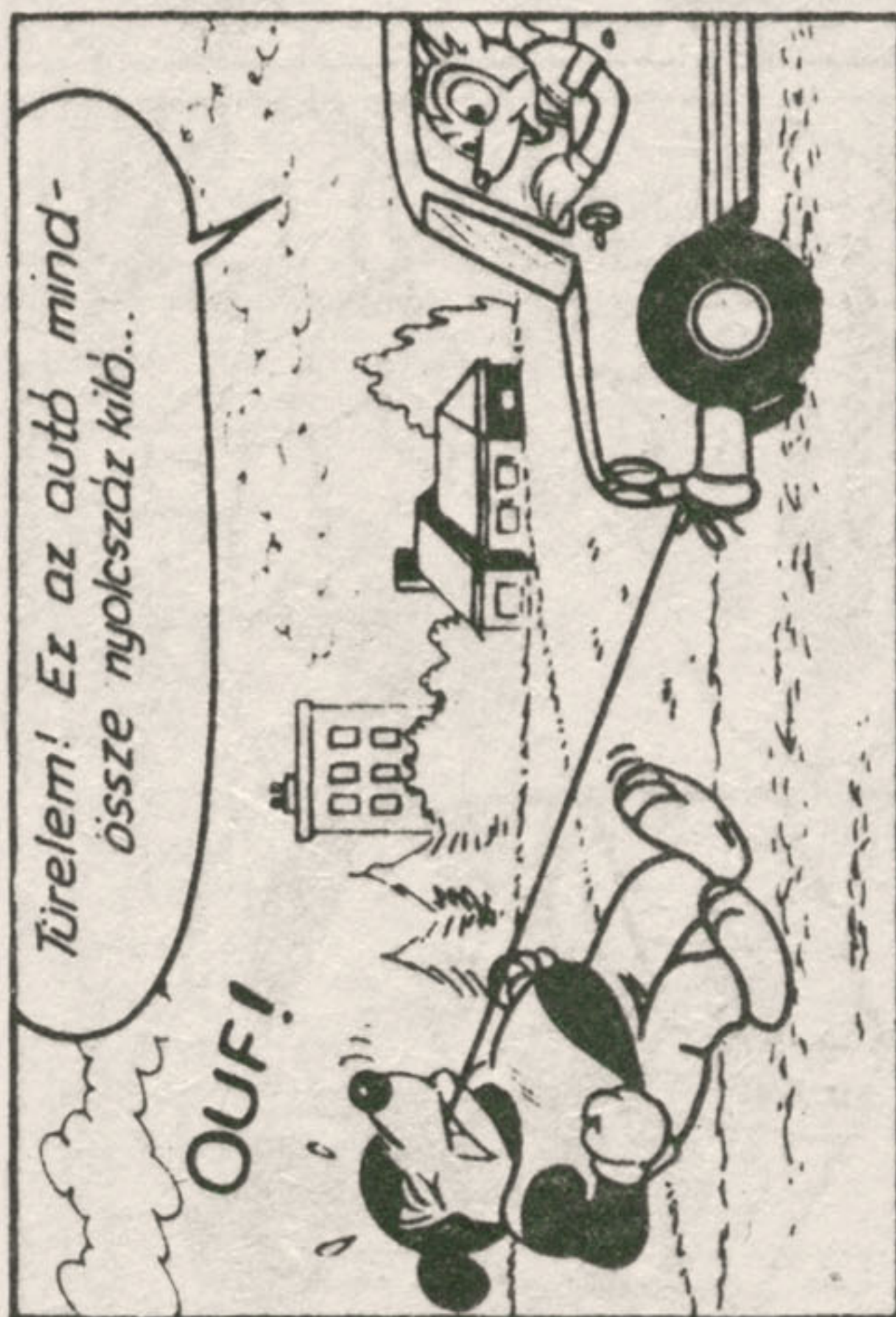




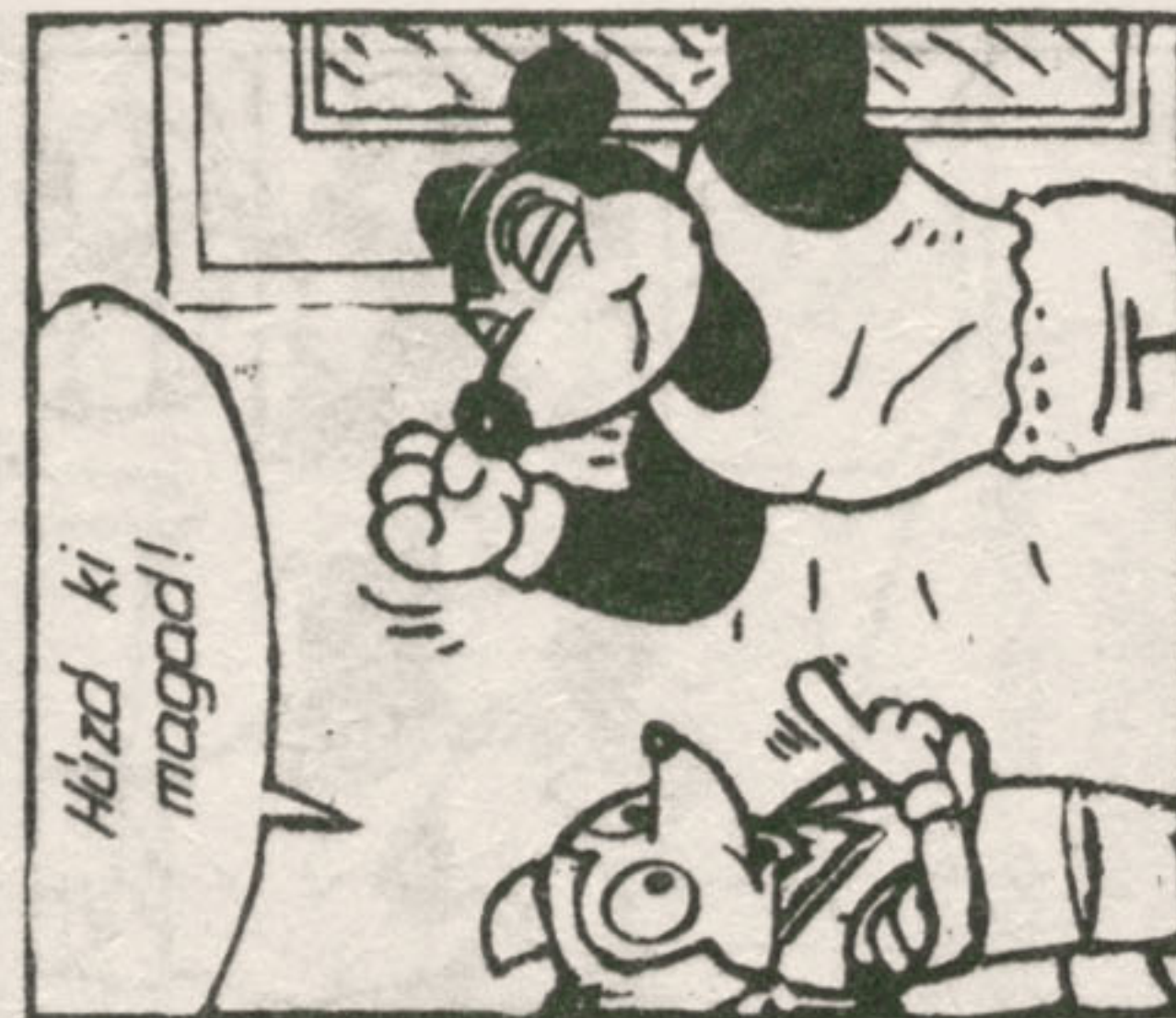
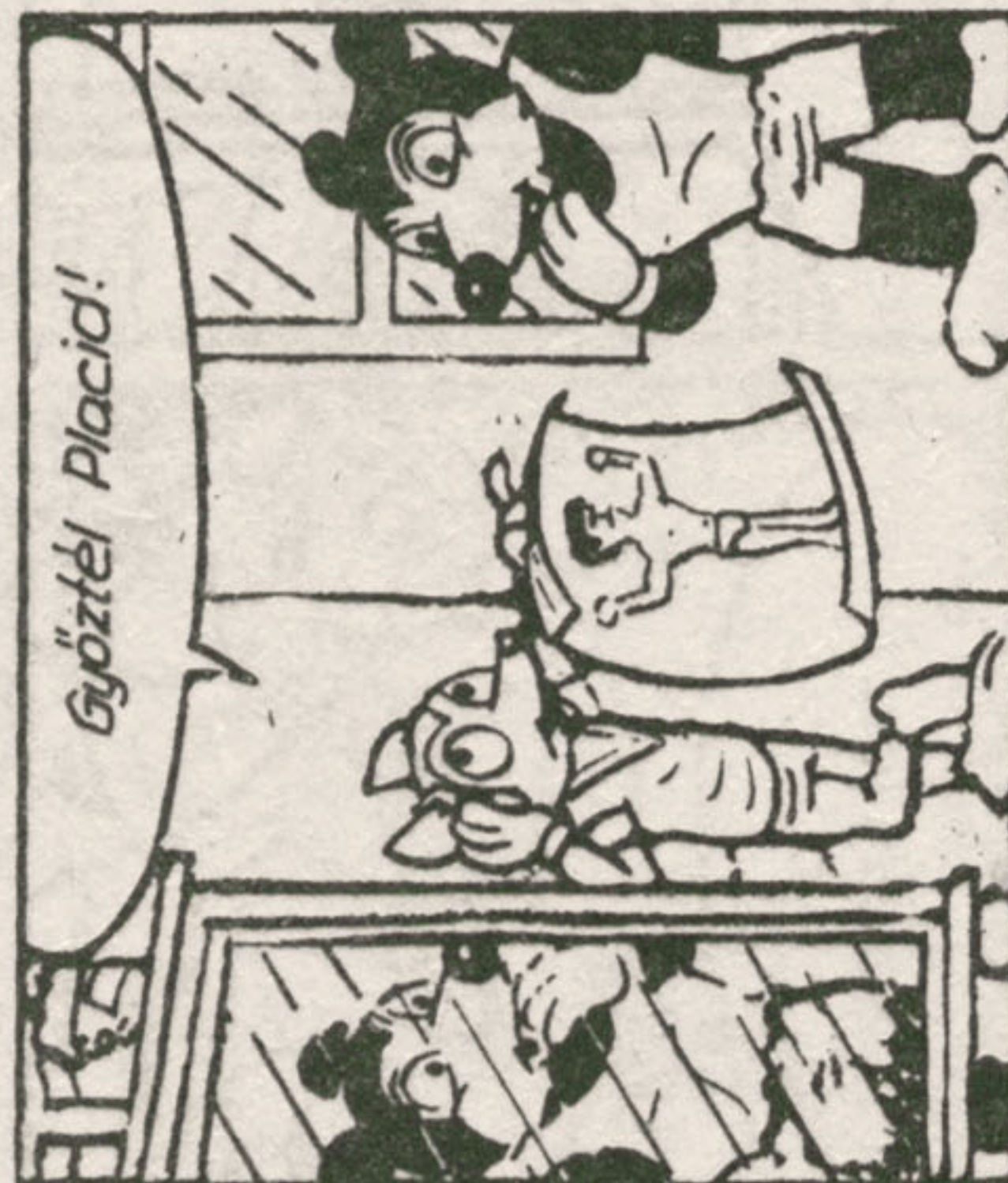




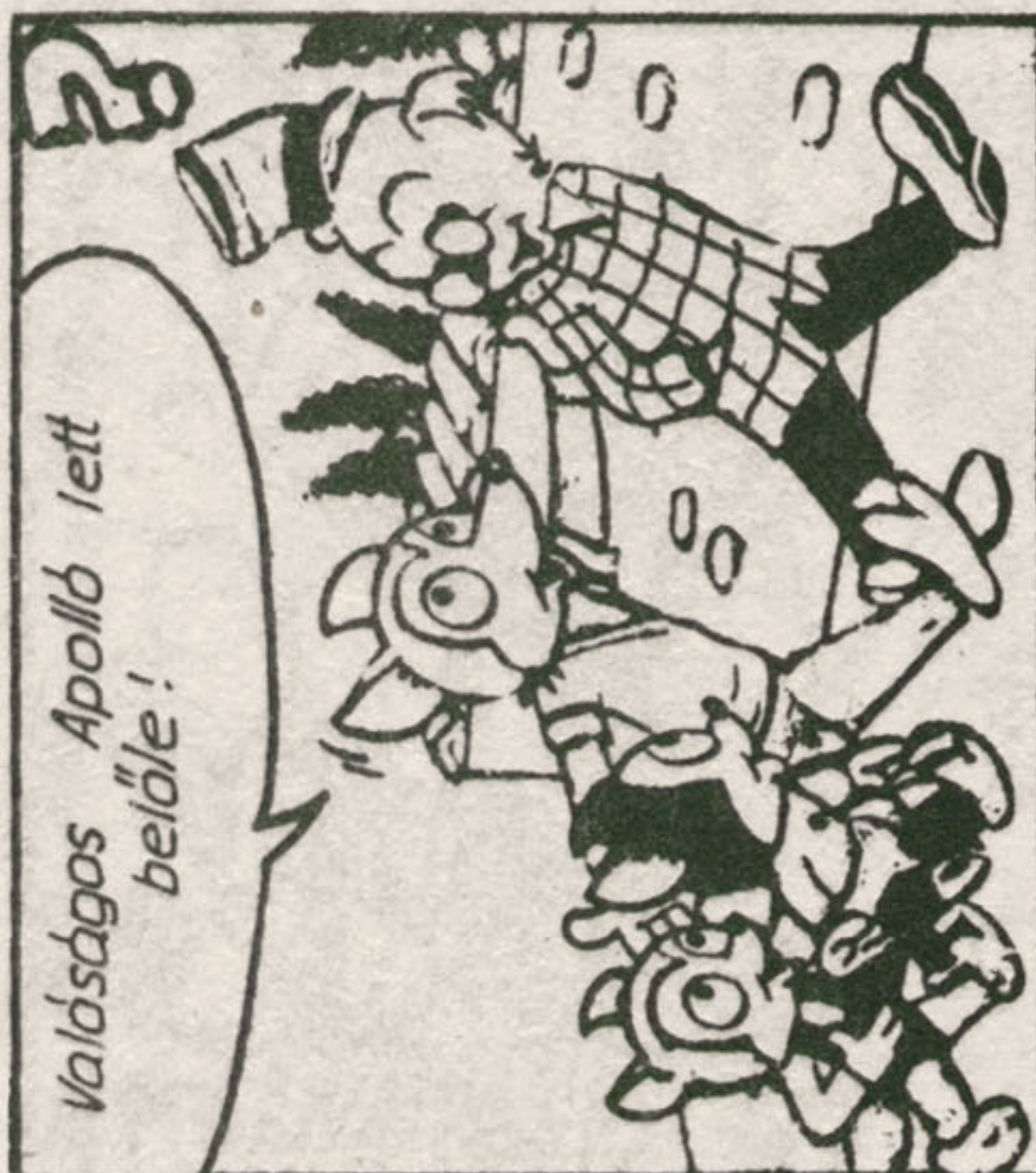




















## Salamon Béla anekdotái

A színészetben elérhető rangok: Kossuth-díjas, Kiváló, Érdemes művész. Én az utóbbi boldog tulajdonosa vagyok, s mint ilyen, találkoztam Dobosi Imre Kossuth-díjas íróval, aki így üdvözölt:

— Szervusz, drága Béla bátyám! Kiváló színben vagy!

— Csak Érdemes színben — feleltem —, de ezzel is nagyon meg vagyok elégedve.



Komlós Vilmos, az eszpresszóban odament jótevőjéhez, Járai József operaénekeshez.

— Bocsánat, hogy zavarom, művész úr, de nagyon boldoggá tenne, ha megtisztelne, és adna nekem egy autogramot.

Járai elmosolyodott:

— Nagyon szívesen adok, de sajnos, nincs nálam papír.

— Jó lesz egy tízforintosra is, ezen ne múlják.

Járai kivett a zsebéből egy tízforintost, ráírta a nevét és átadta. Egy hét múlva Komlós megint odaállt elé:

— Művész úr, ha szabadna egy autogramot.

— De hiszen magának már adtam egy héttel ezelőtt — mondta Járai.

Komlós büszkén nézett maga elé:

— Az igaz, de azt már elköltöttem.



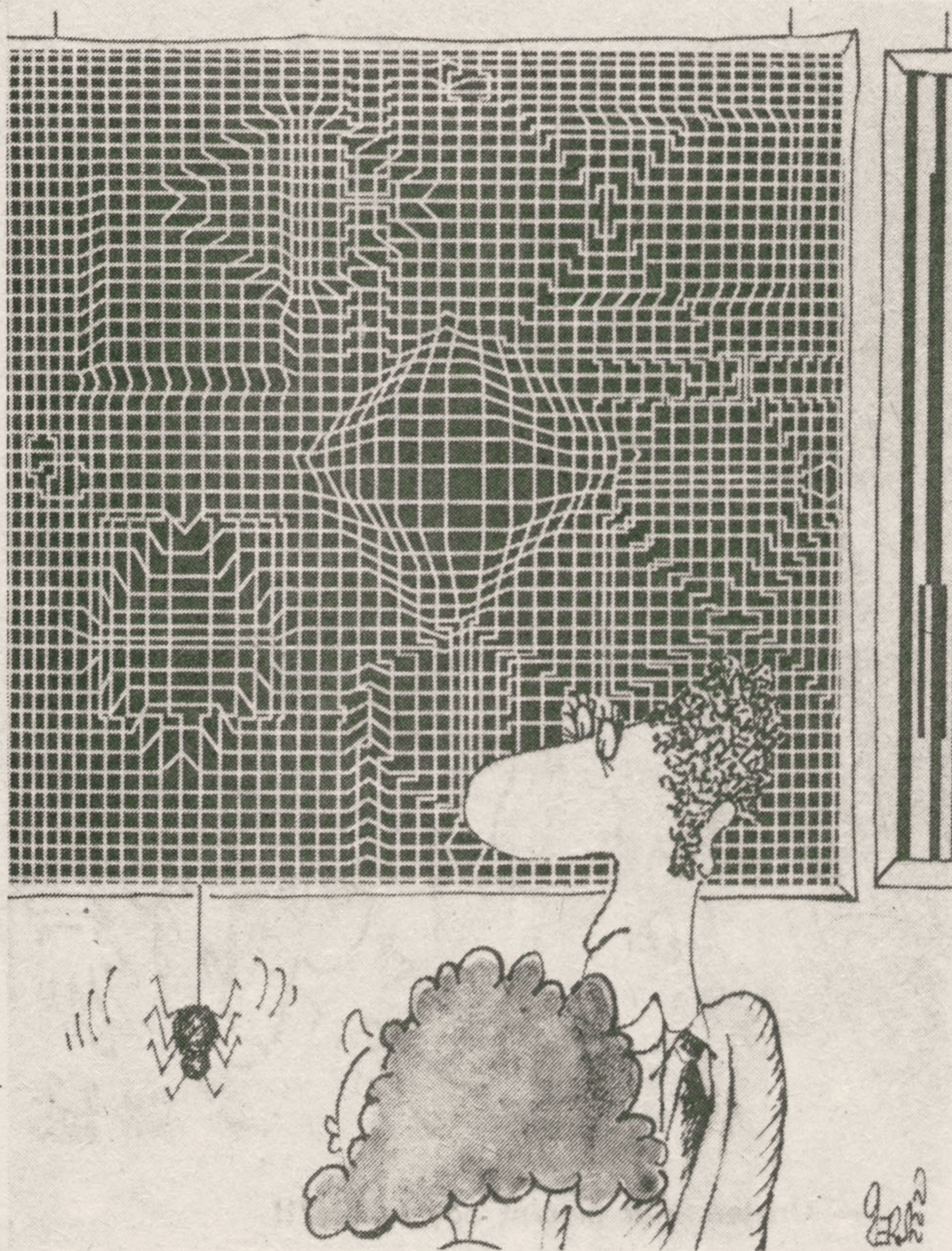
Az egyik színész, akitől csak lehetett, könyveket kért kölcsön. Persze, elfelejtette visszaadni. Egyszer meglátogattam, és meglepetten tapasztaltam, hogy szobája tele van könyvekkel, de mind a földön van felhalmozva.

— Hogy van az, kérlek, hogy ennyi könyved van, és nincs könyvállványod?

— Ja, — felelte a művész —, mert könyvet adnak kölcsön, de állványt nem.

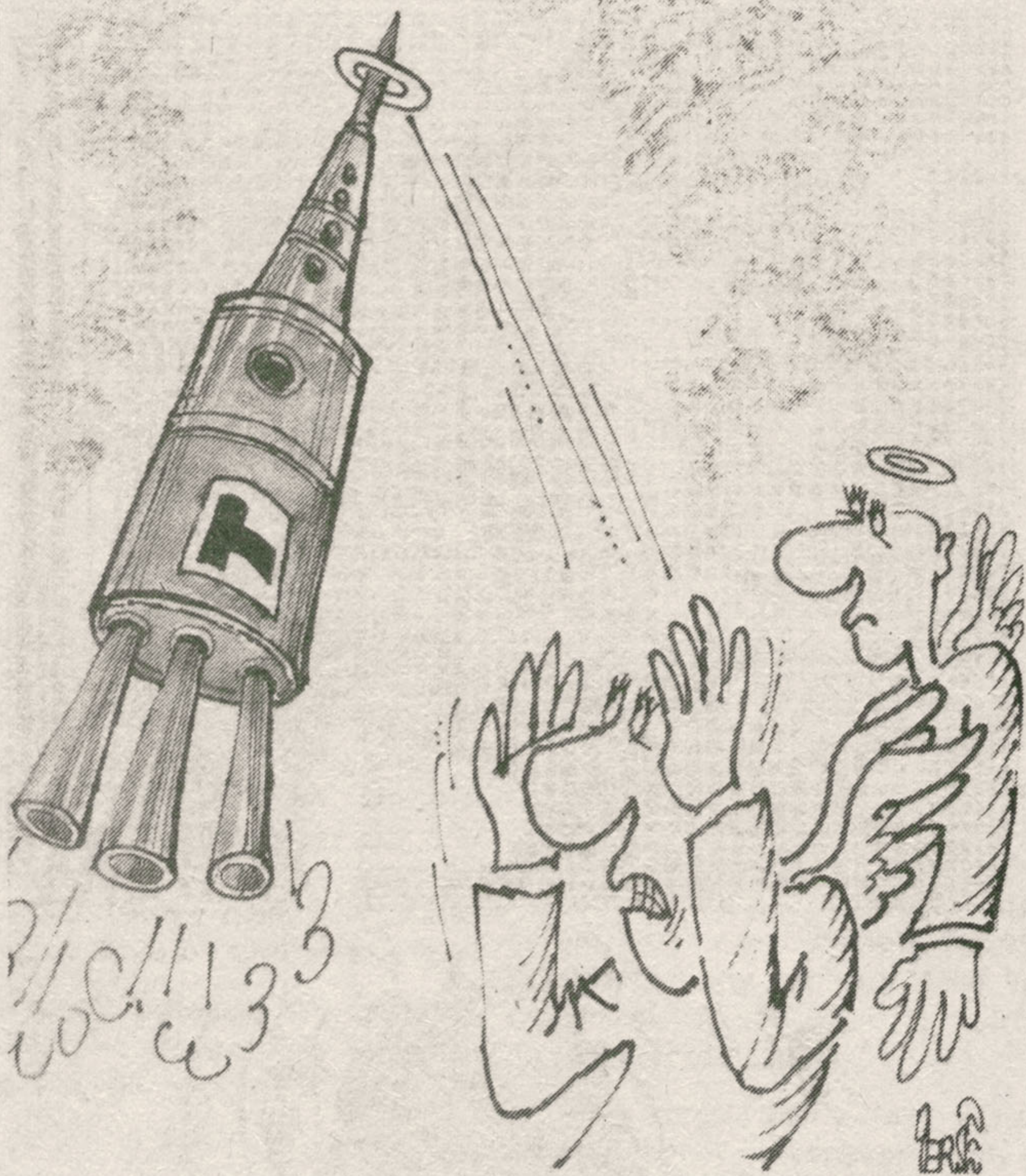


# Csodapók





# Ürkor



— Üristen, már megint egy tanuló!!!



## Meglepetés a Béta X bolygón





# **HAHOTA 28.**

**Kiadja az Ifjúsági  
Lap- és Könyvkiadó  
Vállalat**

**Felelős kiadó:  
Dr. Petrus György**

**Pécsi Szikra Nyomda**

**Felelős vezető:  
Farkas Gábor  
igazgató  
87-1258**

**\* \* \***

**Felelős szerkesztő:  
HORVÁTH MIHÁLY  
Szerkesztők:  
CZIFFERSZKY BÉLA  
CSER GÁBOR  
Pajtás-HAHOTA  
Budapest,  
Jászai Mari tér 5.**

**Megjelent 5,95 (A/5)  
terjedelemben  
ISSN 0230—1636**

## **KÉSZÍTETTÉK:**

**Balogh Mária  
Czifferszky Béla  
Csehi János  
Cser Gábor  
Csuzi Zsuzsa  
Dallos Jenő  
Donkó László  
Endrődi István  
Faragó György  
Fecske Csaba  
Forrai G. János  
Földes Vilmos  
Galambos Szilveszter  
Gerse László  
Görög Júlia  
Horváth Mihály  
Kelemen István  
Mező István  
Peterdi Pál  
Péter Róbert  
Rohrmann Katalin  
Sajdik Ferenc  
Vág Endre**







ÁRA: 18,- Ft

